



Admitere de succes la ULBS



Pagina 2

„Castrum Novis”, la Cristian



Pagina 4

„ASTRA sunt eu, ASTRA ești tu!”



Pagina 5

Au venit ca turiști și au devenit salvatori



Pagina 8

Sibiul, capitala folclorului



Parada portului popular, spectacole în Piața Mare, ateliere de dans și invitați din șapte țări transformă Sibiul, în acest sfârșit de săptămână, în capitala internațională a tradițiilor. Cea de-a 51-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor „Cântecele Munților” continuă până duminică, iar cele mai așteptate momente sunt programate chiar în următoarele trei zile. Vor susține spectacole ansambluri folclorice din România, Italia, Cipru, Ucraina, Turcia, Mexic și Republica Moldova. Tradiționala Paradă a portului popular va anima centrul istoric al Sibiului chiar azi, 7 august, de la ora 18:00. Ansamblurile participante vor porni pe strada Nicolae Bălcescu și vor ajunge în Piața Mare, într-un spectacol al culorilor, costumelor tradiționale și tradițiilor specifice fiecărei țări și regiuni reprezentate. **Pagina 8**

Puncte de răcorire și hidratare

Valul de căldură care s-a abătut săptămâna aceasta asupra României afectează activitatea locuitorilor. Sibiul s-a încins la temperaturi apropiate de 40 de grade Celsius, cu disconfort termic accentuat și nopți tropicale, motiv pentru care autoritățile locale le reamintesc celor nevoiți să iasă în stradă că au la dispoziție câteva puncte de răcorire și hidratare.

„Cele 11 puncte de hidratare și răcorire amenajate de Primăria Sibiu în luna iunie a acestui an sunt în continuare disponibile cetățenilor în contextul temperaturilor ridicate anunțate de meteorologi pentru aceste zile. Au funcționat în toată această perioadă, cu excepția zilelor în care temperaturile au fost mai scăzute. Aceste puncte se află în zone intens circulate din oraș, în locații ferite de soare și mai răcoroase, fiind alimentate continuu cu apă și cu pahare.”, informează municipalitatea.

Punctele de răcorire și hidratare sunt disponibile în sediul Primăriei Sibiu din Piața Mare, la Centrul de Informare Turistică și la Centrul de Informații pentru Cetățeni, în sediul Primăriei de



pe Bulevardul Victoriei nr. 1-3, în zona ghișeelor pentru cărți de identitate și a ghișeelor pentru Evidența Persoanei, în sediul Primăriei de pe strada Turismului nr. 15A, la Teatrul pentru Copii și Tineret „Gong”, la intrarea în Teatrul Național „Radu Stanca”, în clădirea administrativă de la intrarea principală a Cimitirului Municipal Sibiu, în halele piețelor agroalimentare Cibin, Vasile Aaron și Rahova, la Muzeul Național Brukenthal – Casa Albastră din Piața Mare, precum și în biserica de pe Bulevardul Mihai Viteazu. **(M. S.)**

Transylvania Classic revine la Sibiu

În perioada 6-8 august, județul Sibiu găzduiește o nouă ediție a Transylvania Classic, raliul de regularitate care reunește pasionați ai automobilelor istorice, modelelor youngtimer, mașinilor moderne și vehiculelor electrice. Evenimentul promite trei zile de competiție, peisaje spectaculoase și întâlniri cu unele dintre cele mai impresionante automobile participante.

Mihai POPOVICI

Publicul este invitat în Piața Mică, unde automobilele înscrise în competiție vor fi expuse, iar vizitatorii au ocazia să admire vehiculele de aproape, să discute cu echipajele și să descopere poveștile din spatele fiecărui model.

Pe parcursul competiției, echipajele vor parcurge peste 400 de kilometri pe unele dintre cele mai spectaculoase drumuri din jude-



țul Sibiu, traseul incluzând Păltinișul, Mărginimea Sibiului și Transfăgărășanul.

