Mesagerul DE SIBIU

Ziarul din inima orașului

6 - 12 noiembrie 2026

anul XIV • nr. 775•

8 pagini • 3,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

Târgul de Crăciun din Sibiu se deschide pe 13 noiembrie



Pagina 5

Primăria Sibiu pune la bătaie 200.000 de lei pentru premierea sportivilor de performanță



Pagina 3

Toamna marilor întâlniri literare, la Sibiu



Pagina 4

Mircea Orlățan, doi ani de mandat la Cisnădie



Pagina 5

Sibiul devine capitala folclorului românesc!



Foto: CJCPCT „Cîndrelul-Junii” Sibiu

Sibiul găzduiește, în 11 și 12 noiembrie 2026, cea de-a XXVIII-a ediție a Festivalului Național de Folclor „Ioan Macrea”. Evenimentul aduce pe scena Centrului Cultural „Ion Besoiu” nume reprezentative ale folclorului românesc, într-un spectacol dedicat tradițiilor, diversității culturale și moștenirii artistice lăsate de maestrul coregraf Ioan Macrea. Ambele reprezentații încep la ora 18:00, iar gazda festivalului va fi realizatoarea TV Iuliana Tudor.

Pagina 8

Răşinărenii, chemați duminică la referendum! Miza: viitorul exploatărilor miniere din comună

Duminică, 8 noiembrie, locuitorii comunei Răşinari decid prin vot dacă sunt de acord cu exploatările miniere pe raza localității. Pentru validarea referendumului este nevoie de o prezență de minimum 30% dintre alegătorii înscrişi pe listele electorale. Secțiile vor fi deschise între orele 07:00 şi 23:00.

Întrebarea la care trebuie să răspundă alegătorii

Răşinărenii sunt chemați la urne pentru a răspunde cu „DA” sau „NU” la întrebarea: „Sunteți de acord cu orice exploatare minieră pe raza administrativ-teritorială a comunei Răşinari?”

Referendumul local vizează viitorul exploatărilor miniere de pe Valea Dobra, iar rezultatul va reflecta opțiunea comunității.

Potrivit Primăriei Răşinari, comuna are aproximativ 4.300 de alegători înscrişi pe listele permanente. Pentru validarea scrutinului trebuie îndeplinite două condiții: prezența la vot să fie de minimum 30%, adică aproximativ 1.290 de persoane, iar voturile valabil exprimate să reprezinte cel puțin 25% din totalul alegătorilor, respectiv aproximativ 1.075 de voturi.

Voturile „DA” şi „NU” se cumulează pentru atingerea celui de-al doilea prag, în timp ce voturile nule nu sunt luate în calcul. Dacă ambele condiții sunt îndeplinite, rezultatul va fi stabilit în funcție de majoritatea voturilor valabil exprimate.

Unde se votează

Conform Dispoziției nr. 192 din 27 octombrie 2026, alegătorii vor vota în următoarele secții:

- Secția 331 – Şcoala „Octavian Goga” Răşinari;
- Secția 332 – Structura Şcoala „Sava P. Barcianu”;
- Secția 333 – Căminul Cultural.

Alegătorii trebuie să se prezinte la secția de care aparțin, cu actul de identitate. Repartizarea străzilor poate fi consultată pe site-ul Primăriei Răşinari, în secțiunea „Referendum 2026”.

Cum pot vota persoanele care nu se pot deplasa

Persoanele bolnave, cu dizabilități sau internate în unități medicale şi sociale pot solicita urna specială.

Cererea, datată şi semnată olograf, trebuie însoțită de documente justificative şi depusă sâmbătă, 7 noiembrie, între orele 18:00 şi 20:00, la secția de votare cea mai apropiată sau la Biroul Electoral de Circumscripție din Primăria Răşinari.

Modelul cererii şi informațiile complete sunt disponibile pe site-ul administrației locale.



Foto: Mesagerul de Sibiu

PUBLICITATE POLITICĂ

Lux și opulență la vârful guvernanților, sărăcie pentru români! Senatoarea de Sibiu Luminița Păucean-Fernandes cere responsabilitate și transparență (P)

În timp ce tot mai mulți români își calculează fiecare leu pentru a face față scumpirilor și facturilor, actualii guvernanți își etalează luxul la petreceri extravagante. Recentele imagini de la evenimentul privat al liderului social-democrat Alfred Simonis au stârnit reacții vehemente în spațiul public. Aşa cum arăta și Petrişor Peiu, numindu-i „socialişti de caviar", este de o ipocrizie crasă ca reprezentanții puterii să le ceară cetățenilor austeritate şi să deschidă dezbateri demagogice despre indemnizații, în timp ce ei înşişi organizează petreceri de un lux orbitor. Această falie adâncă dintre viața guvernanților şi realitatea românilor simpli defineşte cadrul în care senatoarea AUR de Sibiu, Luminița Păucean Fernandes, își continuă ofensiva parlamentară, promovând o politică conectată direct la nevoile cetățenilor şi la protejarea banului public.

Activitatea din Senat a parlamentarului sibian s-a axat în această perioadă pe teme fundamentale de securitate națională şi economie, punând sub reflector decizii administrative controversate.

Una dintre cele mai dure interpelări vizează situația dramatică a combinatului siderurgic **Liberty Galați**. Senatoarea solicită Ministerului Economiei să explice ce s-a întâmplat cu aproximativ 300 de milioane de euro reprezentând finanțări garantate de stat, în condițiile în care producția este aproape paralizată, salariile întârzie, iar mii de angajați riscă să-şi piardă locurile de muncă. Totodată, cere un plan pentru salvarea unui obiectiv strategic al industriei românești.

În domeniul energiei, Luminița Păucean-Fernandes atrage atenția asupra vulnerabilităților centralei nucleare de la **Cernavodă** în fața secetei şi a scăderii debitului Dunării. Ea solicită investiții permanente care să garanteze alimentarea cu apă de răcire, pentru ca România să nu ajungă dependentă de importuri costisitoare de electricitate.

În paralel, senatoarea a intervenit şi în scandalul reorganizării **A**utorității **E**lectorale **P**ermanente, contestând legalitatea desființării posturilor de execuție în favoarea extinderii structurilor de conducere de la nivel central. În urma sesizărilor sindicale privind reorganizarea **AEP**, senatoarea a cerut respectarea drepturilor angajaților şi economii bugetare reale.



Foto: Luminița Păucean-Fernandes

De la marile probleme naționale, activitatea parlamentară s-a concentrat apoi asupra județului Sibiu, unde senatoarea a deschis noi fronturi împotriva nepăsării administrative.

Pe plan local, atenția senatoarei Luminița Păucean Fernandes s-a îndreptat spre problemele acute din județul Sibiu, aducând în atenția ministerelor de resort situații încremenite de ani de zile. Un caz revoltător este cel al comunei **Micăsasa**, unde, după 18 ani de la demararea investițiilor în rețeaua de apă, populația şi elevii şcolii locale primesc în continuare la robinete apă nedestinată consumului uman. Solicitările oficiale trimise Ministerului Dezvoltării şi primăriei locale au vizat identificarea responsabililor pentru blocarea finanțării prin Programul „Anghel Saligny" şi clarificarea modului în care au fost cheltuite fondurile publice de-a lungul celor aproape două decenii.

Tot în domeniul serviciilor esențiale pentru comunitate, senatoarea a sesizat **M**inisterul **S**ănătății şi conducerea **CAS Sibiu** cu privire la aprobarea controversată a unei a doua norme de medic de familie în comuna **Bârghiş**, deşi medicul existent avea aproximativ 950 de pacienți şi îşi continuă activitatea. Decizia ar fi fost justificată printr-o posibilă pensionare şi prin invocarea unui criteriu de vârstă care nu este prevăzut expres în ordinul ministerial aplicabil, ridicând serioase semne de întrebare privind legalitatea aprobării şi riscul ca activitatea medicului existent să fie afectată prin transferul treptat al pacienților.

Cel mai relevant exemplu al forței intervențiilor sale parlamentare vine însă de la Răşinari, unde senatoarea urmăreşte de luni întregi controversatul proiect minier **Valea Dobra**. În urma solicitării sale oficiale, Primăria **Răşinari** a transmis, la 2 noiembrie, un răspuns cu informații importante pentru comunitate: nu au fost emise autorizații de construire, procedura de evaluare a impactului asupra mediului nu a început, iar administrația locală a cerut clarificări autorităților competente şi investitorului. Mai mult, Primăria a confirmat că a formulat obiecții față de proiectul guvernamental privind perimetrul minier şi că îşi rezervă dreptul de a contesta în instanță eventualele acte administrative neconforme.

Răspunsul nu înseamnă oprirea proiectului, dar demonstrează cât de importantă este presiunea instituțională exercitată prin instrumentele parlamentare. Autoritățile sunt puse în situația de a oferi explicații scrise, iar cetățenii primesc informații şi argumente pentru apărarea intereselor comunității. Această reacție instituțională demonstrează că un parlamentar implicat poate fi un sprijin decisiv pentru administrația locală şi un garant că vocea sibienilor este auzită şi respectată la toate nivelurile de decizie.

