



Restaurare cu surprize la fostul orfelinat Maria Tereza



Pagina 3

Sibienii sunt invitați să învețe tehnici de prim ajutor la Maratonul Resuscitării



Pagina 4

Muzeul ASTRA readuce tradiția mineritului din Apuseni



Pagina 8

ASTRA FILM REVINE LA SIBIU

Nouă zile de documentar, dezbatere și povești care schimbă perspective



Cea de-a 33-a ediție ASTRA Film Festival începe sâmbătă, 17 octombrie, la Sibiu, cu o gală de deschidere, proiecția documentarului „Elon Musk dezvăluit” și o dezbatere despre inteligența artificială. Până în 25 octombrie, festivalul propune peste 200 de evenimente cinematografice și conexe, filme românești și internaționale, întâlniri și discuții despre unele dintre cele mai importante provocări ale lumii contemporane. „Nu cred că un festival poate schimba lumea de unul singur. Poate însă crea întâlniri care modifică felul în care oamenii o privesc.”, spune Dumitru Budrală, directorul festivalului.

Pagina 5

„Bolta Rece”, restaurantul de suflet al sibienilor s-a redeschis

După ani de zile în care a stat închis, restaurantul Bolta Rece din Parcul Sub Arini își redeschide porțile. Locul în care s-au strâns amintirile mai multor generații de sibieni, a fost înaugurat pe 14 octombrie, iar publicul îi va putea trece pragul începând cu 22 octombrie. Noul restaurant își propune să ofere preparate simple, gustoase, cu arome familiare, alături de o primire caldă și de servicii atente.

Maria-Antonia OANA

Redeschiderea a fost marcată printr-un eveniment la care au participat primarul municipiului Sibiu, Astrid Fodor, și scriitorul și diplomatul Emil Hurezeanu, care au vorbit cu nostalgie despre renumele locului și despre amintirile pe care le păstrează.

„Bolta Rece era un loc în care te simțeai pur și simplu bine”

Pentru primarul municipiului Sibiu, Astrid Fodor, redeschiderea restaurantului are și o semnificație personală. Aceasta și-a amintit de copilăria petrecută alături de părinți în localul din Parcul Sub Arini, unde familiile veneau să mănânce, iar muzica și dansul făceau parte din atmosfera serilor.

„Pentru generațiile mai tinere, acest loc poate că nu reprezintă un reper, dar pentru

celelalte generații, Bolta Rece este un reper important. Era un loc în care te simțeai pur și simplu bine. Îmi amintesc din copilărie că veneam cu părinții mei aici, duminica sau sâmbăta seara. Aici se mânca, se bea câte ceva, iar mâncarea era simplă. Mi-aș dori foarte mult să păstrați atmosfera, acest farmec al locului, pentru că atmosfera este foarte importantă”, a declarat Astrid Fodor.

Scriitorul și diplomatul Emil Hurezeanu a vorbit despre istoria locului și despre rolul său în viața sibienilor.

„Este un loc în istoria orașului, un loc în istoria urbanității și un loc în istoria sociabilității și a convivialității, pentru că de acest loc sunt legate tinerețile, bătrânețile și apusurile a zeci de generații de locuitori ai Sibiului”, a spus Emil Hurezeanu.

Acesta și-a amintit cum, în copilărie, venea aici împreună cu părinții, în timp ce adulții dansau, iar copiii se jucau în jurul lor. Restaurantul era și un loc în care elevii sibieni sărbătoreau încheierea liceului, marcând trecerea spre o nouă etapă a vieții.

După Revoluție și schimbările care au urmat, locul a intrat treptat în declin, ajungând într-o stare avansată de degradare.

Rămâne de văzut dacă noua poveste va reuși să păstreze spiritul care l-a făcut atât de îndrăgit și să câștige, în același timp, inimile celor care îi vor trece pragul pentru prima dată.



Foto: Mesagerul de Sibiu

Restaurare cu surprize la fostul orfelinat Maria Tereza

Lucrările de restaurare au început la fostul orfelinat Maria Tereza, de pe strada Gladiolelor din Sibiu, într-un proiect de peste 70 de milioane de lei, finanțat parțial din fonduri europene nerambursabile. Cercetările arheologice preventive au scos la iveală fragmente de pavaj din piatră de râu, o groapă de var de mari dimensiuni, o groapă de mortar și urme ale unor ziduri datând din secolul al XVIII-lea.

În curtea din apropierea bisericii, specialiștii Muzeului Național Brukenthal au descoperit fragmente de pavaj vechi, realizat din piatră de râu, care datează din secolele al XVIII-lea și al XIX-lea.

Cercetările au mai scos la iveală o groapă de var de mari dimensiuni, datând din secolul al XVIII-lea, o groapă de mortar, precum și câteva fragmente de ziduri din aceeași perioadă. Descoperirile contribuie la documentarea istoriei clădirii și a amenajărilor din jurul acesteia.

În paralel, au avut loc întâlniri de lucru cu experți restauratori specializați în intervenții asupra lemnului și pietrei, materiale esențiale pentru conservarea elementelor originale ale monumentului.



Foto: Luminița Păucean-Fernandes

Investiție de peste 70 de milioane de lei

Primăria Sibiu derulează proiectul de reabilitare printr-o investiție de peste 70 de milioane de lei, finanțată parțial din fonduri europene nerambursabile. Intervențiile urmăresc păstrarea structurilor istorice și a tehnicilor tradiționale de finisare.

Printre lucrările prevăzute se numără restaurarea și conservarea picturilor murale, reabilitarea șarpantei baroce și a hornurilor, restaurarea fațadelor și a elementelor din piatră, precum și refacerea stucaturilor și a porților monumentale.

Și curtea interioară va fi reamenajată, după modelul curților renașcentiste și baroce, pentru a pune

în valoare caracterul istoric al ansamblului.

Clădire istorică, adaptată cerințelor actuale

Proiectul include și modernizarea instalațiilor și a sistemelor tehnice, pentru creșterea confortului și a eficienței energetice. Vor fi înnoite rețelele de utilități și instalate sisteme moderne de încălzire, răcire și ventilație, alături de sisteme de securitate la incendiu și de supraveghere video.

Lucrările ample de restaurare și modernizare sunt programate să se încheie în ianuarie 2028. La final, fostul orfelinat Maria Tereza ar urma să îmbine conservarea valorii sale istorice cu cerințele de funcționare ale unei clădiri moderne.

PUBLICITATE



Foto: Mesagerul de Sibiu

Rășinariul decide viitorul exploatărilor miniere!

■ Referendum local pe 8 noiembrie: câți alegători trebuie să vină la vot pentru ca scrutinul să fie valid

Locuitorii comunei Rășinari sunt chemați la urne duminică, 8 noiembrie 2026, pentru a se pronunța asupra posibilității desfășurării unor exploatări miniere pe raza localității. Primăria a anunțat întrebarea de pe buletinul de vot și a explicat condițiile legale de validare a referendumului, la care prezența alegătorilor va fi esențială.

Comuna Rășinari se pregătește pentru un referendum local cu miză importantă pentru viitorul comunității. Duminică, 8 noiembrie 2026, cetățenii vor putea răspunde cu „DA” sau „NU” la întrebarea: „Sunteți de acord cu orice exploatare minieră pe raza administrativ-teritorială a comunei Rășinari?”

Potrivit anunțului publicat de Primăria comunei Rășinari, secțiile de votare vor fi deschise între orele 07:00 și 23:00.

Aproximativ 1.290 de alegători trebuie să se prezinte la vot

Autoritățile locale atrag atenția că participarea cetățenilor este esențială pentru ca referendumul să fie valabil. Conform informațiilor prezentate de primă-

rie, în Rășinari sunt aproximativ 4.300 de alegători înscriși pe listele electorale permanente.

Prima condiție legală pentru validarea scrutinului este ca la urne să se prezinte cel puțin 30% dintre alegătorii înscriși pe listele electorale permanente. În cazul comunei Rășinari, pragul înseamnă aproximativ 1.290 de persoane.

Dacă prezența la vot este sub acest nivel, referendumul nu va fi valabil, indiferent de opțiunile exprimate de cei care au participat.