Programul ediției din acest an a început joi, 6 august cu startul festiv și expoziția automobilelor în Piața Mică. Ziua 7 august este dedicată primei etape a raliului, cu trasee prin Ocna Sibiului și Mărginimea Sibiului, iar 8 august concurenții vor parcurge etapa finală pe Transfăgărășan. Festivitatea de premiere va avea loc în aceeași zi, de la ora 20:30, în Piața Mică din Sibiu.

Evenimentul nu este o cursă de viteză, ci una de precizie și constanță, în care echipajele trebuie să respecte timpii stabiliți pe traseu. Este o competiție care îmbină eleganța automobilelor de altădată cu tehnologia prezentului și noile forme de mobilitate, oferind participanților și spectatorilor o experiență aparte. Este organizat de ACS Scorpion Motors Festival și este cofinanțat de Primăria Municipiului Sibiu, prin Agenda Sport 2026, și de Consiliul Județean Sibiu.

Admitere de succes la ULBS

■ Aproape 4.000 de locuri ocupate, cu 14% mai multe decât anul trecut

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu anunță rezultate foarte bune la admiterea din iulie 2026: aproape 4.000 de locuri ocupate, o creștere de 14% față de anul trecut. Facultățile de Medicină și Științe Economice și-au ocupat toate locurile încă din prima sesiune.

Aproape 4000 de locuri ocupate

Cu rezultate solide la toate cele nouă facultăți, universitatea reconfirmă atractivitatea programelor sale educaționale, depășind indicii de performanță înregistrăți în aceeași perioadă a anului trecut.

La finalul sesiunii de admitere iulie 2026 au fost ocupate aproape 4000 de locuri, o creștere cu 14% față de aceeași etapă a anului trecut, în condițiile în care, după o perioadă de menținere, ULBS a anunțat creșteri de taxe pentru noul an universitar.

Concurență

Programele de studii de licență cu cea mai mare concurență înregistrată în această sesiune au fost Drept, Medicină, Management (Facultatea de Științe Economice), Mecatronică (Facultatea de Inginerie), Limba și literatura română/ limba și literatura modernă (engleză/franceză/germană) (Facultatea de Litere și Arte), Educație fizică și sportivă (Facultatea de Științe), Controlul și expertiza produselor alimentare (Facultatea de ȘAIAPM), Psihologie (Facultatea de Științe Socio-Umane), Teologie ortodoxă (Facultatea de Teologie). Două dintre facultățile din cadrul ULBS, Facultatea de Medicină și Facultatea de Științe Economice, au epuizat toate locurile disponibile la programele de licență încă din această sesiune.

Felicitări

„Felicitări tuturor celor care au devenit, după această sesiune de admitere, studenți ai Universității „Lucian Blaga” din Sibiu! Trăim



Foto: ULBS

într-o lume în care sunt la mare preț scurtăturile și rețelele rapide, iar faptul că voi ați decis să continuați parcursul vostru în sistemul de învățământ superior spune foarte mult despre maturitatea voastră. Ați înțeles că pregătirea profesională se construiește în timp și vă mulțumim că ați ales într-un număr mare programele de studiu ale ULBS!” (prof. univ.dr.habil. Sorin Radu, rectorul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu).

Profil internațional

O performanță notabilă a acestui an o reprezintă dinamica înregistrată pe segmentul studenților la programe de licență cu cont propriu valutar, creșterea provenind mai ales de la Facultatea de Medicină și de la Facultatea de Litere, ceea ce confirmă profilul internațional al ULBS și capacitatea de a răspunde nevoilor educaționale actuale pentru categorii diverse de studenți. Candidații cu cont propriu valutar înscriși la această sesiune de admitere provin din 23 de țări non-UE, printre care și SUA și opt țări europene.