Luminița Păucean-Fernandes demonstrează astfel că un senator de Sibiu nu trebuie să fie un simplu spectator al deciziilor administrației locale, ci un parlamentar care cere socoteală, determină transparență şi foloseşte autoritatea mandatului său pentru a apăra drepturile şi interesele sibienilor!

PUBLICITATE POLITICĂ

Raluca Turcan: „Părintele care se întoarce la muncă în perioada de creștere a copilului își va putea păstra și indemnizația" (P)

Un proiect legislativ inițiat de deputatul PNL Raluca Turcan, alături de alți parlamentari liberali, propune ca părinții care revin la serviciu în perioada concediului de creştere a copilului să beneficieze de un stimulent de inserție egal cu 100% din indemnizația pe care ar fi primit-o.

„Părintele care se întoarce la muncă în perioada de creştere a copilului îşi va putea păstra şi indemnizația. Acum, cine revine la serviciu primeşte un stimulent de inserție, o sumă fixă, mult mai mică decât indemnizația. Concret: prin proiectul inițiat de mine şi de colegii din PNL, părintele va primi salariul şi, separat, un stimulent egal cu 100% din indemnizație, dacă revine la muncă până când copilul împlineşte doi ani, respectiv trei ani în cazul copiilor cu dizabilități. Acest proiect a primit raport favorabil, în unanimitate la Senat, de la Comisia pentru buget-finanțe.

Astăzi, dacă te întorci la muncă înainte ca bebeluşul să împlinească şase luni, primeşti 1.500 de lei. Dacă revii mai târziu, 650 de lei. Indemnizația medie este, în schimb, de 3.977 de lei. Statul poate să îl avantajeze pe părintele care alege să muncească. În 2025, România a avut cel mai mic număr de naşteri de aproape un secol: doar 145.700 de copii. Familiile tinere au nevoie de sprijin real, acum! Am inițiat acest proiect alături de colegii mei Gabriela Horga, Ionel Bogdan şi Robert Sighiartău. Şi voi insista ca votul din plen să vină cât mai repede! Şi să fie favorabil!", este mesajul transmis de Raluca Turcan.



Foto: Raluca Turcan Facebook

PUBLICITATE POLITICĂ

Deputatul Bogdan Trif îl felicită pe Florian Giubega pentru preluarea funcției de prefect al județului Sibiu (P)



Foto: PSD Sibiu

„Îi urez mult succes noului prefect al județului Sibiu, Florian Giubega, şi îi doresc putere de muncă, înțelepciune şi cât mai multe realizări în această importantă funcție!

«Preiau această onorabilă funcție cu credință în Dumnezeu, cu responsabilitate şi cu dorința ca administrația publică să fie mai aproape de cetățean», a declarat noul prefect după ceremonia de învestire.

Sunt cuvinte venite din partea unui om care are la activ experiența funcției de subprefect, deținută anterior şi care exprimă un angajament important: acela de a pune cetățeanul în centrul actului administrativ.

Imediat după ceremonia solemnă de depunere a jurământului, am avut o discuție în biroul noului prefect, alături de consilierii județeni Pavel Bichicean şi Dan Cermonea, despre provocările şi prioritățile administrației județene.

Sunt convins că dialogul şi buna colaborare între instituții reprezintă cheia unei administrații eficiente, în slujba sibienilor.

Mult succes, Florian, în această nouă misiune!"

Deputat PSD Sibiu – Trif Bogdan Gheorghe

PUBLICITATE





Foto: Primăria municipiului Sibiu

200.000 de lei pentru premierea sportivilor de performanță

■ Cluburile pot face propuneri începând din 2 noiembrie

Sportivii, antrenorii şi echipele din Sibiu care au obținut rezultate remarcabile în sezonul competițional 2023/2024 sau în 2024, în funcție de specificul competiției, pot fi nominalizați pentru premiile acordate de Primăria Municipiului Sibiu.

Cluburile sportive sunt invitate să depună propunerile în perioada 2–20 noiembrie, iar municipalitatea a alocat 200.000 de lei pentru recompense şi organizarea festivității de premiere.

Primăria Sibiu continuă tradiția recunoaşterii performanței sportive şi îi invită pe reprezentanții clubu-rilor din oraş să nominalizeze cei mai buni sportivi, antrenori şi echipe. Vor fi luate în considerare rezultatele obținute în sezonul competițional 2023/2024 sau, în cazul competițiilor care nu se desfăşoară după acest calendar, cele din anul 2024.

„Răsplătim simbolic performanța şi recunoaştem efortul acestor sportivi care reprezintă Sibiul în competiții naționale şi internaționale. În domeniul sportului, performanța se încurajează în primul rând prin asigurarea infrastructurii şi finanțării corespunzătoare, ceea ce Primăria Sibiu face în cazul sportului sibian, dar şi prin recunoaştere publică, care motivează. În prima etapă, invităm cluburile sportive din Sibiu să propună pe cei mai buni sportivi, cei mai buni antrenori şi cele mai bune echipe. După verificarea acestor propuneri, vom organiza festivitatea de premiere, la o dată pe care o vom anunța", a transmis primarul municipiului Sibiu, Astrid Fodor.

Înscrierile, în perioada 2–20 noiembrie

Cluburile sportive pot descărca formularul de înscriere de pe site-ul Primăriei Sibiu, accesând anunțul publicat de municipalitate.

Formularul completat trebuie transmis în perioada 2–20 noiembrie, până la ora 11:00, prin una dintre următoarele modalități: electronic, la adresa premieresportivi@sibiu.ro; în format tipărit, la registratura Primăriei Municipiului Sibiu, din Piața Mică nr. 25, etajul 2, camerele 201–203.

Verificarea dosarelor şi desemnarea câştigătorilor se vor face potrivit Regulamentului aprobat prin HCL nr. 416/2019, cu modificările şi completările ulterioare aduse prin HCL nr. 122/2023 şi HCL nr. 321/2024.

Municipalitatea recomandă cluburilor să consulte regulamentul înainte de completarea formularelor, pentru a respecta cerințele de înscriere şi pentru a cunoaşte criteriile de evaluare şi modul de acordare a punctajelor.

Premii de până la 13.000 de lei pentru cele mai bune echipe

Pentru premiile acordate şi organizarea festivității, Primăria Sibiu a alocat de la bugetul local 200.000 de lei. Valoarea recompenselor diferă în funcție de categoria de vârstă şi de tipul sportului.

În cazul **sporturilor de echipă**, premiile pentru seniori sunt:

- Cea mai bună echipă – 13.000 de lei;
- Cel mai bun sportiv al unei echipe de seniori – 4.000 de lei;
- Cel mai bun antrenor – 2.600 de lei.

Pentru categoriile de copii şi juniori, recompensele sunt:

- Cea mai bună echipă – 6.500 de lei;
- Cel mai bun sportiv al unei echipe – 2.000 de lei;
- Cel mai bun antrenor al unei echipe – 1.300 de lei.

La **sporturile individuale**, premiile sunt:

Seniori:

- Cel mai bun sportiv – 4.000 de lei;
- Cel mai bun antrenor – 2.000 de lei.

Copii şi juniori:

- Cel mai bun sportiv – 2.000 de lei;
- Cel mai bun antrenor – 1.000 de lei.

Data festivității de premiere va fi anunțată ulterior, după verificarea propunerilor transmise de cluburile sportive.

PUBLICITATE

Pieţe Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIEȚE SIBIU S.A.

PIEȚE SIBIU S.A. organizează în data de 26.11.2026 orele 12:00 la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de **16.11.2026**. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este **24.11.2026 ora 12**.

Informații la tel. 0736/440349.

Lacul lui Binder, sezon record în 2026! Peste 22.400 de vizitatori

Complexul de agrement din Sibiu a înregistrat cu 22% mai multe intrări față de anul trecut şi cu 70% peste nivelul din 2023. Activitățile nautice se închid de la 31 octombrie, însă zona rămâne parțial deschisă pentru recreere.

Deschis în 2022, Complexul pentru agrement Lacul lui Binder a încheiat cel mai bun sezon de până acum. În 2026, peste 22.400 de persoane au ales această destinație pentru relaxare şi activități în aer liber.

Sezonul a început în 1 mai, iar până în 30 septembrie vizitatorii au avut la dispoziție plaja cu şezlonguri, locurile de joacă, terenurile de volei şi plaja verde.

Peste 22.400 de intrări într-un sezon

Bilanțul anului 2026 indică 22.411 intrări, dintre care 15.769 în zona de plajă. Peste 5.000 de persoane au utilizat locul de joacă gonflabil plutitor.

Față de sezoanele precedente, creşterea este de 22% comparativ cu 2025, 39% față de 2024 şi 70% față de 2023.