Cel puțin 1.075 de voturi valabil exprimate

Pe lângă pragul de participare, legislația prevede și o a doua condiție: voturile valabil exprimate trebuie să reprezinte cel puțin 25% din numărul alegătorilor înscriși pe listele electorale permanente.

Potrivit calculelor prezentate de primărie, în Rășinari este necesar un număr de aproximativ 1.075 de voturi valabil exprimate, cumulate pentru variantele „DA” și „NU”. Voturile nule nu intră în acest calcul.

Prin urmare, pentru ca rezultatul referendumului

să poată fi validat, trebuie îndeplinite ambele condiții: prezența de minimum 30% și atingerea pragului de 25% pentru voturile valabil exprimate. Dacă aceste cerințe sunt respectate, rezultatul va fi stabilit în funcție de majoritatea voturilor valabil exprimate.

Primăria îi îndeamnă pe locuitori să participe

Prin mesajul publicat, administrația locală subliniază importanța implicării cetățenilor într-o decizie care privește viitorul comunei.

„Rășinari, viitorul comunei ne privește pe toți! Fiecare prezență contează. Fiecare vot contează!”, este apelul transmis de Primăria Rășinari.

Autoritățile îi îndeamnă pe locuitori să se informeze și să participe la scrutinul din 8 noiembrie, când vor avea ocazia să își exprime direct opțiunea în privința exploatărilor miniere pe teritoriul comunei.

Mesajul administrației locale este clar: informare, participare și vot. Prezența la urne va fi decisivă pentru ca voința exprimată de comunitate să poată produce un rezultat valid în cadrul referendumului local.

PUBLICITATE



Piete Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIETE SIBIU S.A.

PIETE SIBIU S.A. organizează în data de **29.10.2026** orele **12:00** la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de **19.10.2026**. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este **27.10.2026 ora 12**.

Informații la tel. 0736/440349.



Finanțat de
Uniunea Europeană
NextGenerationEU



Planul Național
de Redresare și Reziliență

COMUNICAT DE PRESĂ PRIVIND FINALIZAREA PROIECTULUI

„PNRR: Fonduri pentru România modernă și reformată”

Apel de proiecte gestionat de Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor publice și Administrației, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență al României

Orașul Tâlmaci a finalizat contractul de finanțare nr.6571/18.01.2022 pentru implementarea proiectului **”Creșterea eficienței energetice a sediului primăriei Tâlmaci”**, depus în cadrul PNRR/2022/C10/ I.3, runda 1, proiect identificat prin numărul C10-I3-1040.

Proiectul a fost finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR), Componenta C10 – Fondul Local, Investiția I.3. – Reabilitare moderată a clădirilor publice pentru a îmbunătăți serviciile publice prestate la nivelul unităților administrativ-teritoriale, titlu apel: PNRR/2022/C10/I3/Runda 1.

Valoarea finală a proiectului este de **10.192.963,27 lei inclusiv TVA**, din care valoarea eligibilă finanțată prin PNRR este de **6.498.577,92 lei inclusiv TVA**.

Obiectivul general al proiectului îl reprezintă reabilitarea moderată a clădirii, îmbunătățirea eficienței energetice, gestionarea rațională a resurselor naturale neregenerabile și utilizarea resurselor naturale regenerabile într-un ritm care să nu depășească capacitatea lor de regenerare.

Implementarea investiției a dus la atingerea următoarelor obiective:

- Reabilitarea termică a clădirii publice: 2540 mp.
- Creșterea eficienței energetice împreună cu utilizarea de energii din resurse regenerabile (pompe de caldura, ventiloconvectoare și panouri fotovoltaice) ;
- Asigurarea condițiilor pentru dezvoltarea activităților specifice instituțiilor publice prin facilități funcționale și dotări de ordin tehnic aferente ;
- Dezvoltarea infrastructurii instituției publice, modernizarea acesteia și asigurarea unui cadru corespunzător cerințelor actuale ;

Prezentul obiectiv de investiții corespunde din punct de vedere structural și estetic cerințelor tehnice, economice și tehnologice, conform standardelor în vigoare. Beneficiarii investiției finanțate prin acest proiect sunt cetățenii din UAT Tâlmaci datorita creșterii calității serviciilor publice prestate din orașul Tâlmaci.

Perioada de implementare al acestui obiectiv s-a realizat în intervalul ianuarie 2024-iunie 2026.

Date de contact beneficiar: UAT ORAȘUL TÂLMACIU, JUDETUL SIBIU Telefon: 0269555401, mail: primaria@talmaci.ro ; Reprezentant legal: OANCEA Ioan ; Manager de proiect: LIMBĂȘAN George

”Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României”.

”PNRR. Finanțat de Uniunea Europeană – Următoarea Generație UE”
<https://mfe.gov.ro/pnrr/> <https://www.facebook.com/PNRROfficial/>

Investiții de peste 243.000 de lei pentru pacienții oncologici din Sibiu!

■ Consiliul Județean Sibiu folosește economiile realizate prin fonduri europene pentru dotarea spitalului cu aparatură necesară monitorizării și tratamentului pacienților cu cancer.

Nouă echipamente medicale, în valoare estimată de 243.000 de lei, fără TVA, vor completa dotările Spitalului Clinic Județean de Urgență Sibiu.

Achiziția este realizată din economiile obținute în cadrul unui proiect european dedicat infrastructurii de oncologie. Procedura a fost finalizată, urmând semnarea contractelor și livrarea aparaturii.

Nouă echipamente pentru îngrijirea pacienților oncologici

Consiliul Județean Sibiu continuă investițiile în modernizarea serviciilor medicale, folosind economiile realizate prin proiectul european pentru achiziționarea unor dotări suplimentare destinate pacienților oncologici.

Lista cuprinde trei monitoare mobile pentru funcții vitale, două detectoare de vene, un injectomat, un aparat EKG mobil, un echipament de încălzit plasma și o incintă termică cu agitator de trombocite.



Foto: SCJU

Noile dotări vor sprijini monitorizarea pacienților, administrarea controlată a medicamentelor, evaluarea activității cardiace și pregătirea și păstrarea corespunzătoare a componentelor sanguine. Detectoarele de vene vor facilita accesul venos, în special pentru pacienții care au nevoie de tratamente repetate.

Procedura de achiziție publică a fost organizată în șase loturi, câștigătorii

desemnați fiind SAPACO 2000 SA, LIAMED SRL și Medical Corp SRL. Urmează semnarea contractelor de furnizare, livrarea, instalarea și punerea în funcțiune a echipamentelor.

Daniela Cîmpean: „Fiecare economie pe care reușim să o transformăm într-o nouă investiție înseamnă un câștig pentru pacienți”

Președinta Consiliului Județean Sibiu, Daniela Cîm-

pean, a subliniat că economiile rezultate din proiectele europene pot fi utilizate pentru îmbunătățirea dotărilor medicale și pentru sprijinirea activității personalului sanitar.

„Pentru noi, eficiența utilizării fondurilor europene nu înseamnă doar realizarea investițiilor asumate, ci și valorificarea fiecărei oportunități de a face mai mult pentru pacienți. Economii

obținute le transformăm în noi dotări medicale, care vin în sprijinul medicilor și, mai ales, al oamenilor care au nevoie de îngrijire.

În oncologie, fiecare detaliu contează: de la monitorizarea atentă a pacientului până la administrarea tratamentului în condiții de maximă siguranță. Continuăm să investim pentru ca pacienții din județul Sibiu să beneficieze de servicii medicale tot mai bune, cât mai aproape de casă”, a declarat Daniela Cîmpean, președinta Consiliului Județean Sibiu.

Investiții prin Programul Sănătate 2021–2027

Achiziția face parte din proiectul „Investiții în infrastructura Spitalului Clinic Județean de Urgență Sibiu în domeniul oncologiei”, finanțat prin Programul Sănătate 2021–2027. Obiectivul este modernizarea infrastructurii medicale și îmbunătățirea accesului paci-

enților la servicii de diagnostic și tratament oncologic.

O nouă licitație de aproximativ 600.000 de lei

În paralel, Consiliul Județean Sibiu a lansat o altă licitație, cu o valoare estimată de aproximativ 600.000 de lei, fără TVA, pentru echipamente medicale destinate mai multor specialități din cadrul Spitalului Județean Sibiu.