Ciclul de masterat

În ceea ce privește ciclul de masterat, în luna iulie au fost ocupate deja 945 de locuri la buget și taxă, urmând ca cifrele finale să înregistreze o creștere importantă în toamnă, odată

cu desfășurarea examenelor de masterat de la Facultatea de Drept, Facultatea de Medicină (programele Farmacie și Asistență medicală generală) și Facultatea de Inginerie, programe exclusiv în luna septembrie. Cele mai căutate programe de master au fost cele de Psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie (Facultatea de Științe Socio-Umane), Cybersecurity (Facultatea de Științe), Asigurarea calității și siguranței alimentare (Facultatea de ȘAIAPM), Expertiză contabilă și audit (Facultatea de Științe Economice), Limba și literatura română în epoca globalizării (Facultatea de Litere și Arte), Teologie ortodoxă (Facultatea de Teologie). Luna septembrie este rezervată și admiterii la școlile doctorale ale ULBS, programe care deschid drumul spre cercetarea științifică la nivel național și internațional.

Din toată țara

Atractivitatea universității se reflectă și în diversitatea geografică a candidaților din acest an. Deși 47% dintre studenții admiși provin din județul Sibiu, validând ancorarea puternică a instituției în comunitatea locală, preferința pentru oferta educațională a ULBS a fost confirmată de tineri din toate județele țării, fiind înregistrate inclusiv 58 de

dosare depuse de candidați din București.

Olimpici

Prestigiul academic al universității este validat de un număr mare de olimpici care au ales să-și continue studiile la Sibiu. Facultatea de Științe atrage cel mai mare număr de performeri, având 11 olimpici admiși, dintre care șase la Sport și performanță motrică, patru la Educație fizică și sportivă și unul la Matematică – Informatică. Facultatea de Științe Socio-Umane numără cinci olimpici, dintre care patru la Conservare și restaurare și unul la Psihologie. De asemenea, performanța este prezentă și la Facultatea de Științe Economice, cu doi olimpici la Administrarea afacerilor în limba engleză, la Facultatea de Litere și Arte, cu un olimpic la Limba și literatura chineză – Limba și literatura engleză, precum și la Facultatea de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului, cu un olimpic la specializarea Controlul și expertiza produselor alimentare.

Sesiunea din toamnă

Absolvenții care doresc să se alăture comunității academice din Sibiu vor avea la dispoziție și sesiunea din toamnă pentru a candida pe locurile rămase neocupate, înscrierile urmând să se desfășoare pe platforma oficială a universității, admitere.ulbsibiu.ro.

Iluminat public, cu economie

În contextul situației dificile a României în domeniul energetic și al apelurilor publice adresate de autoritățile centrale pentru a reduce consumul de electricitate, Primăria Sibiu ia măsuri suplimentare de reducere a consumului, pe lângă investițiile pe care le-a realizat în ultimii ani pentru eficientizarea energetică a iluminatului public și a unor clădiri publice.

Măsuri suplimentare

„Din 2020 am investit în fiecare an pentru eficientizarea energetică a iluminatului public. Astfel, în prezent, acest este modernizat în proporție de aproape 70%. Am instalat corpuri de iluminat eficiente, cu LED, care consumă mult mai puțin decât cele convenționale. Mai mult, acestea au fost conectate la un sistem de telegestiune care ne permite să reducem intensitatea luminoasă a iluminatului în anumite intervale orare, pe timpul nopții. La acestea se adaugă și eficientizarea energetică a amai multor clădiri publice. Prin urmare, Sibiuul investește de mulți ani în reducerea consumului și a costurilor cu energia electrică. Cu toate acestea, în contextul situației actuale din domeniul energetic și pentru că ni se solicitat reducerea consumului, vom lua câteva măsuri suplimentare”, a declarat Astrid Fodor, Primarul Municipiului Sibiu.

Economie de 14 la sută

Primăria Municipiului Sibiu reduce perioada de

funcționare a iluminatului public și extinde programul de reducere a intensității iluminatului public în anumite intervale orare, în cazul celor aproximativ 9.000 de corpuri de iluminat echipate cu sisteme de telegestiune, situate pe 498 de străzi din Sibiu. Măsurile se aplică încă de marți seară, estimându-se o scădere a consumului de energie cu aproximativ 14%:

Intensitate scăzută

Iluminatul public se va aprinde seara după 30 de minute de la apusul soarelui și se va stinge cu 30 de minute înainte de răsărit. Sistemul utilizează un ceas astronomic digital care calculează zilnic, pe baza coordonatelor GPS ale Sibiului, momentul exact de aprindere/stingere a iluminatului, în funcție de ora exactă a apusului și răsăritului.