„Acesta a fost cel mai bun sezon al Complexului de până acum. Din punct de vedere al numărului de intrări, anul acesta s-a înregistrat o creştere cu 22% față de 2025, cu 39% față de 2024 şi cu 70% față de anul 2023", transmit reprezentanții complexului.

Activitățile nautice s-au închis

După încheierea sezonului de plajă, la 30 septembrie, activitățile nautice au continuat în octombrie. Din 31 octombrie, acestea au fost suspendate, odată cu scăderea temperaturilor.

Deschis pentru plimbări și sport

După 1 noiembrie, Lacul lui Binder va rămâne parțial deschis, în funcție de vreme. Până la instalarea înghețului, vizitatorii vor putea folosi locul de joacă, terenurile de volei pe nisip şi aleile de promenadă.

Accesul se face de marți până duminică, exclusiv prin poarta 2, de pe strada Lacul lui Binder.

Noul sezon va readuce plaja cu nisip, zona de îmbăiere, pontoanele, instalația gonflabilă şi activitățile nautice precum wakeboarding, SUP şi caiac.



Foto: Primăria municipiului Sibiu

PUBLICITATE

Finanțat de Uniunea Europeană NextGenerationEU

Planul Național de Redresare și Reziliență

COMUNICAT DE PRESĂ

„PNRR: Fonduri pentru România modernă și reformată!"

Orașul Tălmaciu a finalizat proiectul de dezvoltare a infrastructurii ITS/TIC

UAT Orașul Tălmaciu, județul Sibiu, anunță finalizarea proiectului „Dezvoltarea infrastructurii ITS/TIC a Orașului Tălmaciu", cod C10-I1.2-1214, implementat în baza contractului de finanțare nr. 1762/13.02.2023, încheiat cu Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației.

Proiectul s-a finalizat la 30.08.2026 și are o valoare totală de 2.477.939,50 lei, din care valoarea eligibilă finanțată prin PNRR este de 2.082.302,10 lei și 395.637,40 lei reprezentând valoarea TVA reprezentând finanțare 100% nerambursabilă din Planul Național de Redresare și Reziliență, Componenta 10 – Fondul local, investiția I.1.2 – Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde: sisteme de transport inteligente și alte infrastructuri TIC.

Obiectivele proiectului au fost digitalizarea serviciilor publice locale, creșterea siguranței rutiere și a spațiului public și eficientizarea administrării flotei de autovehicule a orașului.

Rezultatele obținute:

- un sistem de supraveghere video al spațiului public, cu camere de recunoaștere a numerelor de înmatriculare, camere fixe și camere panoramice, conectate printr-o rețea de fibră optică; dispeceratul funcționează la sediul primăriei, cu un punct tehnic secundar în localitatea Tălmăcel;
- 3 panouri radar cu afișaj al vitezei, amplasate pe arterele principale și în zona trecerilor de pietoni;
- un sistem GPS de management al flotei, instalat pe 16 autovehicule din dotarea primăriei;
- o dronă profesională, pentru inspecții, intervenții și ridicări în sprijinul serviciilor tehnice ale primăriei;
- digitalizarea activității administrative: 40 de stații de lucru cu monitoare, server și soluție de virtualizare, pentru funcționarii primăriei;
- o sală de ședințe modernizată — tablă interactivă, videoproiector, sistem de microfoane și echipamente de transmisie în direct a ședințelor consiliului local;
- două ecrane de afișare a informațiilor publice, amplasate în spații accesibile cetățenilor.

Impactul la nivelul orașului. Locuitorii Orașului Tălmaciu beneficiază de un spațiu public mai sigur, monitorizat din dispeceratul primăriei, și de informare publică actualizată prin ecranele amplasate în oraș. Panourile radar contribuie la reducerea vitezei în zonele cu risc, în special la trecerile de pietoni. Sistemul GPS permite administrației să urmărească și să optimizeze activitatea celor 16 autovehicule proprii, cu efecte directe asupra costurilor de operare și a timpilor de intervenție. Digitalizarea birourilor și transmiterea în direct a ședințelor consiliului local cresc viteza de lucru a instituției și transparența deciziei publice.

Apel de proiecte gestionat de Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației finanțat din fonduri europene prin Planul Național de Redresare și Reziliență al României.

Date de contact: UAT Orașul Tălmaciu, Str. Nicolae Bălcescu nr. 24, cod poștal 555700, județul Sibiu, telefon 0269 555401, e-mail primariatalmaciu@yahoo.com.

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.

„PNRR. Finanțat de Uniunea Europeană – UrmătoareaGenerațieUE"

https://mfe.gov.ro/pnrr/ https://www.facebook.com/PNRROficial/

Toamna marilor întâlniri literare, la Sibiu

■ Scriitori de renume, lansări de carte și premii importante la Simpozionul „Vară de noiembrie”

Filiala Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România organizează, în 6 şi 7 noiembrie 2026, cea de-a II-a ediție a Simpozionului „Vară de noiembrie”. Evenimentul va reuni, la Galeria Atu Toys, scriitori, critici şi editori, într-un program care cuprinde lansări de carte şi reviste, dezbateri literare, recitaluri de poezie şi acordarea Premiilor Filialei Sibiu a USR pentru anul editorial 2025.



Foto: Armanda Filipine

Două zile dedicate literaturii și moștenirii culturale sibiene

Sub semnul moştenirii literare sibiene, Filiala Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România organizează, în zilele de 6 şi 7 noiembrie 2026, cea de-a II-a ediție a Simpozionului „Vară de noiembrie”.

Găzduit de Galeria Atu Toys (Str. 9 Mai, nr. 10), evenimentul propune un maraton cultural în care se vor întâlni nume importante ale literaturii române contemporane, critici şi editori, într-un program dedicat dialogului literar şi promovării creației contemporane.

Prima zi a manifestării, vineri, 6 noiembrie, va începe la ora 17:00, cu lansarea numărului 2-3/2026 al revistei de literatură şi artă „Euphorion”.

Programul serii va continua cu masa rotundă „Iustin Panța, poetul veşnic tânăr”, organizată la 25 de ani de la tragica dispariție a poetului. Totodată, va avea loc decernarea Premiului de Debut „Iustin Panța” al Filialei Sibiu a USR, iar seara se va încheia cu un recital extraordinar susținut de poeții prezenți.

Revista „Euphorion”, o nouă etapă editorială

Ediția din acest an marchează şi o nouă etapă administrativă pentru revista „Euphorion”, publicație fondată în 1990, care îşi continuă parcursul editorial sub coordonarea noului redactor-şef, Savu Popa.

Acesta subliniază responsabilitatea de a păstra identitatea şi prestigiul unei publicații reprezentative pentru cultura sibiană şi națională: „Este o onoare şi o responsabilitate pentru mine să preiau, în calitate de redactor-şef, revista Euphorion, o publicație de literatură şi artă emblematică pentru spațiul cultural sibian, dar şi național. Împreună cu prestigiosul colegiu redacțional (n.r. -Dumitru Chioaru, Ioan Radu Văcărescu, Joachim Wittstock) şi cu echipa redacțională (n.r. – Ovidiu Baron, Emil Cătălin Neghină, Decebal N. Todăriță), încercăm să menținem, prin calitatea şi originalitatea materialelor, traseul unei înalte ținute intelectuale, care asigură prestigiul şi anduranța revistei şi a idealului ei euphorionist.”

Echipa redacțională se consolidează şi prin implicarea unor noi voci, interesate să ducă mai departe spiritul şi valorile publicației. Decebal N. Todăriță, redactor „Euphorion”, vorbeşte despre această responsabilitate şi despre direcțiile pe care le urmăreşte noua echipă:

„Să te alături unei reviste cu o istorie atât de bogată precum Euphorion, un proiect născut din spiritul libertății, reprezintă deopotrivă o imensă onoare şi o mare responsabilitate. Euphorion a fost întotdeauna mai mult decât o revistă; a fost un spațiu al libertății de spirit şi al curajului estetic încă din 1990. Vin în această echipă cu dorința de a construi punți solide între moştenirea culturală lăsată de fondatori şi energia noilor generații de creatori şi sunt convins că, alături de redactorul-şef Savu Popa şi de întreaga echipă, vom crea mediul în care dialogul autentic şi curajul literar să rămână principalele noastre repere.”

Lansări de carte și recital de poezie în cea de-a doua zi

Programul simpozionului continuă sâmbătă, 7 noiembrie, de la ora 10:30, cu un recital din poezia lui Iustin Panța, susținut de Emil Cătălin Neghină.

Agenda zilei include prezentarea revistelor „Conta”, din Piatra Neamț, şi „Zenit 22”, din Alba Iulia, precum şi lansarea unor volume noi semnate de Dumitru Mălin, Radu Matei Todoran şi Decebal Todăriță.

Un moment important al manifestării îl va constitui acordarea Premiilor Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România pentru anul editorial 2025. Premiile vor fi decernate în urma evaluării unui juriu alcătuit din Savu Popa, în calitate de președinte, Silviu Guga şi Gabriel Hasmațuchi.