Și această achiziție va utiliza economiile realizate printr-un proiect european, de această dată cel dedicat modernizării Ambulatoriului de Specialitate. Noile dotări sunt menite să îmbunătățească serviciile de diagnostic, monitorizare și tratament oferite pacienților.

Prin valorificarea economiilor din proiectele europene, administrația județeană urmărește completarea investițiilor asumate și extinderea dotărilor medicale ale spitalului sibian.

Când trebuie să ne adresăm medicului hematolog. Interviu cu Dr. Cristina-Mihaela Buș, medic primar hematologie la SCJU Sibiu

Într-un interviu realizat de Spitalul Clinic Județean de Urgență Sibiu, Dr. Buș Cristina-Mihaela, medic primar hematologie în cadrul Secției Clinice Hematologie a SCJU Sibiu, explică ce rol au analizele de rutină în prevenție, care sunt simptomele ce nu trebuie ignorate și în ce situații este recomandat consultul unui medic hematolog. Totodată, aflăm care sunt cele mai frecvente afecțiuni hematologice întâlnite și de ce monitorizarea periodică a stării de sănătate este esențială.

Ce este hematologia și ce tipuri de boli tratează?

Buș Cristina-Mihaela: Hematologia este ramura medicinei care se ocupă cu studiul, diagnosticul și tratamentul afecțiunilor sângelui și ale organelor care îl produc sau îl gestionează, precum măduva osoasă, splina și ganglionii limfatici. Bolile pe care le tratează un medic hematolog se împart în două mari categorii:

1 Afecțiuni benigne

Anemii: Deficiențe care afectează globulele roșii, cum ar fi anemia feriprivă (lipsa de fier), anemia megaloblastică (deficit de vitamina B12 sau acid folic) sau talasemia.

Tulburări de coagulare: Probleme de sângerare sau de formare a cheagurilor, precum hemofilia, boala von Willebrand și trombofiliile.

Afecțiuni ale trombocitelor și globulelor albe: Scă-



Foto: SCJU

deri sau creșteri anormale ale celulelor din sânge (de exemplu, trombocitopenia sau neutropenia).

2 Afecțiuni maligne

Leucemii: Cancere ale sângelui și ale măduvei osoase, care pot fi acute sau cronice.

Limfoame: Cancere ale sistemului limfatic (Limfomul Hodgkin și Non-Hodgkin).

Mielom multiplu: Cancer al plasmocitelor (un tip de celule albe din măduva osoasă).

Sindroame mielodisplazice etc).

Care sunt cele mai frecvente afecțiuni hematologice întâlnite în Sibiu?

Cele mai frecvente sunt anemiile.

Care sunt simptomele care ar trebui să ne trimită la un consult hematologic?

În general nu există simptomele bolilor hematologice nespecifice și consultul hematologic ar trebui efectuat

după recomandare de la medic generalist sau alte specialități, după efectuare de analize de sânge. Cele mai frecvente sunt oboseala și manifestările hemoragice.

Cât de importante sunt analizele de sânge de rutină?

Analizele de sânge de rutină sunt fundamentul medicinei preventive, având un rol crucial în menținerea sănătății pe termen lung. Importanța lor majoră derivă din faptul că multiple afecțiuni se dezvoltă fără simptome, dar pot fi identificate prin analize de rutină.

La ce interval ar trebui să ne facem analizele de sânge?

Efectuarea unui set de analize uzuale (recomandat o dată pe an pentru adulții sănătoși sub 40 de ani și la 6-12 luni pentru persoanele de peste 40 de ani sau cu boli cronice).

Sibienii sunt invitați să învețe tehnici de prim ajutor la Maratonul Resuscitării

Sibienii sunt invitați sâmbătă, 17 octombrie să participe la cea de-a doua ediție a „Maratonului Resuscitării”. Evenimentul este dedicat învățării și exersării tehnicilor de prim ajutor, iar activitățile se vor desfășura la Shopping City Sibiu, între orele 11:00 și 21:00.

Organizat de Fundația pentru SMURD, în parteneriat cu Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Cpt. Dumitru Croitoru” al județului Sibiu și cu sprijinul UPU-SMURD Sibiu și al Serviciului Public Județean Salvamont Sibiu, evenimentul își propune să ofere cât mai multor persoane cunoștințele și deprinderile necesare pentru a interveni corect într-o situație de urgență, în special pentru acordarea primului ajutor medical.

Sesiuni de 20 de minute

Peste 80 de medici, paramedici, asistenți medicali, studenți la medicină și voluntari SMURD vor fi implicați în activitățile de instruire, organizate în peste 20 de stații practice. Sesiunile vor avea o durată de aproximativ 20 de minute și se vor relua pe parcursul întregii zile, astfel încât participanții să poată lua parte la activități în funcție de timpul disponibil.

Sub îndrumarea instructorilor, cei interesați vor putea învăța cum să recunoască un stop cardio-respirator, cum să apeleze corect numărul unic de ur-



Foto: ISU Sibiu

gență 112 și cum să efectueze manevrele de resuscitare până la sosirea echipajelor specializate. De asemenea, vor putea exersa utilizarea defibrilatorului extern automat și tehnicile de dezobstrucție a căilor aeriene la adult și sugar.

Simulări și demonstrații

Programul include și informații despre pregătirea pentru situații de dezastru, prin prezentarea kitului de supraviețuire, precum și despre aplicația mobilă HelpSibiu, dezvoltată la nivelul județului Sibiu.

„Evenimentul va cuprinde și două exerciții demonstrative. La ora 14:30, salvamontistii sibieni vor prezenta un exercițiu de evacuare a unei victime blocate pe acoperișul centrului comercial, iar la ora 16:30, pompierii ISU Sibiu vor desfășura un exercițiu de descarcerare a unei victime în urma unui accident rutier”, au transmis reprezentanții ISU Sibiu.

Prima ediție a „Maratonului Resuscitării”, organizată la Sibiu în septembrie 2024,

a oferit oportunitatea instruirii a peste 1.100 de persoane.

Fiecare secundă contează

„Într-o situație de urgență, primele minute pot face diferență. De multe ori, un stop cardio-respirator se produce acasă, în prezența familiei sau a celor apropiați. În astfel de momente, până la sosirea echipajelor de intervenție, fiecare secundă contează, iar cunoașterea manevrelor de resuscitare poate face diferența dintre viață și moarte. Să știm cum să reacționăm și să avem curajul de a interveni poate însemna șansa la viață pentru cineva drag. Prin acest eveniment, organizatorii încurajează fiecare persoană să devină mai pregătită să ofere ajutor atunci când cineva are nevoie”, potrivit ISU Sibiu.

Participarea este gratuită, nu necesită înscriere prealabilă și este deschisă tuturor, indiferent de vârstă sau de experiența anterioară în acordarea primului ajutor.

Informații suplimentare sunt disponibile pe pagina web www.sibiulsalveaza.ro.

ASTRA FILM REVINE LA SIBIU: nouă zile de documentar, dezbateri și povești care schimbă perspective

■ Dumitru Budrală: „Un festival poate schimba felul în care oamenii privesc lumea”

Cea de-a 33-a ediție ASTRA Film Festival începe sâmbătă, 17 octombrie, la Sibiu, cu o gală de deschidere, proiecția documentarului „Elon Musk dezvăluit” și o dezbatere despre inteligența artificială. Până în 25 octombrie, festivalul propune peste 200 de evenimente cinematografice și conexe, filme românești și internaționale, întâlniri și discuții despre unele dintre cele mai importante provocări ale lumii contemporane.

Maria Antonia OANA

Programul din acest an reunește producții românești și est-europene, filme internaționale, autori consacrați și cinești aflați la început de drum. Numeroase titluri sunt prezentate în premieră la Sibiu, iar proiecțiile sunt completate de dezbateri DocTalk, întâlniri cu realizatorii și sesiuni de întrebări și răspunsuri.

Pentru Dumitru Budrală, directorul fondator al festivalului, diferența unei ediții nu stă doar în numărul filmelor sau în diversitatea selecției, ci mai ales în felul în care acestea intră în dialog.