Intensitatea luminoasă se va reduce, pe intervale de timp. La momentul aprinderii, iluminatul va funcționa la 50% din intensitate.

Între orele 23.00 și 05.00, intensitatea este redusă la 40%, fiind o perioadă în care circulația pietonală și auto este mult diminuată. De la ora 05.00 și până la stingerea iluminatului înainte de răsăritul soarelui se revine la o intensitate de 50%.

În cazul corpurilor de iluminat care nu au fost încă modernizate se va aplica doar măsura aprinderii cu 30 de minute după apus și a stingerii cu 30 de minute înainte de răsărit. (M. S.)



Foto: Primăria Sibiu

Adoptă un PRIETEN!
Ei se aleg cu o FAMILIE, tu cu un prieten pe viață!

Adoptă, NU cumpăra!

Primăria orașului Avrig îi așteaptă pe avrigeni și pe locuitorii localităților aparținătoare, la adăpostul de câini din fosta unitate militară, pentru a adopta un câine. Aceștia vor fi deparazitați și vaccinați.

Program: luni – vineri – 10:00-18:00 Contact: 0744330789

Piețe Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIETE SIBIU S.A.

PIETE SIBIU S.A. organizează în data de **27.08.2026** orele 12:00 la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de 17.08.2026. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este **25.08.2026 ora 12.**

Informații la tel. 0736/440349.

„Legile-cheie sunt blocate sau mutilate” (CP)

Raluca Turcan acuză PSD că pune în pericol ultimele peste 2 miliarde de euro din PNRR

Deputata PNL Raluca Turcan susține că România riscă să piardă ultimele peste 2 miliarde de euro din Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR), acuzând PSD că blochează sau modifică reformele asumate în fața Comisiei Europene.

„În ultimele 3 jaloane din PNRR, PSD are alergie cronică: integritatea în funcții publice, protecția mediului și salarizarea în sectorul public.

După ce săptămâna trecută am reușit ca prin miracol să salvăm peste 6,75 miliarde de euro pentru România, dintre care peste 4,25 din PNRR, devine tot mai sigur faptul că vom pierde ultimele peste 2 miliarde de euro, din cauza modului în care PSD se raportează la ultimele 3 legi care trebuie adoptate.

Astăzi, legea integrității a fost măcelărită chirurgical de Alianța PSD&AUR în Comisia juridică a Ca-

merei Deputaților, prin introducerea unor amendamente cu profund caracter neconstituțional. Nu m-ar mira ca tot ei să o conteste la CCR, ca să pună frână definitiv transparenței în exercitarea funcțiilor publice.

Legea biodiversității, care strică „jocurile bănoase” ale unor membri importanți ai PSD, a fost atacată în justiție de PSD și sunt slabe șanse ca această lege să iasă din Parlament în forma asumată față de Comisia Europeană.

Legea salarizării, pe care tot PSD a îngropat-o vreme de 4 ani, are slabe șanse să fie adoptată până la 31 august, în condițiile în care PSD a declarat că nu are în intenție să o voteze și a asmuțit sindicatele împotriva acestui proiect.

Aș mai vrea să reamintesc faptul că România a mai pierdut cca. 7 miliarde de euro din PNRR, în perioada Guvernului Ciolacu, tot din cauza opoziției PSD de a face



unele reforme. Mai bine au dat cu piciorul la bani, decât să facă ceea ce-i corect pentru România.

În aceste condiții, mi-e imposibil să cred că visul de-o vară al lui Sorin Grindeanu – un guvern minoritar PSD&AUR – nu devine varianta pe care ne-o pregătește PSD pentru țara noastră”, se arată în mesajul transmis de Raluca Turcan.

Ciobanii trebuie ajutați, nu gazați! (P)

Reprezentanții ciobanilor din România au ajuns la București nu pentru privilegii, ci pentru a cere soluții. Disperați de blocarea exporturilor, o problemă care durează deja de prea mult timp și pentru care nu se întrezărește încă o rezolvare, reprezentanții oierilor și-au strigat nemulțumirea în stradă.