Scriitori și oameni de cultură, în dialog cu publicul

Amfitrionii şi moderatorii celor două zile de eveniment vor fi Adrian Alui Gheorghe, Ovidiu Baron, Dumitru Chioaru, Silviu Guga, Gabriel Hasmațuchi, Costel Nedelcu, Emil Cătălin Neghină, Savu Popa, Daniela Pănăzan, Mihai Posada, Decebal Todăriță, Ioan Radu Văcărescu şi Joachim Wittstock.

Simpozionul „Vară de noiembrie” îşi propune să ofere un spațiu de întâlnire între generații de scriitori şi să pună în valoare literatura contemporană, publicațiile culturale şi moştenirea literară a Sibiului.

Intrarea la toate evenimentele este liberă.

Trei regiuni, o singură pasiune: folclorul românesc, în sărbătoare la Sibiu. Începe Festivalul „Tradiții”

■ Trei ansambluri folclorice studențești, sâmbătă, 7 noiembrie 2026, de la ora 19:00, la Centrul Cultural „Ion Besoiu“ din Sibiu. Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile.

Dragostea pentru cântec, joc şi tradiție românească se reuneşte pe scena sibiană în cadrul Festivalului folcloric „Tradiții”, un eveniment dedicat frumuseții şi autenticității patrimoniului nostru cultural.

Casa de Cultură a Studenților Sibiu invită publicul sâmbătă 7 noiembrie, de la ora 19:00, la o întâlnire cu folclorul autentic, cu energia dansului popular şi cu emoția cântecului românesc. Scena va deveni locul unei adevărate sărbători a tradițiilor, prin participarea a trei ansambluri folclorice studențeşti aparținând Caselor de Cultură ale Studenților: Ardealul din Sibiu, Doina Timişului din Timişoara, şi Doina Prahovei din Ploieşti. Cele trei ansambluri aparțin caselor de cultură ale studenților din Sibiu, Timişoara şi Ploieşti. Ele aduc pe scenă jocurile, cântecele, ritmurile şi costumele populare din Ardeal, Banat şi Muntenia, Maramureş şi alte regiuni folclorice ale României, în suite coregrafice şi momente muzicale specifice fiecărei zone.

Cine urcă pe scenă

Festivalul „Tradiții” aduce în prim-plan rolul ansamblurilor folclorice studențeşti în promovarea şi transmiterea valorilor culturale româneşti. Prin muncă, disciplină şi pasiune, tinerii artişti demonstrează că folclorul nu aparține doar trecutului, ci rămâne o parte vie a identității noastre, capabilă să inspire şi să unească generații.

Pe scenă vor urca Ansamblul Folcloric Studențesc „Ardealul” – Casa de Cultură a Studenților Sibiu (Ardeal), Ansamblul Folcloric „Doina Timişului” – Casa de Cultură a Studenților Timişoara (Banat) şi Ansamblul Folcloric „Doina Prahovei” – Casa de Cultură a Studenților Ploieşti (Muntenia).

Gazda evenimentului este Ansamblul „Ardealul”

„Ardealul” este ansamblul folcloric al Casei de Cultură a Studenților Sibiu, condus de coregraful Sorin Bădiță şi de dirijorul Doru Badea. Este primul ansamblu folcloric studențesc din centrul universitar Sibiu şi a împlinit 30 de ani de activitate în noiembrie 2024. Dansatorii săi au evoluat pe scene din Europa şi Asia, iar în august 2026 au fost printre formațiile Festivalului Internațional de Folclor „Cântecele Munților”, inclus în calendarul mondial CIOFF.

„Ne dorim ca Festivalul «Tradiții» să fie mai mult decât un spectacol folcloric – să fie o întâlnire între generații, regiuni şi sensibilități artistice. Suntem bucuroşi să aducem la Sibiu trei ansambluri studențeşti care împărtăşesc aceeaşi pasiune pentru cântecul şi jocul popular românesc. acest eveniment, celebrăm diversitatea folclorică a țării noastre şi îi încurajăm pe tineri să ducă mai departe, cu mândrie şi autenticitate, moştenirea culturală românească”, a declarat dr.ing. Liliana G. Popescu, directorul Casei de Cultură a Studenților Sibiu.



Foto: Ansamblul Ardealul

Sărbătoarea cântecului și a dansului popular

Sunteți invitați să luați parte la această sărbătoare a cântecului şi dansului popular, să vă bucurați de energia tinerilor artişti şi să redescoperiți farmecul tradițiilor româneşti!

Festivalul încheie un weekend cu două seri de folclor la „Ion Besoiu”. Vineri, 6 noiembrie, de la ora 19:00, Casa de Cultură a Studenților Sibiu organizează în aceeaşi sală spectacolul „Joc şi Tradiție”, cu cinci ansambluri folclorice şi intrare liberă.

Evenimentul este organizat de Casa de Cultură a Studenților Sibiu şi finanțat de Ministerul Muncii, Familiei, Tineretului şi Solidarității Sociale, Consiliul Județean Sibiu şi de Primăria Municipiului Sibiu.

Casa de Cultură a Studenților Sibiu este o instituție publică de cultură pentru studenți şi tineri, în subordinea Ministerului Muncii, Familiei, Tineretului şi Solidarității Sociale. Organizează Festivalul Național de Dans „Hugo Wolff” şi Festivalul „Tradiții” şi coordonează formații de teatru-dans, folclor, dans modern şi street dance.

Târgul de Crăciun din Sibiu se deschide pe 13 noiembrie

■ Ediția din acest an readuce magia copilăriei în Piața Mare

Sibiul îşi redeschide porțile către una dintre cele mai frumoase poveşti ale iernii. Vineri, 13 noiembrie 2026, de la ora 19:00, Târgul de Crăciun din Sibiu îşi întâmpină vizitatorii în Piața Mare, cu un concert de inaugurare susținut de Mircea Rusu Band şi Andreea Vîlcan. Cea de-a 19-a ediție a evenimentului îi invită pe sibieni şi pe turişti să redescopere bucuriile simple ale Crăciunului, într-un univers inspirat de copilărie, de emoțiile primei zăpezi şi de nerăbdarea cu care aşteptam, odinioară, venirea lui Moş Crăciun.



Foto: Târgul de Crăciun Sibiu

„Ai voie să crezi” – tema ediției din acest an

Tema ediției din acest an este „Ai voie să crezi”. Pentru câteva săptămâni, Piața Mare devine locul în care şi adulții, redeveniți copii, au voie să uite de grabă şi de liste şi să privească sărbătorile aşa cum le priveau odinioară: cu nasul lipit de geam, aşteptând prima ninsoare, numărând zilele până la Crăciun şi crezând, fără urmă de îndoială, că Moşul chiar va veni.

Într-o lume care se grăbeşte mereu, Târgul de Crăciun din Sibiu îşi propune să ofere tuturor un răgaz pentru a regăsi emoția acestor amintiri şi pentru a le crea pe cele care vor rămâne în sufletul copiilor de astăzi. Pentru că, indiferent de vârstă, fiecare dintre noi păstrează undeva în suflet bucuria Crăciunului trăit în copilărie.

Mircea Rusu Band şi Andreea Vîlcan, pe scena inaugurării

Deschiderea oficială a Târgului de Crăciun va fi marcată de un concert susținut de Mircea Rusu Band, trupa din spatele unor cântece îndrăgite de generații întregi, precum „Omul bun şi pomul copt” şi „Iarba verde de acasă”, alături de Andreea Vîlcan.

Muzica va da tonul unei seri în care amintirile, emoția şi bucuria revederii se vor întâlni în Piața Mare din municipiu, în jurul poveştii de Crăciun care revine în fiecare an în sufletele sibienilor.

Amenajare nouă şi decoruri inspirate de copilărie

Ediția din 2026 aduce un concept de amenajare nou, construit în jurul temei copilăriei. Bradul va ocupa un loc central în Piața Mare, iar proiecțiile pe clădirile istorice revin, pentru a transforma arhitectura pieței într-un decor de poveste.

Zona gastronomică va avea căsuțe noi, inspirate de atmosfera marilor târguri europene, iar scena, mai mare decât în edițiile precedente, va deveni un punct important al întâlnirilor şi spectacolelor din centrul oraşului.

Aleea Poveştilor, una dintre noutățile ediției

Printre noutățile acestei ediții se numără Aleea Poveştilor, un traseu alcătuit din patru căsuțe în care vizitatorii vor putea asculta poveşti audio. Este o invitație de a încetini pasul şi de a redescoperi plăcerea poveştilor spuse pe îndelete.

Amenajarea va include şi locuri tematice de socializare, de la o gondolă de schi şi o sanie vintage până la o zonă rustică amenajată cu buşteni, gândite ca spații în care familiile şi prietenii să se întâlnească, să facă fotografii şi să se bucure împreună de atmosfera sărbătorilor.