„Am urmărit ca filmele să intre în dialog între generații, spații culturale și perspective uneori divergente, astfel încât spectatorul să poată înțelege nu doar o poveste singulară, ci și contextul mai larg din care aceasta se naște”, explică Dumitru Budrală.

Într-o perioadă dominată de fluxuri rapide de imagini și opinii, organizatorii mizează pe capacitatea documentarului de a oferi timp pentru observație, atenție și înțelegerea unor realități complexe.



Inteligența artificială, în centrul serii zde deschidere

Gala de deschidere este programată sâmbătă, 17 octombrie, de la ora 18:00, la Sala Thalia. Seara continuă cu dezbateră „Inteligența Artificială – pericol iminent sau schemă de marketing apocaliptică?”, programată la ora 18:30, la care participă Florin Negruțiu, Ștefan Baghiu și Bogdan Lungu.

De la ora 19:30, publicul va putea urmări documentarul „Elon Musk dezvăluit”, o producție germană din 2025, regizată de Andreas Pichler, cu o durată de 90 de minute.

Asocierea dintre film și dezbatere deschide una dintre temele importante ale ediției: felul în care societatea se raportează la noile tehnologii, la promisiunile acestora și la efectele pe care le pot avea asupra vieții cotidiene. Inteligența artificială devine astfel un punct de plecare pentru o conversație mai amplă despre putere, responsa-

bilitate și transformările lumii contemporane.

O selecție despre lumea în care trăim

Selecția festivalului a pornit, și în acest an, de la mii de înscrieri venite din întreaga lume. Potrivit lui Dumitru Budrală, criteriile esențiale au fost rigoarea cinematografică, onestitatea în raport cu subiectul, forța narativă și capacitatea autorilor de a găsi o formă personală pentru întrebările timpului lor.

„În documentar, subiectul, oricât de important, nu este suficient. Contează felul în care cineastul se apropie de oameni, timpul pe care îl acordă observației, etica relației cu personajele și capacitatea de a evita concluziile facile”, declară directorul fondator ASTRA Film Festival.

Selecția românească include filme despre memoria istorică, identitate, credință și tradiție, despre relația cu trecutul, dar și despre oameni care încearcă să produ-

Programul ASTRA Film Festival 2026

17-25 octombrie, Sibiu

Ediția din acest an cuprinde proiecții de film documentar, dezbateri, întâlniri cu realizatorii și evenimente educaționale. Printre reperele programului se numără:

Sâmbătă, 17 octombrie

- 18:00 – Sala Thalia: Gala de deschidere.
- 18:30 – Sala Thalia: „Inteligența Artificială – pericol iminent sau schemă de marketing apocaliptică?”, dezbateră cu Florin Negruțiu, Ștefan Baghiu și Bogdan Lungu.
- 19:30 – Sala Thalia: „Elon Musk dezvăluit”, regia Andreas Pichler, Germania, 2025, 90 de minute.

Duminică, 18 octombrie

Programul continuă cu documentare precum „Aici, altundeva”, „Recorder: Singuri. Coșmarul fără sfârșit al copiilor abandonati”, „N-am mai simțit de mult o primăvară”, „Încheiere”, „Atât de familiar”, „Imago”, „Tehnodiplomație”, „Pași în tăcere”, „Dacă porumbelii s-ar preface în aur” și „Păsările războiului”, programate în diferite săli din Sibiu.

19-23 octombrie

- ASTRA Film Junior, cu proiecții și activități dedicate copiilor și adolescenților.
- Proiecții din competițiile festivalului și din secțiunile tematice.
- Întâlniri cu cineștii, dezbateri DocTalk și sesiuni de întrebări și răspunsuri.

24-25 octombrie

- Programul cinematografic continuă cu filme din selecția festivalului și evenimente conexe.

că schimbare în comunitățile lor. Multe dintre aceste producții pornesc de la povești personale și ajung la întrebări cu o rezonanță socială mai largă.

Scopul selecției nu este să ofere răspunsuri definitive, ci să pună în dialog experiențe și perspective diferite, lăsând publicului libertatea de a reflecta și de a-și formula propriile concluzii.

DocTalks și întâlniri care continuă dincolo de ecran

Unul dintre elementele importante ale festivalului îl reprezintă dialogul cu publicul. Proiecțiile sunt completate de întâlniri cu cineștii, discuții DocTalk și sesiuni de întrebări și răspunsuri, care transformă vizionarea într-o experiență colectivă.

Documentarul are capacitatea de a apropia spectatorii de realități pe care, de la distanță, le-ar putea percepe doar prin intermediul știrilor, statisticilor sau opiniilor

altora. O poveste urmărită îndeaproape poate schimba perspectiva asupra unui subiect familiar și poate face mai dificilă judecarea pripită a unor situații complexe.

În același timp, ASTRA Film Junior continuă componenta educațională a festivalului, invitând copiii și adolescenții să descopere filmul documentar și să își dezvolte spiritul critic. Într-o lume saturată de imagini și informații, capacitatea de a verifica sursele, de a distinge între informație și opinie și de a înțelege perspective diferite devine esențială.

„Un festival nu poate schimba lumea de unul singur”

Pentru directorul fondator al ASTRA Film Festival, impactul evenimentului trebuie măsurat și prin ceea ce rămâne în mintea spectatorilor după încheierea proiecțiilor. O imagine, o poveste sau o întrebare pot continua să îi însoțească mult timp după ieșirea din sala de cinema.

„Miraș dori ca spectatorii să plece din festival cu imagini, întrebări și idei care să îi însoțească dincolo de sala de cinema. Poate fi întâlnirea cu o poveste de viață foarte diferită de a lor, o imagine care schimbă perspectiva asupra unui subiect familiar sau o întrebare la care nu se gândiseră până atunci.

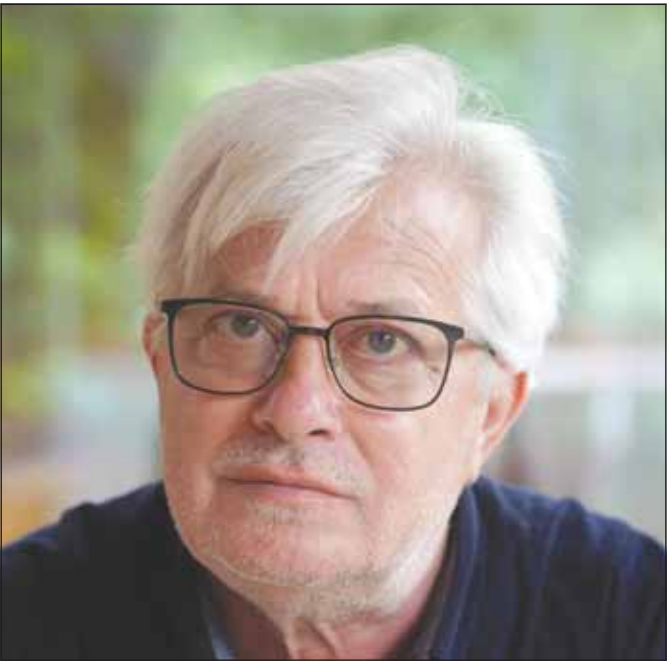
Documentarul are o capacitate rară de a aduce aproape realități care, de la distanță, riscă să fie reduse la o știre, o statistică sau o opinie. Atunci când urmărești îndeaproape experiența unui om, realitatea se complică într-un sens fertil: devine mai nuanțată, mai greu de judecat pripit și mai deschisă empatiei. Aceasta este una dintre marile forțe ale cinemaului documentar.

Pentru Sibiu, îmi doresc ca ASTRA Film Festival să rămână un loc de întâlnire, de descoperire și de conversație, un eveniment care aparține orașului și care aduce aici filme, cinești și idei din întreaga lume. Un festival capătă cu adevărat sens atunci când publicul nu se limitează la a consuma un program cultural, ci îl asumă: revine, își aduce prietenii și continuă discuțiile începute după proiecții.