Din păcate, în locul unui dialog deschis și al unor discuții constructive cu Bolojan, au fost întâmpinați cu gaze lacrimogene, îmbrânceli și amenzi.

Fiecare zi în care oierii români sunt ținuti în afara piețelor externe înseamnă contracte câștigate de crescători din alte țări. Iar odată

pierdute aceste piețe, va fi extrem de dificil pentru producătorii români să le recâștige.

Oieritul este una dintre cele mai vechi îndeletniciri ale românilor. A rezistat de-a lungul secolelor și a contribuit la dezvoltarea satului românesc. Astăzi, însă, această ramură importantă a economiei riscă să fie grav afectată din cauza lipsei unui plan concret și a inactivității autorităților.

În spatele fiecărei ferme, fiecărei stăni, sunt familii care trăiesc din această muncă și care au nevoie de sprijin, nu de indiferență.

Cerem autorităților să reia de urgență dialogul cu reprezentanții



crescătorilor de ovine și să vină cu soluții reale pentru reluarea exporturilor și salvarea unui sector esențial al agriculturii românești.

Deputat PSD Sibiu – Trif Bogdan Gheorghe

Tinerii din PSD Sibiu au transformat fotbalul în speranță pentru pacientele oncologice (CP)

Solidaritatea poate îmbrăca multe forme, iar uneori ea începe pe un teren de fotbal. Prin prima ediție a proiectului „Kick for Hope”, Organizația Tineretului Social-Democrat Sibiu a demonstrat că sportul poate uni comunități și poate aduce speranță acolo unde este cea mai mare nevoie.

Evenimentul, desfășurat în parteneriat cu Grupul de Suport Oncologic Sibiu, a reunit echipe reprezentând unități administrativ-teritoriale din regiunea Secașelor, într-o competiție construită pe spirit de echipă, implicare și responsabilitate față de comunitate. Prin această inițiativă, Tineretul Social-Democrat Sibiu și-a propus să demonstreze că atunci când comunitatea se unește în jurul unei cauze nobile, fiecare gest de implicare poate aduce speranță celor aflați în suferință.

Fondurile obținute în urma acestei prime ediții vor sprijini activitatea Grupului de Suport Oncologic Sibiu și vor contribui la susținerea femeilor care luptă zi de zi cu diagnosticul de cancer.

„Ne-am dorit ca acest proiect să fie mai mult decât un simplu turneu de fotbal. Ne-am dorit să transmitem un mesaj puternic: că nimeni nu trebuie să lupte singur. Fiecare echipă înscrisă, fiecare participant, fiecare sponsor și fiecare persoană implicată a contribuit la o cauză care înseamnă

viață, speranță și solidaritate. Le mulțumesc tuturor celor care au făcut posibil acest eveniment și sunt convins că acesta este doar începutul unui proiect care va crește de la o ediție la alta”, a declarat Florian Giubega, președintele Organizației Tineretului Social-Democrat Sibiu.

„Kick for Hope” este un proiect care își propune să aducă împreună comunitățile din județul Sibiu printr-o serie de competiții sportive organizate pe regiuni, fiecare etapă având și o importantă componentă caritabilă. Scopul inițiativei este acela de a transforma spiritul competiției în sprijin concret pentru oamenii aflați în momente dificile.

Organizația Tineretului Social-Democrat Sibiu adresează sincere mulțumiri gazdelor noastre din comuna Loamneș, pentru deschiderea, implicarea și ospitalitatea de care au dat dovadă. Mulțumim doamnei primar Maria Greavu, domnului viceprimar Daniel Crețu, doamnei Raluca Solomon, precum și tuturor celor care au depus eforturi pentru ca participarea să fie primitivă în cele mai bune condiții. Sprijinul și colaborarea lor au contribuit în mod esențial la reușita acestui eveniment.