Accesul în târg va fi marcat de o poartă principală nouă, realizată din lemn istoric recuperat de la clădiri vechi de sute de ani, un element care aduce în povestea Crăciunului şi memoria locurilor.

O recunoaştere europeană pentru Târgul de Crăciun din Sibiu

Cea de-a 19-a ediție este şi prima organizată după ce Târgul de Crăciun din Sibiu a primit distincția europeană „Excellent European Christmas Market” 2026.

Recunoaşterea confirmă locul pe care evenimentul l-a câştigat în peisajul târgurilor de Crăciun din Europa, dar şi legătura construită, de-a lungul anilor, cu oraşul şi cu oamenii săi.

Programul de vizitare şi perioada de desfăşurare

Târgul de Crăciun din Sibiu va putea fi vizitat în Piața Mare până în 3 ianuarie 2027, cu intrare liberă.

Programul de funcționare este:

- Luni – vineri: 11:00–22:00;
- Sâmbătă – duminică: 10:00–22:00;
- Zilele de sărbătoare: 10:00–22:00.

Există şi câteva excepții:

- 24 şi 31 decembrie: târgul se închide la ora 16:00;
- 25 decembrie şi 1 ianuarie: târgul se deschide la ora 16:00.

Începând cu 13 noiembrie, Piața Mare devine din nou locul în care poveştile prind viață, luminile se aprind, iar bucuria Crăciunului se transmite de la o generație la alta. Poate că aceasta este, până la urmă, cea mai frumoasă promisiune a copilăriei: aceea că, măcar pentru o vreme, lumea poate fi din nou un loc plin de magie.

Mircea Orlățan, doi ani de mandat la Cisnădie

■ Investiții de peste 10 milioane de euro și proiecte noi pentru oraș

Parcuri, străzi modernizate, investiții în şcoli, transport public metropolitan şi proiecte pentru cartiere – primarul oraşului Cisnădie, Mircea Orlățan, a făcut bilanțul celor doi ani de mandat şi a prezentat investițiile aflate în derulare, dar şi planurile pentru perioada următoare. Valoarea proiectelor cu finanțare europeană nerambursabilă aflate în implementare sau în evaluare ajunge la 55,2 milioane de lei.

La doi ani de la preluarea mandatului, primarul oraşului Cisnădie, Mircea Orlățan, vorbeşte despre o perioadă în care administrația locală a accelerat investițiile, în special pe baza fondurilor europene. Potrivit bilanțului publicat de edil, proiectele aflate în diferite stadii de implementare şi evaluare depăşesc 10 milioane de euro, iar o parte dintre ele vizează schimbări importante în infrastructura oraşului şi în serviciile oferite locuitorilor.

„Ultimul an a fost unul de investiții accelerate în Cisnădie şi cu proiecte cu fonduri europene de peste 10 milioane de euro, pentru un oraş modern”, a transmis Mircea Orlățan.

Peste 55 de milioane de lei, valoarea proiectelor europene

Primăria Cisnădie are în implementare patru proiecte cu o valoare totală de 28,8 milioane de lei, din care 22,6 milioane de lei reprezintă finanțare nerambursabilă solicitată. Printre acestea se numără amenajarea Parcului Fotovoltaic, înființarea Parcului Culoarul de Argint, digitalizarea administrației şi proiectul „Acțiuni integrate în sprijinul seniorilor”.

Alte trei proiecte, în valoare totală de aproximativ 26,4 milioane de lei, se află în evaluare. Acestea vizează dezvoltarea capacităților de producere şi stocare a energiei din surse regenerabile, precum şi reabilitarea Liceului Teoretic „Gustav Gündisch”, pentru dobândirea statutului de şcoală verde.

În total, valoarea proiectelor aflate în implementare şi evaluare este de 55,2 milioane de lei, finanțarea nerambursabilă solicitată fiind de 47,1 milioane de lei.

Administrația locală pregăteşte, totodată, un proiect de 2,4 milioane de lei pentru dezvoltarea capacității de răspuns la problematica violenței domestice.

Străzi modernizate şi planuri pentru Cartierul Arhitecților

În 2026, administrația locală a intervenit pe mai multe străzi din Cisnădie, prin lucrări de modernizare, asfaltare, lărgire a carosabilului şi amenajare de trotuare. Printre arterele menționate de primar se numără 1 Decembrie, Stejarului, Băilor, Cetății, Transilvaniei şi Petre Antonescu. Au fost realizate şi lucrări de reparații şi întreținere pe drumuri pietruite din Cisnădioara şi Cartierul Arhitecților.

O problemă importantă rămâne cea a străzilor private din Cartierul Arhitecților. Primăria a început un proiect-pilot pentru preluarea în proprietatea oraşului a străzii Paul Smărăndescu, iar experiența acumulată va sta la baza unui regulament şi a unor proceduri pentru preluarea altor străzi nemodernizate.

„Elaborăm un regulament şi proceduri clare şi simple pentru a prelua în proprietatea oraşului străzile nemodernizate, pentru ca mai apoi să ne organizăm tehnic şi financiar într-un program coerent de modernizare a tramei stradale”, a explicat edilul.

Pe strada Lungă au fost extinse rețelele de apă şi canalizare pentru 60 de imobile. Totodată, au fost realizate lucrări de decolmatare a cursurilor de apă, iar în oraş sunt amenajate şase stații de încărcare pentru maşini electrice. Alte 50 de insule ecologice digitale sunt în diferite etape de achiziție pentru Cartierul Arhitecților.

Şcoli şi grădinițe noi, transport metropolitan şi investiții în sport

În domeniul educației, au fost finalizate dotarea şcolilor cu mobilier şi echipamente informatice, precum şi modernizarea Şcolii Generale nr. 5 din cadrul Liceului „Gustav Gündisch”.

Pentru Cartierul Arhitecților sunt în pregătire proiectele unei grădinițe şi creşe, iar procedurile pentru proiectarea primei şcoli primare şi gimnaziale din cartier urmează să fie demarate. De asemenea, Grădinița ERI va deveni unitate publică, după ce oraşul a primit dreptul de folosință gratuită pentru o perioadă de şapte ani.

Anul 2026 a fost şi primul în care Cisnădia a beneficiat de transport public metropolitan, operat de TURSB SA. Serviciul este asigurat cu patru autobuze electrice noi, iar traseele au fost gândite pentru a conecta cartierele oraşului cu localitățile învecinate şi cu municipiul Sibiu.

În paralel, administrația a extins activitățile culturale şi sportive. Ansamblul Folcloric al Oraşului are în prezent 90 de copii şi tineri, cu 30 mai mulți decât în anul precedent, iar Clubul Sportiv Măgura Cisnădie numără 370 de copii şi tineri înscrişi la secțiile de handbal, fotbal, ciclism, tenis de masă şi şah.

Ce urmează în Cisnădie

Pentru perioada următoare, primarul anunță continuarea proiectelor începute şi pregătirea unor investiții noi. Printre direcțiile de dezvoltare se numără proiectele energetice, modernizarea infrastructurii stradale, extinderea rețelei de unități de învățământ şi îmbunătățirea serviciilor publice.

Edilul spune că administrația trebuie să țină cont de nevoile comunității, dar şi de resursele disponibile, motiv pentru care atragerea finanțărilor nerambursabile şi prioritizarea investițiilor rămân esențiale.

„Ştiu că nevoile reale ale comunității noastre sunt mult mai mari decât resursele disponibile, astfel încât noi acționăm prin prioritizare rațională, optimizarea costurilor şi atragerea de fonduri nerambursabile”, a transmis Mircea Orlățan.

Primarul îi invită pe locuitori să contribuie la stabilirea viitoarelor priorități ale oraşului, inclusiv prin propuneri pentru programul de bugetare participativă.

„În anul care vine, continuăm proiectele începute şi venim cu altele noi, iar pe cetățenii Cisnădiei îi invităm să contribuie la stabilirea următoarelor priorități, cu idei, dar şi cu propuneri pentru programul de bugetare participativă”, a mai precizat edilul.

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (322)

În a mea nesperat de lungă viață, cea care numără aproape de 92 de ani,

m-am gândit şi răzgândit de nu mai țin minte de câte ori! Astfel că nu-i de mirare că acum mintea mea a ajuns să fie plină cu vârf de obositoare întrebări rămase fără nici un răspuns! Şi în zadar se obosește să le găsească înțelesurile cele mai potrivite! (I.Vulcan)

-//-

Cel puțin până acum, când ne aflăm abia la începutul tot mai posibilului tragic Mileniu 3 al civilizației avansate a omenirii, Omul religios este tot mai convins că el niciodată nu moare definitiv şi pentru totdeauna. Şi că al său suflet va dăinui, undeva sus, în Ceruri!