Există, în același timp, o miză educațională profundă. Prin ASTRA Film Junior, îi invităm pe copii și adolescenți să privească atent, să pună întrebări, să distingă între informație și opinie și să își formeze propriile criterii. Într-o lume saturată de imagini și informații, capacitatea de a asculta, de a verifica sursele și de a înțelege perspective diferite devine o formă de alfabetizare esențială”, spune afirmă Dumitru Budrală

DUMITRU BUDRALĂ | directorul Astra Film Festival

„Nu cred că un festival poate schimba lumea de unul singur. Poate însă crea întâlniri care modifică felul în care oamenii o privesc. Dacă, după o proiecție, cineva pleacă mai curios, mai atent la ceilalți sau mai dispus să poarte o conversație dificilă, atunci festivalul și-a îndeplinit una dintre misiunile sale cele mai importante”, afirmă Dumitru Budrală.



MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (319)

„Ca să fii preot cucernic, uneori trebuie să stai și pe Cruce, nu numai pe Pământ!” (pr.prof.univ.Constantin Valer Necula)

In memoriam, la Oarba de Mureș și la Iernut (16 septembri e- 6 octombrie 1944)

De o bună bucată de vreme, în bucla în care apele de dealuri și de șesuri ale pâraielor Bordului, Șăuliei și Cucerzii se varsă în albia râului Mureș, din vecinătatea orășelului Iernut și a satelor Sfântu Gheorghe și Oarba, de cum vin primăverile și toamnele, brăzdarele de fier ale plugurilor (la începuturi cele trase de caii înhămați și de vitele cornute înjugate, iar acuma de tractoare), scot la suprafață, de sub gliile pământurilor reavăne, osemintele și resturile uniformelor, armele, gloanțele, obuzele, caschetele și ranițele unor ostași și ofițeri din diferite categorii de arme și diferite țări. Ei au fost deopotrivă pușcași, mitraliori, tunari, tanchiști, telegrafisti și brancadieri. Pentru că potrivit versurilor-doinite de vocile ardelenilor **Furdui IANCU și Veta BIRIȘ**, „**La Oarba și la Iernut**” au căzut la datorie, în nici trei săptămâni ale sfârșitului verii și începutului toamnei anului 1944, nu mai puțin de 11.000 de soldați și ofițeri români. Neluând la numărătoare oștirea dușmană. Așa se face că în urma plugurilor, grapelor și semănătorilor încă mai vedem pășind câte doi-trei oameni ai satelor care strâng în sacii de rafie rămășițele osemintelor trupurilor unor morți necunoscuți și neștiuți de nimeni. În vreme ce acei miloși „culegători de oseminte” poartă în sufletele lor greua povară a durerii și răutății morții! În ai lor ochi plânși strălucesc lacrimile veșnicei recondiții! De-i întrebi, cumva, cine sunt și de unde vin, nu-și rostesc numele, limitându-se doar să îți spună prenumele. Ei sunt fie o lele Mărie sau o Ioană, fie un bade Gheorghe sau un Pavel. Cu toții, însă, fiice și fii, nepoate, nepoți și strănepoți ai bătrânilor țărani mureșeni din acele zbuciumate și eroice vremi și vremuri. Și să știți că nu uită să își arate, cu degetele arătătoare ale brațelor drepte, turllele țuguiate ale bisericilor așezărilor lor natale, invite printre dealurile domoale ale coborâșului la vale a apelor tot mai puține ale Mureșului. Atât de firesc încearcă ei să ne spună că în cimitirile din preajma acelor biserici sunt reînhumate creștinește oseminte de eroi. Nu se întreabă ale căror neamuri de ostași sunt. De români, de nemți, de unguri, de ruși sovietici! Fiind creștinește botezați, pentru ei, tot una e! Pentru că sunt cele din urmă urme lăstate pe câmpurile de bătălie și de mută durere umană. Cei care au fost în viață, cu 82 de ani în urmă, iar de atâta amar de vreme ei nu mai sunt! Și când te gândești că fiecare purta în ranițele din spatele lor, lângă fotografiile părinților, soțiilor , copiilor și iubitelor o hârtiuță scrisă cu numele și prenume lor! Vremurile și timpurile de mult trecute le-au făcut una-cu-pământul! Ardelean al României! Tot la fel și tremurătoarele lor trupuri! PS: Greaua și nefiresc de sângeroasa bătălie pentru cucerirea redutei ”Dealului Sângiorgiului”, de lângă Iernut și Oarba de Mureș, s-a dat între 16 septembrie și 6 octombrie a anului 1944. Oficial la ea au participat, în tabere opuse, atât Divizile 9 și 11 infanterie, aparținătoare Corpului 6 al Armatei a 4-a Române, cât și Divizia germană 8 SS.

Așa era în a mea feciorească vreme!

Ca într-un anumit zori-de-zi de toamnă târzie, toți bărbații casei noastre și ai vecinilor (în total, șapte la număr), să obosim și să nădușim, în câmpul hotarului satului nostru, la cositul ierburilor tinere. Cele pe care le transformam în cea mai gustoasă și fragedă otavă pentru ieseala bivolițelor, cu ugerile lor pline de un lapte nefiresc de dulceag și de gras. Numai bun pentru mămăliguțele fierbinți ale dimineților și înserărilor iernilor. Și cum acele dimineți ale cositului erau, de obicei, nu numai răcoroase, dar și brumate și cețoase, doar târziu de tot se ivia pe Cer răsăritul mângâietor

de calduț ale razelor Soarelui. Cele care ne îndemnau să lăsăm lucrul din mâni pentru a bea câteva păhărele pline cu pălincă de prune, iar apoi să îmbucăm din desagii grei câte ceva gustos de-ale-gurii. Așa era pe vremea tinereței mele! Acum se cosește nu numai mecanizat, dar și atât de zgomotos încât iepurii și căprioarele se ascund, de teamă, în desigurile pădurilor!

Spicuiți din ale mele gânduri personale și întâmplări răzlețe

M-am tot întrebat, așa într-o doară, nu numai când, dar și în care loc anume să mă ascund ca să nu mai fiu găsit și privit de ochii iscoditori și invidioși ai neprietenilor mei.* Și, doar într-un târziu de tot, am dibuit acel discret și lesnicios ascunziș din astă lume. Cel din dosul propriei mele umbre îmbătrânite! **Cu toate că se îndrepta cu demnitate spre amurgul vieții sale*, regretatul meu bun prieten a continuat să poarte cu el, până în ultima clipă a vieții sale, bunul său obicei de a nu putea sta să nu facă nimic folositor șieși și semenilor săi. **Sfatul util al unui tată grijuliu*, adresat feciorului său cel mare, mai-nainte ca acesta să fi pornit pe drumul lung și necunoscut al vieții: „Dragă copile, niciodată să nu uiți că trebuie să trăiești cinstit și din agoniseala muncii tale, nu din a altora!**”. **M-am străduiți și am izbutit să înnoptez măcar o dată pe an în casa și gospodăria lui SILVEA și ION ROMÂNUL*, din acel sat sibian, din câmpia văilor Secașelor, în care bătrânii țărani încă se mândresc nu numai cu faptul că, între ei, sunt vecini de treabă și prieteni buni, dar și că se ajută reciproc în treburile gospodărești și în cele ale lucrului cu folos al pământurilor hotarelor, grădinilor caselor și delnițelor legumicole. **Netrăind precum ar fi vrut și dorit*, uneori omul ajunge să își irosească și viața, și timpul, și neodihna bătrâneților sale. O etapă a vieții noastre care sosește, pentru unii dintre noi, fie mult prea timpuriu, fie chinuitor de dureros și de târziu. **În anii mulți ai vieții sale strânse la un loc atât de multe întâmplări și neîntâmplări*, plăcute și mai puțin plăcute, vesele sau triste, încât atunci când a prins a și le reaminti, scrie și povesti, degrabă l-au ajuns din urmă și bolile și moartea! **Hoinărind prin munții împăduriți de deasupra Râșinarilor Mărginii Sibiului am ascultat atât cântul incântător al păsărilor zburătoare ale Căntului*, cât și susurul melodios al apelor limpezi și reci ale izvoarelor Iezărelor, ivite la suprafață, când din străfundul Pământului, când dintre crevasele adânci și prăpăstioase ale stâncilor! **Nu vi-se pare că atunci când trecem pragul bastioanelor și zidurilor de apărare ale vreunei cetăți fortificate sau castel medieval*, că parcă timpul se oprește în loc, dar și că el își ea răgazul necesar depănării mulțimii vechilor și interesantelor sale amintiri!? **Ruga unui român îngâdurat pentru prezentul trist și viitorul tot mai nesigur al țării sale: „Dă-ne, Doamne, și ne cere cumînțenie și ascultare! Pentru că am rămas ai nimănuî, /De parcă am fi niște uitate statui!”* **Am ajuns ca numai târziu, în noapte, să mă supun nevoii trupului de a pune capul pe perna patului odihnelor mele fugare*, ca după aceea să aștept ore în șir până când vine întârziata pace a somnului. Cel care, doar aparent mi se pare a fi liniștitor! **Avem marele noroc că vârstele înaintate ale oamenilor foarte bătrâni au numai trecut, nu și viitor.* Și că ele nu se calculează doar în cifrele zilelor și nopților săptămânilor, lunilor și anilor, ci și în faptele lor bune și rele! **Despre fericirea de a fi medic uman, în mărturi-*



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a pășit, de curând, peste cea de-a 91-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din naștere, iar de mai bine de șase decenii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și hotare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericești. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan Vulcan-Agnițeanul.