Un gând de profundă recunoștință se îndreaptă și către doamna Mihaela Faraon, președinta Grupului de Suport Oncologic Sibiu, pentru

dedicarea, empatia și eforturile neobosite pe care le depune în sprijinul femeilor diagnosticate cu cancer. Prin activitatea sa, oferă nu doar sprijin practic, ci și încredere, curaj și speranță celor care trec prin unele dintre cele mai dificile momente ale vieții. Tineretul Social-Democrat Sibiu își reafirmă sprijinul față de Grupul de Suport Oncologic Sibiu și își dorește ca acest parteneriat să continue și în viitor, pentru că împreună putem face o diferență reală în viața celor care au nevoie de noi.

Le mulțumim, de asemenea, tuturor echipelor participante, voluntarilor, sponsorilor și oamenilor care au ales să fie parte din această inițiativă. Fiecare gest de implicare a însemnat un mesaj de încurajare pentru femeile care duc una dintre cele mai grele lupte ale vieții.

Prima ediție a proiectului „Kick for Hope” a demonstrat că, dincolo de goluri, clasamente și trofee, adevărata victorie este aceea de a fi alături de semenii noștri. Atunci când o comunitate se unește în jurul unei cauze, sportul devine un limbaj al solidarității, iar speranța capătă puterea de a schimba destine. Acesta este mesajul pe care Tineretul Social-Democrat Sibiu îl va duce mai departe prin fiecare ediție a acestui proiect.

Organizația Tineretului Social Democrat Sibiu

Senatoarea AUR Luminița Păucean Fernandes acuză întârzieri majore la investițiile din Copșa Mare: „Oamenii încă își cară apa din fântână” (CP)

Senatoarea AUR Luminița Păucean Fernandes a criticat stadiul lucrărilor de infrastructură din comuna Copșa Mare, afirmând că, după 36 de ani de guvernări pro-europene, multe comunități din România continuă să fie lipsite de utilități de bază și de investiții finalizate.

„Aceasta este România anului 2026. Este bilanțul a 36 de ani de guvernări pro-europene, în care avem sate fără apă și promisiuni transformate în șantieri fără sfârșit.

În Copșa Mare lipsește un lucru elementar: apa. În fiecare zi, localnicii merg zeci de metri până la fântână pentru a-și procura apa necesară pentru spălat, gătit și cele mai elementare nevoi ale unei familii.

Și mai grav este că, potrivit documentelor oficiale, apa trebuia să ajungă în gospodării în august 2025, iar rețeaua de canalizare, finanțată prin Programul Național de Investiții „Anghel Saligny”, trebuia finalizată în octombrie 2025.

Ce vedem însă în teren sunt țevi ieșite din pământ, capace de canal nesecurizate și oameni care încă așteaptă ca aceste investiții să devină realitate.

Iar dacă asta nu era suficient, proiectul de modernizare a drumurilor trebuia finalizat încă din 2020. Astăzi, oamenii circulă pe drumuri degradate și înguste, deși milioane de lei au fost alocate pentru aceste investiții.

Copșa Mare nu este un caz izolat, ci o imagine a României după 36 de ani, în care prea multe comunități au rămas doar cu promisiuni, iar oamenii încă așteaptă condiții normale de trai.”, se arată în mesajul transmis de senatoarea AUR.



VACANȚA TA ÎNCEPE DIN CLUJ!

Zboruri directe spre destinații de vis!

15 destinații charter

8 țări de vacanță

TURCIA	SPANIA
EGIPT	TUNISIA
CIPRU	CROATIA - Dubrovnik -
GRECIA	ALBANIA - Tirana -

Multiple opțiuni de vacanță, pentru toate gusturile, de pe Aeroportul Internațional Cluj!