Din destăinuirile nefiresc de sincere ale unui român ardelean

„Dacă ar fi trebuit să scriu cu mâna mea dreaptă ceea ce aş fi vrut să înțeleagă cititorii «Mesagerului de Sibiu», din ale mele spuse, poate că cea mai realistă şi corectă constatare a modului meu de a munci, de a trăi şi visa, ar glăsui cam aşa: În acest an 2026, cel care în curând se va încheia, nu prea am avut nici prea mult chef de lucru, nici timpul necesar şi nici bani îndestulători în buzunar. Iar dacă nu s-ar fi întâlnit toate la un loc, poate că gătam mult mai multe lucruri inportante. Atât pentru familia mea, cât şi pentru comunitatea sibiană. Cea în care trăim şi muncim, împreună cu toții, locuitori statornici ai mult întinseritului municipiu, reşedință de județ! Numai că mă tem că într-un viitor nu prea îndepărtat, şi la vârsta mea de acum să nu mai am nici destulă putere, nici suficentă răbdare, şi nici un plus de pricepere şi de talent de constructor de case, de arhitect-proiectant şi de pictor de Sfinte Biserici, de Cruci şi de Troițe. Cele care sunt risipite cum nu se poate mai frumos şi creştinește. Atât de-a lungul şirurilor pomilor fructiferi de pe marginile dumurilor, cât şi pe cărări şi poteci bătătorite de copitele picioarelor cerbilor şi căprioarelor. Dar şi în vecinătatea izvoarelor apelor bune de băut din întreaga lungă şi înaltă Mărginime a Sibiului. Şi sunt aproape sigur că atunci când voi trece pragul celeilalte lumi, sufletul meu va fi nițel întristat. Pentru că al lui purtător nu a izbutit să facă tot şi toate pe care ar fi putut să le facă. Cu atât mai mult cu cât lumea spune că acele lucrări deja făcute de mâinile şi de mintea mea sunt depotrivă şi folositoare şi frumoase!”

PS: Precizez că prietenul meu a încheiat plăcutul său scris, semnând: **Anonimus!**

-//-

Continuă să ne aştepte afară, la ieşirea din casele noastre călduroase şi confortabile, nu numai mai vechea toamnă rece ardelenească, dar şi o alta mai nouă şi tare friguroasă şi ploioasă. Dovadă că, la munte, de multă vreme sunt ninsori şi geruri. Şi ca şi în ultimii ani, şi de data aceasta începutul iernii a tăbărât peste viețile noastre mult prea devreme. Şi continuă să fie nefiresc de vânturoasă şi de umedă. Şi ce plăcut este să auzim cum stropii mari de ploaie lovesc ritmat în sticla şi în ramele ferestrelor noastre. În vreme ce în grădina şi în curtea casei mele stau risipite frunzele roşcat-gălbui ale caişilor, piersicilor, zmeurei şi nucului bătrân. Stau şi mă întreb: oare ce m-oi face că nici toamna-iernatică de acum, cu ale ei reptate capricii, nu a uitat să-mi sporească, fără pic de milă, nu numai tristețile ci şi melancoliile!

-//-

Văi adânci, dealuri line, păduri seculare, ape de râuri repezi şi izvoare curgând la vale, iar în interiorul imensului lor chenar geografic tronează, de-o parte şi de alta a Carpaților Românești, falnicii Munți Făgăraş. Cei care de timpuriu aveau să fie troieniți de zăpezi. Toate aceste comori, frumos ornate de Sfânta natură, precum şi de mâinile harnice ale locuitorilor acelor meleaguri. Însă, stau şi mă întreb: la ce folos tot acest mirific peisaj dacă ulițele multor sate şi cătune sunt aproape pustii!? Cu case părăsite de foştii lor stăpâni, bătrâni sau tineri, unii dintre ei stabiliți, temporar sau definitiv, în țări străine!

DOUĂ ŞOSELE ALPINE ROMÂNEŞTI, UNICAT ÎN LUMEA ASTA MARE

TRANSFĂGĂRĂŞANUL

Au trecut 52 de repetate Solstiții Astronomice ale Anotimpurilor din România de când mereu ne reamintim, cu vădită mândrie patriotică, că în data de 20 septembrie a anului 1974 era inaugurat Transfăgărăşanul. Eveniment festiv petrecut pe platoul de la Bîlea Lac şi în prezența președintelui României de atunci, Nicolae Ceauşescu. Şi avea să fie, până în zilele noastre, una dintre cele mai temerare creații inginereşti şi arhitectonice în domeniul proiectării şi construirii drumurilor alpine, peste munți, păduri şi ape. O arteră strategică şi turistică de circulație rutieră dintre cele mai dificile. Dar şi spectaculoase şi frumoase ale lumii moderne. Cea care continuă să traverseze văile, stâncile şi crestele Munților Făgăraş. Şi o face de la nord la sud şi de la sud la nord. Legând, astfel, două legendare ținuturi istorice româneşti: Transilvania şi Muntenia. O şosea asfaltată, dificil dar tare plăcut de străbătut, şi având numeroase porțiuni în care se adevereşte zicala din popor cum că ***„trăieşti cu capu-în nori”!*** Din păcate acest spectaculos drum este deschis traficului doar aproximativ 4 luni pe an. Pentru că, practic, ale sale ”ferecate porți” se deschid numai atunci când în ”căldările adânci” dintre stânci se mai văd doar mici pete albe de zăpadă. Apoi, din nou se închid. Uneori târziu, în toamnă, alteori devreme, în iarnă!. Cu cuvenita precizare că acele aşa-zise două „porți ferecate în grele lacăte” sunt situate în amonte de Complexul Turistic Bîlea-Cascadă (din județul Sibiu), precum şi ceva mai în sus de Barajul Hidroneregetic „Vidrarul” (din direcția Piteşti-Curtea de Argeş). Urmează ca timp de 8 luni pe an accesul la Bâlea Lac să fie posibil doar cu telecabina, cu plecare de la Bâlea Cascadă. La înălțime, cale de peste 3 kilometri, sunt transportați astfel toți turiştii care se încumetă să se bucure de superbul peisaj al munților, înălbiți de covorul gros, înghețat şi troienit al zăpezilor. Iar acei oameni curajoşi sunt nu numai turişti obişnuiți, ci şi drumari, cabanieri, salvamontişti, pădurari, silvicultori, rețelişti-energeticieni, schiori, vânători. O atracție a iernilor lungi şi înzăpezite de la Bâlea Lac a fost , mulți ani, Hotelul de Gheață şi Biserica de Gheață, un proiect se pare abandonat.

În continuare îmi propun să aştern pe hârtia de tipar a ziarului si o foarte necesară şi succintă descriere a construcției unei astfel de ingenioase şosele, situată între suita hidrocentralelor electrice din albia îndiguită a cursului mijlociu al Oltului şi Barajul Vidraru-Curtea de Argeş. Întreagul drum alpin are o lungime totală cu puțin peste 150 de kilometri. La el s-a lucrat, fără întrerupere, 1500 de zile şi tot atâtea nopți, între anii 1970-1974. Cu o medie, în fiecare 24 de ore, de 5000 de drumari, de militari, şi de ofițeri. De ingineri şi maiştri civili, în marea lor majoritate cu o înaltă calificare profesională şi ştiințifică. Meseriile cele mai solicitante erau acoperite de şoferi, dulgheri, mineri, artificieri, pietrari, podari, pădurari, zidari, tâmplari, fierari-betonişti, macaragii, buldozerişti, electricieni, sudori, lăcătuşi mecanici, tractorişi, tanchişti, hidrologi, topografi, alpinişti, aviatori de helicoptere şi arhitecți-proiectanți. Doar astfel s-a putut reuşi ca pe întreaga lui lungime să fie presărate 8300 de poduri şi podețe, un tunel rutier, săpat în pântecul muntelui, precum şi 27 de mari viaducte suspendate în aer. La dislocarea stâncilor, minerii-artificieri au folosit 6000 de tone de dinamită şi sute de mii de capse-detonatoare. Regretatul poet Adrian Păunescu (1943-2010) considera că pe Transfăgărăşan te simți ca şi când te-ai afla la marginea Pământului, în care județele Sibiu, Braşov şi Argeş se întâlnesc cu Cosmosul, în Înaltul Cerului!



Tot urcând şi coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a păşit, de curând, peste cea de-a 91-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar şi îngrijitor de animale din născare, iar de mai bine de şase decenii radioreporter şi gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând uliție şi hotare de sate şi cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărăneşti şi se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase şi cântărilor bisericeşti. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetăreşti, semnat: Ioan Vulcan-Agnițeanul.