*sirea sinceră a unui chirurg francez. Și contemporan cu noi, ce-i de acum: „Din toată suflarea omenească a profesiiilor, medicii sunt cei mai fericți. Pacienții și rudele acestora le laudă izbânzile, în vreme ce pământul le acoperă greșelile”. *V-ați gândit vreodată că chiar și numai prin simplul nostru gest de tăcere, trecând, din-când-în-când, pragurile porților cimitirelor*, dovedim că ne rugăm, fie și numai în gând, pentru odihna veșnic odihnitoare a tuturor morților din mormintele care ne ies în cale!? **Îmi aduc aminte ce cumplite friguri am răbdat, în anii tinereții mele, în mai toate zilele și nopțile iernilor pe care adeseori am fost nevoit să le petrec în așa-zisul „Triunghi Geografic al Polului Frigurilor și Gerurilor din România: Toplița-Joseni-Miercurea Ciuc!”* Afară, spre sfârșitul lunii februarie a anului 1962, în vântul năprasnic al crivățului, termometrele Stației Meteorologice din Joseni-Gheorgheni indicau minus 39 de grade Celsius, iar cele din camerele Hotelului ”Mureșul” minus 3. **Un român maramureșean autoexilat în Anglia îmi mărturisea că el nu trăiește într-o țară străină, ci într-o limbă străină.* Pentru că adevărata emigrare începe atunci când încetezi să mai vorbești și să mai visezi românește.

Va-ți întrebat vreodată DE CE și PENTRU CE?!

*De ce viața este, uneori, mult mai tragică decât moartea însăși! *Că o îndelungată căsnicie, dintre un soț și o soție, poate tinde să semene cu trista singurătate în doi! *Că una e să treci drept prin viață și alta e să te strecorei, târându-te printre hățiturile ei! *Că românul harnic, dar sărac, trăiește cum poate, pentru că nu poate trăi cum vrea el! Iar bogatul se face că nu-l vede și pricepe! *Că lacrimile suferințelor umane sunt tot la fel de limpezi, de fierbinți, de reci și de sărate ca și cele ale bucuriei și fericirii! *Că acela care face deosebire între om-și-om, nu poate fi cu adevărat om! *Că vai de hoțul care e sărac, dar și de săracul care e hoț! *Că slujbașul mic și pros-

tul mare n-au nici un motiv întemeiat să fie încrezuți și mândri! *Că a devenit un paradox al „inculturii universale a omenirii”, excesiva privire a ecranului televizorului, ca și folosirea îndelungată a telefonului mobil și a Internetului. Una dintre dovezi este și că prețul cărților vechi și citite din anticariate este de zeci de ori mai mic decât cel al hârtiei nescrise! *Că uneori, la bătrânețile bolnăvicioase, omul ajunge să fie mai muribund ca niciodată! *Că sunt o mulțime de tați și de feciori români care nu au fost nici măcar amintiți cu numele că și-au servit țara cu arma în mână, murind pentru apărarea ei! *Că medicamentele sunt, de fapt, o modalitate extrem de costisitoare, de nesănătoasă și de înșelătoare de a ne alunga durerile fizice ale corpului, nu și cele din sufletele noastre! *Că mult râvnita PACE A LUMII este singura victorie, după terminarea fiecărui război. Dovadă că atunci când ea se învește, o serbează, în egală măsură, atât învingătorii, cât și învinșii! *Că tinerețea OMULUI este anotimpul speranțelor sale, prezente și viitoare! *Că datorită tragicei lor experiențe de viață nesigură, mulți dintre evreii lumii îmbrățișau profesiile de medic, de farmacist sau de stomatolog. Îndeletniciri bănoase, menite să amelioreze și să vindece suferințele fizice ale oamenilor, indiferet de naționalitate, de sex și de culoare. Cea mai elocventă dovadă românească, în acest sens, o găsim exprimată în datele statistice ale perioadei istorice interbelice. Atunci când în doar cinci provincii geografice și administrative ale României evreii medici, stomatologi și farmaciști însumau, la un loc, peste 8000 de persoane. Reprezentând aproape jumătate din numărul total al celor cu măcar una dintre cele trei profesii! *Că un renumit bancher s-a făcut de rușine în fața vecinilor săi atunci când hoții au trebuit să plece supărați din casa lui, că n-au găsit nimic valoros de furat!! *Că la noi, în România, a avea caracter este luxul pe care nu și-l poate permite oricine!

Ioan Vulcan, „Cetățean de Onoare” al Orașului Agnita, precum și al întregului județ Sibiu



ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

URBANA SA, cu sediul în Sibiu, str. A. Șaguna, nr. 9, organizează licitație publică cu strigare la sediul societății, pentru închirierea spațiilor cu altă destinație decât aceea de locuință situate în Sibiu:

Strada	Nr.	Suprafața mp.	Data și ora organizării licitației
Ocnei	3	76	03.11.2026 12:30
Mitropoliei	26	36,06	03.11.2026 13:00

Termenul limită de înscriere la licitații este 02.11.2026, ora 15:00

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 și pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro. Caietele de sarcini se achiziționează de la sediul societății.



Adoptă un PRIETEN!

Ei se aleg cu o **FAMILIE**, tu cu un **prieten pe viață!**



Adoptă, NU cumpăra!

Primăria orașului Avrig îi așteaptă pe avrigeni și pe locuitorii localităților aparținătoare, la adăpostul de câini din fosta unitate militară, pentru a adopta un câine. Aceștia vor fi deparazitați și vaccinați.

Program: luni – vineri – 10:00-18:00 Contact: 0744330789

ANUNȚ PUBLIC

PRIMĂRIA COMUNEI GURA RĂULUI, titular al proiectului „Modernizare și reabilitare strada Hodrea (lucrări de consolidare-ziduri de sprijin, executare rețea de canalizare pluvială, îmbrăcăminte din pavele)”, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare de către DJM SIBIU în cadrul procedurii de evaluare a impactului asupra mediului, pentru proiectul mai sus menționat, propus a se realiza în comuna Gura Răului, str. Hodrea, nr. 25-27, CF nr. 118387, 118384, județul Sibiu.

Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul DJM SIBIU, str. Hipodromului nr. 2A, municipiul Sibiu, județul Sibiu, în zilele de luni – joi, între orele 8,00-16,30 și vineri între orele 8,00-14,00, precum și la următoarea adresă de internet <http://djmsb.anmap.gov.ro>. Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a autorității de mediu Sibiu.



Calendarul târgurilor din Județul Sibiu în perioada 16-22 octombrie 2026

Săptămânale generale

- Sâmbăta – Sibiu - Profil agroalimentar Piața Volanță Transilvania Sibiu Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcare interioară
- Marțea, Vinerea, Duminica - Sibiu - Târgul Obor
- Joia – Medias
- Vinerea – Agnita
- Joia, Sâmbăta, Duminica – Cisnădie

Specializate

- 21 octombrie - Agnita: Târg de animale



Scanează codul QR cu smartphone-ul sau tableta pentru a citi cele mai noi știri din Sibiu!