Rezervă-ți vacanța prin agenția ta de turism preferată.

www.airportcluj.ro

„Castrum Novis”, la Cristian

■Tiberiu Polgar: „Cea mai mare satisfacție este că am adus oamenii împreună”

Timp de două zile,
 Cristianul a re trăit atmo-
 sfera Romei Antice.
 Ajuns la cea de-a V-a edi-
 ție, Festivalul Roman
 „Castrum Novis” a atras
 aproximativ 500 de iubi-
 tori ai istoriei. Devenit
 deja o tradiție în județul
 Sibiu, festivalul este iniți-
 ativa lui Tiberiu Polgar
 și a Asociației Castrum
 Novis, care își propun să
 promoveze patrimoniul
 istoric prin reconstituiri
 autentice și experiențe
 interactive dedicate publi-
 cului de toate vârstele.

Maria-Antonia OANA

Anul acesta, evenimentul a reunit șase asociații de reenactment și aproximativ 100 de voluntari care au interpretat legionari romani, senatori, prefecți, dar și războinici daci și sarmați.

Un aspect important al ediției din acest an a fost participarea internațională. Pentru prima dată, la Cristian au fost prezenți reprezentanți ai unei asociații din Carnuntum, Austria, angajați ai Muzeului RoemerStadt Carnuntum, una dintre cele mai cunoscute destinații europene dedicate patrimoniului roman. „Cea mai mare satisfacție a noastră nu este numărul spectatorilor sau amploarea evenimentului, ci faptul că,



Foto: Tiberiu Polgar

pentru încă un an, am reușit să aducem împreună oameni uniți de aceeași pasiune pentru istorie. Fiecare voluntar, fiecare partener și fiecare spectator a contribuit la succesul acestei ediții. Este un proiect construit cu răbdare și multă muncă. Ne dorim ca el să crească de la an la an, să devină un reper al reconstituirii istorice din România și un punct de întâlnire pentru pasionați din întreaga Europă. Vom continua să investim în calitatea evenimentelor noastre, să învățăm din fiecare ediție și să păstrăm vie istoria prin oameni, nu doar

prin exponate”, a declarat
Tiberiu Polgar.

Pas cu pas

Organizatorii își propun să dezvolte în continuare proiectul și să valorifice infrastructura creată la Castrum Novis prin organizarea unor evenimente istorice pe tot parcursul anului. „Având la dispoziție infrastructura, la care mai avem un pic de lucru, vom încerca să diversificăm și să înmulțim astfel de acțiuni. Chiar dacă vom realiza ceva la scară mai redusă, vom încerca să menținem continuitatea. Le mulțumesc tuturor celor care au

avut încredere în noi și îi așteptăm cu drag la edițiile viitoare. Roma nu s-a construit într-o zi, iar noi credem că și tradițiile durabile se clădesc pas cu pas. Acest eveniment a fost posibil cu ajutorul primăriei Cristian, în special din partea primarului Claudiu Pâșu”, a mai spus inițiatorul festivalului.

Programul a inclus parade ale legiunilor, exerciții militare, demonstrații ecvestre, ritualuri inspirate din Antichitate, ateliere de meșteșuguri și spectaculoase reconstituiri ale confruntărilor dintre armata romană și triburile barbare.

Piața Volantă din Cisnădie, un succes

Prima ediție a Pieței Volante din Cîsnădie s-a încheiat cu aprecieri din toate părțile. Un succes atât pentru organizatori și clienți, cât și pentru producătorii locali, care s-au bucurat de o zi cu vânzări bune. Primarul orașului, a felicitat organizatorii pentru inițiativă și a transmis că administrația locală va continua să susțină acest proiect.

„Prima ediție a Pieței Volante din Cislădie este un succes. Mulțumim organizatorilor și îi asigurăm de sprijinul administrației locale, în continuare. Vănzare bună producătorilor!”, a transmis Mircea Orlătan, Primarul orașului Cislădie.

Piața Volantă își propune să ofere producătorilor locali un spațiu în care să își valo-



rifice produsele direct către consumatori și să ajute la promovarea produselor locale și la încurajarea consumului de alimente proaspete și de calitate. **(M. S.)**

Lucrări la Râu Sadului

Lucrările din cadrul proiectului „Modernizarea străzilor de interes local”, finanțat prin Programul Național de Investiții „Anghel Saligny”, continuă într-un ritm susținut.