TRANSALPINA

Între timp a mai apărut o minunăție de drum românesc. Şi tot în lungime de aproape 150 de kilometri. Şoseaua purtând un frumos nume de renume: acela de „Transalpina”. Denumire sugerată drumarilor țării de păstorii montani ai cirezilor de vite şi turmelor de oi. Ea îşi dă întâlnire sus, în creierul munților, atât cu „Poteca Dracului”, cât şi cu „Drumul Regelui”, inaugurat în vara spre toamna anului 1938, de către Regele României de atunci, Carol al II-lea, împreună cu întrega lui suită de domni, doamne şi domnițe. Din care nu lipseau şi cele mai frumoase fete ale satelor Mărginimii Sibiului şi ținuturilor vâlcene şi gorjene. Toate, una-şi-una-de-faine. Îmbrăcate din cap până în picioare în haine şi încălțări țărăneşti, în vreme ce în trăsura trasă de patru mândri cai suri trona chipeşul şi afemeiatul monarh. Iar alăturat lui, cumintele şi nevinovatul său fiu, adolescentul Mihai, regentul şi viitorul rege al României. Aşa-zisul „Drum al Regelui”, nu de mult lărgit şi modernizat, urcă şi coboară din Jina Mărginimii Sibiului până în spre Şugagul Văii Frumoase a Sebeşului Albei Iuliei, precum şi către lacul de acumulare Oaşa, situat la altitudinea de 1255 de metri. Într-o zi senină, de pe „Transalpina”, în depărtare, către Obârşia Lotrului, se văd două semețe vârfuri: Şurianu şi Pătru. De unde şoseaua urcă abrupt spre Pasul Urdele. Şi o face trecând prin repetate serpentine întortocheate. Asemeni agrafelor din părul femeilor. Şi astfel ajunge, la un moment dat, dincolo de nori! Este cea mai înaltă cotă a şoselei care „despică” în două Munții Parâng, cota 2142 metri! Tronsonul cel mai lung măsurând, între Valea Frumoasei şi Obârşia Lotrului, 70 de kilometri. Chiar şi numai din aceste motive Transalpina românească era considerată a fi, până nu de mult, una dintre „Cele 7 drumuri-minune ale lumii”!

Ioan Vulcan, „Cetățean de Onoare” al oraşului Agnita şi al întregului județ Sibiu (n. 24 feb. 1935)

URBANA

ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

URBANA SA, cu sediul în Sibiu, str. A. Șaguna, nr. 9, organizează licitație publică cu strigare la sediul societății, pentru închirierea spațiilor cu altă destinație decât aceea de locuință situate în Sibiu:

Strada	Nr.	Suprafața mp.	Data și ora organizării licitației	
Faurului	17	78,40	23.11.2026	10:30
Gladiolelor	nr.15.bl.2	101,92	23.11.2026	11:00
Ocnei	3	68,95	23.11.2026	11:30

Termenul limită de înscriere la licitații este 20.11.2026, ora 15:00.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 si pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro. Caietele de sarcini se achiziționează de la sediul societății.

URBANA

ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

ÎNCHIRIERE LOCURI DE PARCARE

Str. Independenței nr.1 A

URBANA SA anunță organizarea unei licitații publice cu plic închis în vederea închirierii a 7 locuri de parcare din curtea imobilului din Sibiu, str. INDEPENDENȚEI nr.1A **în data de 23.11.2026 ora 12:00.**

Obținerea caietului de sarcini se poate face contra cost începând cu data de 09.11.2026 de la sediul URBANA SA din Sibiu, str. Andrei Șaguna, nr. 9

Termenul limită de depunere a ofertelor este 20.11.2026, ora 15:00.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 si pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro.



Anunțuri GRATUITE prin SMS!

Trimiteți textul prin mesaj la telefon 0731.361.966 (tarif normal), iar anunțul va apărea în următoarea ediție tipărită a ziarului. Oferta se adresează doar persoanelor fizice.



Calendarul târgurilor din Județul Sibiu în perioada 6 – 12 noiembrie 2026

Săptămânale generale

- **Sâmbăta – Sibiu - Profil agroalimentar Piața Volantă Transilvania Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcarea interioară**
- **Marțea, Vinerea, Duminica - Sibiu - Târgul Obor**
- **Joia – Mediaș**
- **Vinerea – Agnita**
- **Joia, Sâmbăta, Duminica – Cisnădie**

Specializate

- 8 noiembrie – Brădeni: Târg
  Miercurea Sibiului: Târg
  Șeica Mică: Târg

ANUNȚ VÂNZARE TEREN

VÂND TEREN INTRAVILAN

pe str. Cosașilor în Dezmir (Apahida), în suprafață de 1.000 mp, cu front la stradă și curent.

Preț 70 €/mp.



Detalii la telefon: 0742-164697

ANUNȚ PUBLIC

SC DRAGOSEL LASLEA SRL cu sediul in DANES str – nr.192, BIROU 2, anunta publicul interesat asupra depunerii solicitarii de obtinere a autorizatiei de mediu pentru activitatea ***INFIINTARE PARC FOTOVOLTAIC DRAGOSEL LASLEA*** ce se desfasoara in localitatea LASLEA EXTRAVILAN CF 104191, CF 104181

Informatiile privind potentialul impact asupra mediului pot fi consultate la sediul Agentiei pentru Protectia Mediului Sibiu, str. Hipodromului, nr.2 A, in zilele de luni-vineri.

Observatiile publicului se primesc zilnic, la sediul APM Sibiu

LICITAȚIE PUBLICĂ

Primăria orașului **Cisnădie**, cod fiscal 4406002, cu sediul in orașul Cisnădie, P-ța Revoluției nr. 1, tel 0372141179, 0372141180, anunță organizarea unei licitații publice în data de 25.11.2026 ora 11.00, pentru închirierea prin licitație publică a trei terenuri de tenis de câmp identificate prin CF 110519 Cisnădie, Nr.cadastral 110519-C1 în suprafață de 1656 mp aparținând domeniului public al orașului Cisnădie, situate în orașul Cisnădie, str. Măgurii nr. 105 din cadrul bazei sportive Cisnădie, în conformitate cu Hotărârea Consiliului Local Cisnădie nr. 202/2026.

Ofertele se depun până la data de 24.11.2026 orele 12.00.
Documentația de licitație, se poate procura contra cost de la sediul instituției.
Contravaloarea documentației este de 100 lei RON.
Taxa de participare este în valoare de 100 lei RON.
Garanția de participare este în valoare de 200 lei RON.

PRIMAR Mircea Orlățan
CONSILIER Daniela Aurelia Moldoveanu

De vânzare, UN ALTFEL DE APARTAMENT, în vilă, în cartierul Andrei Mureșanu

Apartament cu 3 camere de vânzare **în cartierul liniștit și select Andrei Mureșanu**, din Cluj-Napoca.

Apartamentul e la mansarda înaltă a unei case cu curte, piscină și grădină.

15 minute de mers pe jos până în centru.

Suprafața utilă a apartamentului este de 76,7 mp:
■ cameră de zi open space cu bucătăria
■ două dormitoare ■ hol ■ baie ■ terasă.

Pardoseală cu parchet de stejar multistratificat, geamuri duble cu sticlă și lemn. Centrală termică a casei.

Parcare în curte sau în fața imobilului. Pivniță comună cu boxă proprie.

Curte comună cu 2 imobile, suprafață de 10 ari.

Piscină, spațiu verde și loc de recreere.

Ocupabil rapid.

Prețul: 200.000 euro.

Contact: 0744.664.660 sau 0742.047.017



NUMAI BUN DE CITIT
Mesagerul DE SIBIU

ISSN 2247 – 9074 Editor: **SC MESAGERUL PRESS SRL**
redactia@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

Director general: Sorin STANISLAV
Director editorial: Dan GREAVU
Redactor șef: Margareta LUPU

REDACȚIA:

Maria-Antonia OANA, Ștefana BABA, Viorica MAIER, Mihai POPOVICI | redactia@mesageruldesibiu.ro
Fotoreporter: Ovidiu LEBU
Colaboratori: Ioan VULCAN, Elena OLARU MIRON, Cătălina STANISLAV, Ion TALPOȘ
DTP: Eliza LUCACIU, Alexandru TURDEAN, Roxana CIOBANU

PUBLICITATE:

Iulia TODEA, Călin TANȚĂU | reclama@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

DISTRIBUȚIE: Ovidiu LEBU
CONTABILITATE: Camelia PETREAN | cami@monitorulcj.ro
IT: Radu MORARU

ADRESA REDACȚIEI
Sibiu, Str. General Magheru, nr.4

Potrivit art. 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu (PUBLICITATE), (ADVERTORIAL), (P) sau (P.E.) reprezintă materiale publicitare, iar Mesagerul de Sibiu nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține. Mesagerul de Sibiu folosește serviciile agenției naționale de presă AGERPRES.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP

Sibiul devine capitala folclorului românesc!

■ Junii Sibiului, alături de artiști și ansambluri profesioniste din mai multe regiuni ale României, pregătesc două seri dedicate cântecului și dansului popular

Sibiul găzduieşte, în 11 şi 12 noiembrie 2026, cea de-a XXVIII-a ediție a Festivalului Național de Folclor „Ioan Macrea”. Evenimentul aduce pe scena Centrului Cultural „Ion Besoiu” nume reprezentative ale folclorului românesc, într-un spectacol dedicat tradițiilor, diversității culturale şi moştenirii artistice lăsate de maestrul coregraf Ioan Macrea. Ambele reprezentații încep la ora 18:00, iar gazda festivalului va fi realizatoarea TV Iuliana Tudor.