De vânzare, UN ALTfel DE APARTAMENT, în vilă, în cartierul Andrei Mureșanu

Apartament cu 3 camere de vânzare în cartierul liniștit și select Andrei Mureșanu, din Cluj-Napoca. Apartamentul e la mansarda înaltă a unei case cu curte, piscină și grădină.

15 minute de mers pe jos până în centru.

Suprafața utilă a apartamentului este de 76,7 mp:

- cameră de zi open space cu bucătăria
- două dormitoare ■ hol ■ baie ■ terasă.

Pardoseală cu parchet de stejar multistratificat, geamuri duble cu sticlă și lemn. Centrală termică a casei.

Parcare în curte sau în fața imobilului. Pivniță comună cu boxă proprie.

Curte comună cu 2 imobile, suprafață de 10 ari.

Piscină, spațiu verde și loc de recreere.

Ocupabil rapid.

Preț: 200.000 euro.

Contact: 0744.664.660 sau 0742.047.017



ANUNȚ VÂNZARE



TURSIB SA, cu sediul în mun. Sibiu, str. Munchen, nr. 1 scoate la vânzare, prin licitație cu strigare, **5 (cinci) autobuze utilizate/second-hand marca MAN.**

Autovehiculele se vand individual, fiecare autovehicul reprezentand un lot. Bunurile pot fi vizualizate la sediul Tursib SA din municipiul Sibiu, strada Munchen nr. 1.

Licitatia se va desfasura in data de 22.10.2026 ora 10:00 la

b). nu se afla in situatia de a fi fost adjudecatori ai unei licitatii anterioare organizate de TURSIB SA in cadrul careia, fiind declarati castigatori, nu au incheiat sediul vanzatorului din municipiul Sibiu, strada Munchen nr. 1.

In caz de neajudecare, licitatia va fi reluata dupa publicarea unui nou anunt de vanzare, in termen de minim 5 zile de la data licitatiei precedente.

Prețul de pornire la licitație este:

- 9.028 lei fara TVA pentru autobuzul MAN A74 avand numar de inmatriculare SB-26-TSB;
- 9.186 lei fara TVA pentru autobuzul MAN A74 avand numar de inmatriculare SB-27-TSB;
- 9.868 lei fara TVA pentru autobuzul MAN A74 avand numar de inmatriculare SB-32-TSB;
- 9.815 lei fara TVA pentru autobuzul MAN A74 avand numar de inmatriculare SB-33-TSB;
- 9.396 lei fara TVA pentru autobuzul MAN A74 avand numar de inmatriculare SB-35-TSB.

Caietul de sarcini, inclusiv toate documentele necesare licitației se pun la dispoziția solicitanților gratuit, în baza unei cereri scrise adresate vanzatorului.

Sunt considerați calificați cei care indeplinesc următoarele condiții:

a). au achitat garanția de participare;

contractul.

c). va fi exclus din procedura de licitație, atât în timpul licitației, cât și ulterior până la semnarea contractului de vânzare cumpărare, ofertantul despre care se dovedește că a furnizat informații false în documentele de calificare.

Ofertanții vor achita o garanția de participare la licitație în cuantum de 500 lei pentru fiecare autobuz pentru care urmează să liciteze. Garanția de participare la licitație se va constitui prin depunere în lei, la casieria de la sediul TURSIB SA (Sibiu, strada Munchen nr.1) sau prin Ordin de plată bancar în contul RO03RNCB0227036043890001 deschis la BCR Sibiu.

Înscrierea la licitație se va face în perioada 19.10.2026 – 21.10.2026 în intervalul orar 08:00 – 14:00 la sediul TURSIB SA – Secretariat.

Relatii privind bunurile scoase la vânzare se pot obtine de la sediul TURSIB SA – Departamentul Juridic-achiziții publice sau la adresa de e-mail: juridic@tursib.ro.



ESTI ACOLO UNDE ÎȚI PLĂCE SĂ FII!

REZERVĂRI: +40 742 092 905 • CONTACT@PALATINO.RO

SAU PE SITE WWW.PALATINO.RO



ISSN 2247 – 9074 Editor: SC MESAGERUL PRESS SRL
redactia@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

Director general: Sorin STANISLAV
Director editorial: Dan GREAVU
Redactor șef: Margareta LUPU

REDACȚIA:

Maria-Antonia OANA, Ștefana BABA, Viorica MAIER, Mihai POPOVICI | redactia@mesageruldesibiu.ro

Fotoreporter: Ovidiu LEBU
Colaboratori: Ioan VULCAN, Elena OLARU MIRON, Cătălina STANISLAV, Ion TALPOȘ
DTP: Eliza LUCACIU, Alexandru TURDEAN, Roxana CIOBANU

PUBLICITATE:

Iulia TODEA, Călin TANȚĂU | reclama@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

DISTRIBUȚIE: Ovidiu LEBU
CONTABILITATE: Camelia PETREAN | cam@monitorulcj.ro
IT: Radu MORARU

ADRESA REDACȚIEI
Sibiu, Str. General Magheru, nr.4

Potrivit art. 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu (PUBLICITATE), (ADVERTORIAL), (P) sau (P.E.) reprezintă materiale publicitare, iar Mesagerul de Sibiu nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține. Mesagerul de Sibiu folosește serviciile agenției naționale de presă AGERPRES.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP

UN COLȚ DE RAI ÎN CURTEA SPITALULUI JUDEȚEAN SIBIU

Povestea biseriцutei care aduce alinare în mijlocul suferinței

■ Ridicată între anii 2000 și 2002, biseriцuța din lemn îmbină tradiția maramureșeană cu arta bizantină și oferă un spațiu de rugăciune

În curtea Spitalului Clinic Județean de Urgență Sibiu, printre clădirile medicale și agitația specifică unui spital, se află un loc în care liniștea și speranța capătă o semnificație aparte. Biseriцuța cu hramurile „Nașterea Maicii Domnului” și „Sfântul Ierarh Luca al Crimeei” păstrează o poveste despre credință, meșteșug popular și dăruire, fiind un loc de reculegere pentru cei care au nevoie de alinare sufletească.

În dinamica plină de provocări a vieții de spital, există un loc în care timpul pare să încetinească, iar liniștea, rugăciunea și speranța își găsesc loc în sufletele celor care îi trec pragul.

Este biseriцuța din lemn aflată chiar în curtea Spitalului Clinic Județean de Urgență Sibiu, un spațiu de reculegere pentru pacienți, aparținători și cadre medicale. Povestea sa reunește istoria construirii, frumusețea arhitecturii tradiționale și arta religioasă, într-un lăcaș dedicat suferinței, în mijlocul unui spațiu consacrat vindecării trupului.

Obucăciă de Maramureș în inima Sibiului

Ridicată între anii 2000 și 2002, cu binecuvântarea vred-

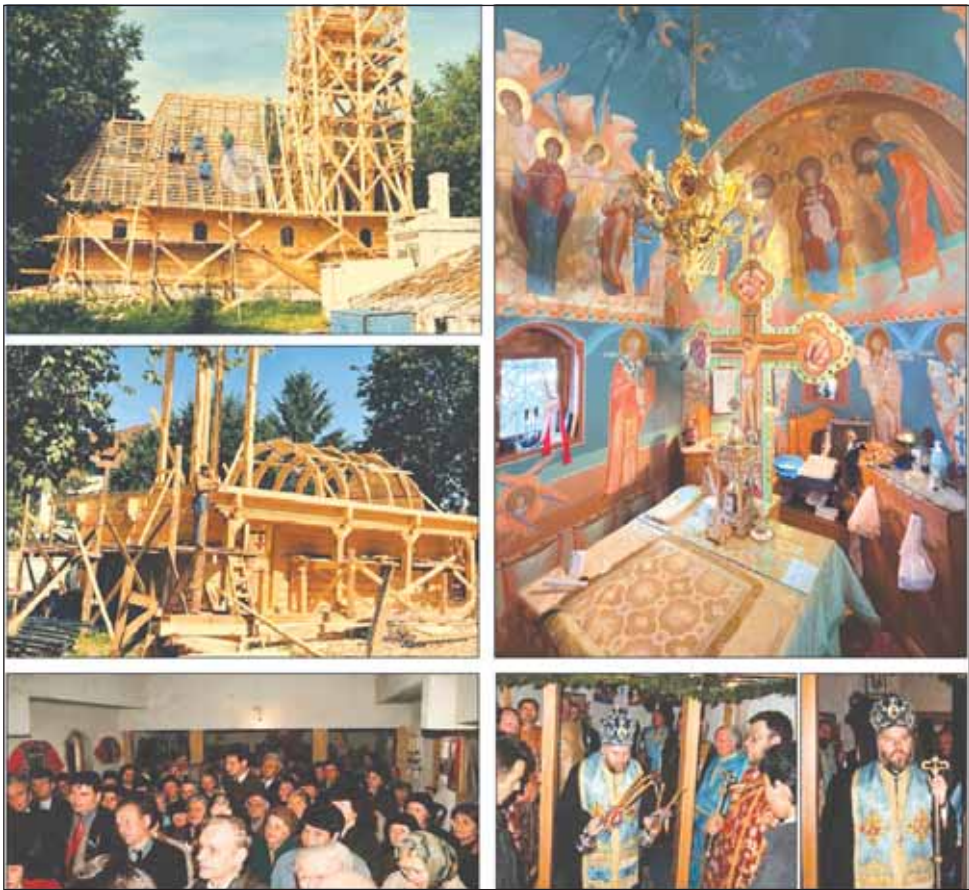


Foto: SCU Sibiu

nicului de pomenire Mitropolit Antonie Plămădeală, biseriцuța este o replică a unei vechi biserici de lemn din Muzeul ASTRA. Planurile tehnice au fost realizate de arhitectul Ispas, iar proiectul a prins contur prin eforturile preoților Ioan Drăgoi și Nicolae Lățescu.

Construcția din bârne de stejar și brad a fost realizată de meșteri populari din Ieud,

Maramureș, coordonați de Ioan Dunca, păstrând autenticitatea arhitecturii tradiționale. Aceiași meșteri au lucrat cu mîgală iconostasul, stranele și mobilierul, decorate cu motive populare.

Iconostasul – măiestrie, tradiție și sacralitate

Unul dintre elementele care atrag privirea în interiorul

biseriцutei este iconostasul, cunoscut și sub numele de tîmplă, care desparte altarul de naos și ocupă un loc central în arhitectura și simbolistica unei biserici ortodoxe.

Lucrat manual în lemn, acesta păstrează frumusețea sculpturii tradiționale și mărturisește priceperea meșterilor care au transformat lemnul într-o ade-

vărată operă de artă. Detaliile sculptate, armonizate cu icoanele și celelalte elemente interioare, contribuie la atmosfera de reculegere și liniște.

Pictura interioară – o lume a credinței, redată în culori

În anul 2008 a început realizarea picturii interioare în stil bizantin, lucrare semnată de pictorii bisericești Marcel Codrescu și Daniel Codrescu, alături de ucenicii lor.

Scenele și reprezentările iconografice conferă interiorului profunzime spirituală, iar fiecare detaliu contribuie la frumusețea și armonia spațiului de rugăciune. Pictura completează arhitectura din lemn și sculptura iconostasului, reunind tradiția, arta și credința.

Binecuvântarea și sfințirea biseriцutei

La 13 iunie 2013, biseriцuța a fost târnosită, în cadrul unei ceremonii religioase oficiate de Înaltpreasfințitul Laurențiu, Mitropolitul Ardealului. Cu acest prilej, lăcașul a primit și hramul „Sfântul Ierarh Luca al Crimeei”, medic, ierarh și mărturisitor al credinței.

Sfântul Luca al Crimeei este o figură apropiată de lumea medicală, prin îmbinarea vocației de medic cu slujirea Bi-

sericii. Ocrotirea sa conferă biseriцutei o semnificație aparte într-un loc în care suferința, speranța și dorința de vindecare se întâlnesc în fiecare zi.

O poveste păstrată în fotografii

Fotografiile surprind momente importante din istoria lăcașului: etapele construcției, binecuvântarea, sculptura în lemn, iconostasul, pictura interioară și sfințirea din 13 iunie 2013.

Fiecare imagine păstrează o parte din munca, credința și dăruirea celor care au contribuit la realizarea acestui loc special din curtea spitalului sibian.

Un colț de rai în mijlocul suferinței

Pentru cei care trec prin momente dificile, pentru familiile care așteaptă vești bune și pentru personalul medical, biseriцuța poate însemna un răgaz de liniște, un moment de rugăciune sau o clipă de regăsire interioară.

Într-un loc în care fiecare zi aduce provocări și emoții, biseriцuța din curtea SCU Sibiu rămâne un spațiu al speranței, al recunoștinței și al apropierei sufletești.

Cei care ajung aici sunt invitați să îi treacă pragul, să descopere frumusețea lăcașului și să își ofere câteva clipe de reculegere.

Muzeul ASTRA readuce tradiția mineritului din Apuseni. Ciprian Ștefan: „Este modul în care noi vrem să interacționăm cu comunitatea”

Muzeul ASTRA a inaugurat marți, 13 octombrie, un nou circuit expozițional dedicat istoriei mineritului aurifer din Munții Apuseni, realizat în colaborare cu comunitățile din Abrud, Corna și Roșia Montană. Proiectul valorifică patrimoniul tehnic, arhitectural și gastronomic al zonei și își propune să apropie muzeul de comunitățile care păstrează vie memoria tradițiilor miniere.

Maria-Antonia OANA

Un circuit dedicat mineritului aurifer

Noul circuit prezintă activitățile tradiționale de exploatare a aurului prin intermediul unor obiecte și instalații reprezentative din colecțiile Muzeului ASTRA. Traseul pune în valoare monumente de tehnică populară și exemple de arhitectur-

ră vernaculară provenite din zona Abrudului și din alte localități cu o istorie importantă în mineritul aurifer.

La eveniment, managerul Muzeului ASTRA, Ciprian Ștefan, a pregătit pentru invitați „papa albă și balmoșu”, preparate tradiționale din Țara Moților, asociate cu mesele de duminică ale minerilor și cu gastronomia specifică zonei Abrudului.

„Vrem să fim implicați mai mult, nu doar în muzeu. Trebuie să arătăm valorile autentice”, a transmis Ciprian Ștefan.

Demonstrații cu instalații tradiționale

Unul dintre obiective este punerea în funcțiune, pentru demonstrații, a unui șteamp, instalație folosită în trecut la mărunțirea minereului aurifer.

Proiectul a implicat deja aproximativ 100 de elevi de

la un liceu din Abrud, care au vizitat muzeul și au avut ocazia să descopere elemente ale patrimoniului minier din zona lor de origine.

„Aici, în gura de mină, practic noi o să reconstituim tot traseul, aducem piatră din zona respectivă cu căruciorul, cum se transporta el, la șteamp. Bine ar fi în viitor să putem să facem șteampul să fie funcțional din când în când, chiar pentru demonstrații”, a explicat Ciprian Ștefan.

Colaborare directă cu comunitățile

Managerul Muzeului ASTRA a vorbit despre importanța colaborării directe cu oamenii din comunitățile de proveniență ale patrimoniului.

„Acesta este modul în care noi vrem să interacționăm cu comunitatea-sursă. Pentru noi, ei sunt comunitatea-sursă. Cum interacționăm cu ei, cum aflăm câte

știu sau ce știu. Și, până la urmă, să știți că, la final de proiect, chiar s-au simțit mândri”, a declarat acesta.

Patrimoniul minier, resursă pentru educație și turism

Inițiativa urmărește să transforme patrimoniul minier într-o resursă pentru educație și turism cultural. Prin trasee tematice, demonstrații și activități dedicate tinerilor, fostele zone miniere pot fi valorificate și dincolo de istoria exploatării industriale, ca spații care păstrează identitatea și memoria comunităților din Munții Apuseni.

„Știu sigur că așa trebuie să se comporte un muzeu cu profil etnografic în viitor: să te implice cât mai mult în zonele rurale unde avem probleme de educație, unde avem probleme de lipsă de informație”, a mai transmis Ciprian Ștefan.



Foto: Mesagerul de Sibiu