Două seri de spectacol, cu ansambluri din întreaga țară.

Scena Festivalului Național de Folclor „Ioan Macrea” va reuni artişti din familia Junii Sibiului şi ansambluri profesioniste reprezentative pentru diferite zone etnografice ale României.

Publicul îi va putea urmări pe „Cindrelul-Junii Sibiului”, „Veteranii Junii Sibiului”, „Ceata Junilor”, dar şi pe membrii ansamblurilor „Banatul” din Timişoara, „Busuiocul” din Bacău şi „Ciprian Porumbescu” din Suceava.

Programul artistic va fi completat de Ansamblul „Transilvania” din Baia Mare, Secția de Folclor „Maria Tănase” a Teatrului pentru Copii şi Tineret „Colibri” şi Ansamblul de Dans Folcloric „Maria Tănase”, din cadrul Centrului Județean de Cultură şi Artă Dolj.

Cele două spectacole sunt programate miercuri, 11 noiembrie, şi joi, 12 noiembrie 2026, de la ora 18:00, la Centrul Cultural „Ion Besoiu” din Sibiu. Întâlnirile cu folclorul românesc vor fi prezentate de realizatoarea TV Iuliana Tudor.

Un omagiu adus maestrului coregraf Ioan Macrea

Festivalul poartă numele lui Ioan Macrea, maestrul coregraf care a marcat istoria dansului popular românesc şi a pus bazele unei prestigioase şcoli de dans popular prin Junii Sibiului.

Manifestarea continuă această moştenire artistică şi aduce în prim-plan frumusețea şi diversitatea tradițiilor românești, reunind generații de artişti şi ansambluri care duc mai departe patrimoniul cultural național.

„Festivalul Național «Ioan Macrea» este o celebrare a folclorului şi o întâlnire cu bogăția tradițiilor românești, reunind la Sibiu ansambluri profesioniste de prestigiu şi artişti reprezentativi din întreaga țară. Ne dorim ca cele două seri de spectacol să ofere publicului emoția cântecului şi a jocului popular, să pună în valoare diversitatea culturală a României şi să reafirme frumusețea şi vitalitatea patrimoniului nostru tradițional, pe care avem datoria să îl transmitem generațiilor viitoare”, declară Silvia Macrea, directorul festivalului şi managerul CJCPCT „Cindrelul-Junii” Sibiu.

Cât costă biletele și de unde pot fi cumpărate

Cei care doresc să participe la cele două seri de festival îşi pot achiziționa bilete la prețurile de 70 de lei, 50 de lei şi 30 de lei.

Biletele vor fi puse în vânzare online, pe platforma EVENTBOOK.RO, începând de miercuri, 4 noiembrie 2026, ora 9:00.

Un festival dedicat identității culturale românești

Festivalul Național de Folclor „Ioan Macrea” este organizat de Consiliul Județean Sibiu şi Centrul Județean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul-Junii” Sibiu, cu cofinanțarea Primăriei Municipiului Sibiu.

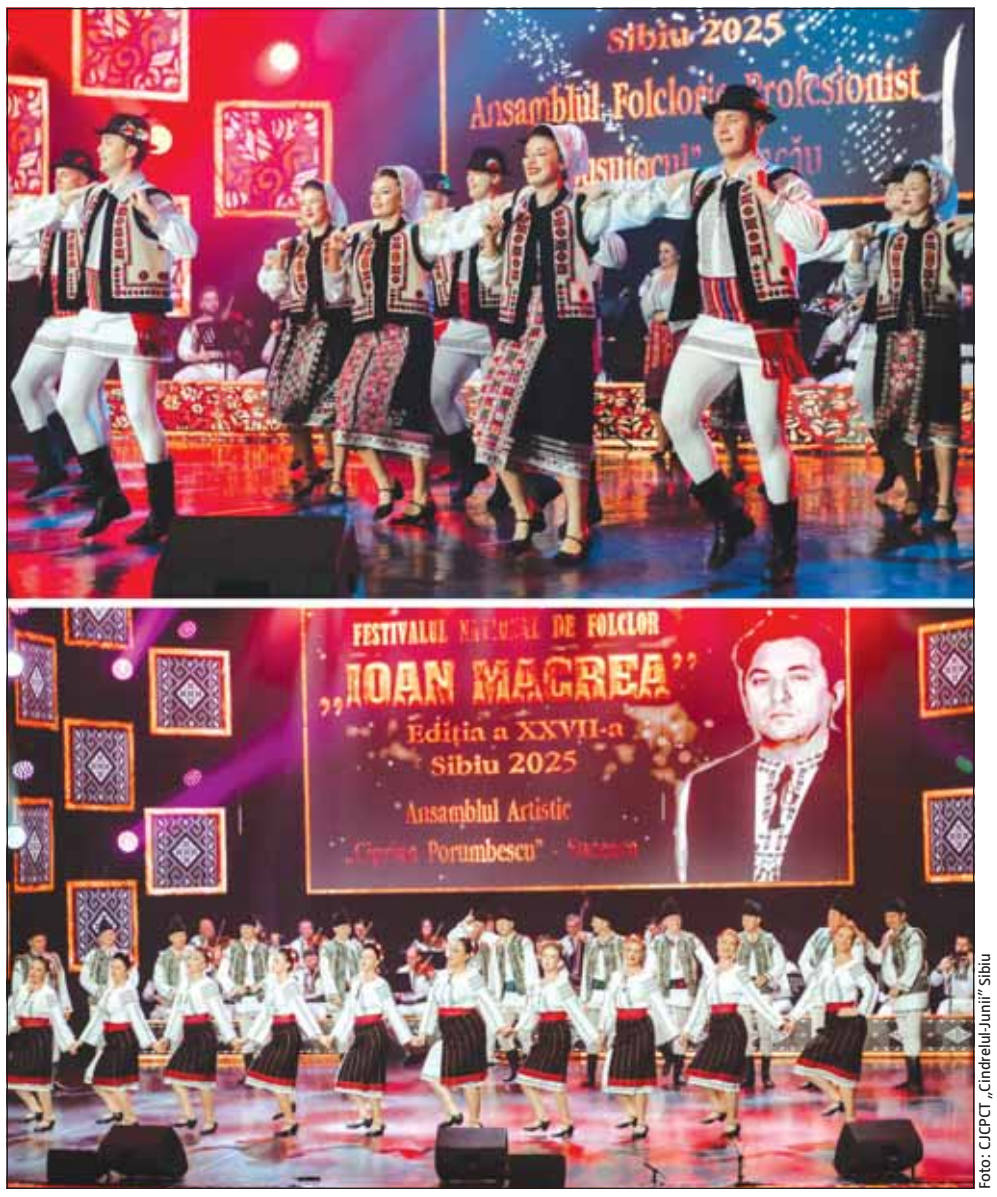


Foto: CJCPCT „Cindrelul-Junii” Sibiu

Programul Festivalului Național de Folclor „Ioan Macrea”2026

Miercuri, 11 noiembrie 2026, ora 18:00, Centrul Cultural „Ion Besoiu” din Sibiu

- Ansamblul Folcloric „Veteranii Junii Sibiului” Camelia Cosma Stoiță și Marcel Părău
- Ansamblul Folcloric „Ceata Junilor” din Sibiu Cristina Posa, Antonia Bogdan, Ioana Brad, Daria Cîrțoroșan
- Ansamblul Folcloric Profesionist „Busuiocul” din Bacău Paula Florescu, Ștefan Negru și Gabriela Comăneci
- Secția de Folclor „Maria Tănase” a Teatrului pentru Copii și Tineret „Colibri” Mariana Ionescu Căpitănescu și Constantin Enceanu
- Ansamblul de Dans Folcloric „Maria Tănase” din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Dolj
- Ansamblul Profesionist „Banatul” din Timișoara Alex Brundean, Eduard Motan, David Crișan, Ramona Vița, Georgiana Vița, Liliana Laichici

Joi, 12 noiembrie 2026, ora 18:00, Centrul Cultural „Ion Besoiu” din Sibiu

- Ansamblul Folcloric Național „Transilvania” din Baia Mare Andreea Bota Ghițiu, Patricia Moldovan, Aurelian Filip
- Ansamblul Artistic Profesionist „Ciprian Porumbescu” din Suceava Sorin Filip, Lucica Păltineanu, Andra Matei, Călin Brăteanu, Ancuța Corlățan, Dana Dăncilă, Marian Gogan, Nicolae Vieru
- Ansamblul Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului” Ansamblul Folcloric „Ceata Junilor” din Sibiu Robert Târnăveanu, Alina Bîcă, Adrian Neamțu

PUBLICITATE