Potrivit reprezentanților Primăriei Râu Sadului, în această perioadă sunt în desfășurare mai multe lucrări importante pentru îmbunătățirea infrastructurii rutiere. Printre acestea se numără construirea unui po-

deț nou pe Valea Prejbei, realizarea rigolelor pentru scurgerea apelor pluviale, amenajarea podețelor de acces către proprietăți, precum și executarea terasamentelor cu piatră spartă.

Lucrările au fost realizate pe străzile Valea Prejbei și Valea Pinului, iar în prezent echipele intervin pe strada Valea Mancelui, unde continuă pregătirea infrastructurii în vederea etapelor următoare ale proiectului. **(M. S.)**

„Meșteșugar în satul meu”

Copiii din comuna Rășinari participă, în această perioadă, la tabăra „Meșteșugar în satul meu”. Primele ateliere le-au oferit participanților ocazia de a picta pe lemn și sticlă motive tradiționale rășinărene, de a învăța noțiuni de tâmplărie alături de meșterul Nicolae Bratu, realizând căsuțe din lemn, dar și de a coase modele inspirate din colecțiile Muzeului Etnografic din Rășinari.

Copiii au confectionat obiecte decorative din pănusi de porumb, redescoperind materiale și tehnici folosite odinioară în gospodăriile din Mărginimea Sibiului.

Înscrieri

Activitățile continuă la Muzeul Etnografic Rășinari, zilnic, între orele 11:00 și 16:00. În program sunt incluse ateliere de țesut din materiale reciclate, decora-



Foto: Primăria Răsinari

rea obiectelor cu resurse naturale, croșetat, tricotat și realizarea unor obiecte utile și decorative din lână și materiale reciclate.

Organizatorii îi invită pe cei interesați să se înscrie la numerele de telefon 0733 490 642 și 0741 911 281.

Primarul comunei Rășinari, Bucur Bogdan, a apreciat implicarea copiilor și succesul proiectului. „Este o mare bucurie să văd satul nostru plin de viață și energie prin Tabăra „Meșteșugar în

satul meu". Copiii au demonstrat o îndemânare extraordinară și mă bucur că au ocazia să descopere și să ducă mai departe tradițiile locale", a transmis edilul.

Tabăra este organizată de Asociația UNDE: cultură și educație, cu sprijinul Primăriei și Consiliului Local Rășinari, prin Agenda Culturală 2026, și își propune să apropie noile generații de meșteșugurile tradiționale și de valorile patrimoniului cultural local.

Ateliere gratuite în Muzeul Astra

Vizitatorii sunt așteptați la Muzeul ASTRA, în perioada 7-9 august, pentru o serie de ateliere interactive dedicate meșteșugurilor tradiționale și creativității. Activitățile sunt adresate atât copiilor, cât și adulților.

Programul include un atelier practic de împâslire a lânii, coordonat de meșterul Mihaela Bălan, unde participanții vor învăța cum lâ-

na brută poate fi transformată în creații unice printr-o tehnică tradițională.

Tot în perioada 7-9 august va avea loc și atelierul de prelucrare a fibrelor textile – brățări împletite, susținut de meșterul Raveca Peană. Cei prezenți vor descoperi tainele împletirii fibrelor textile și vor pleca acasă cu o brățară realizată chiar de ei.

Oferta este completată de un atelier practic de imprimare cu plante și flori, în cadrul căruia participanții vor învăța să imprime pe material textil forme și culori inspirate din natură.

Participarea la toate atelierele este gratuită, costul fiind inclus în biletul sau abonamentul de intrare în muzeu. *(M. S.)*



Consiliul Județean Sibiu



ACTIVITĂȚI CULTURALE
SIBIU

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR

CÂNTECELE MUNȚILOR

4 - 10 AUGUST 2026

EDIȚIA 51

- ITALIA
- UCRAINA
- CIPRU
- REPUBLICA MOLDOVA
- TURCIA
- ROMÂNIA

PARADA PORTULUI POPULAR

SPECTACOLE ÎN AER LIBER

ANIMĂȚII CULTURALE

ATELIERE DE DÂNS

SEARĂ INTERNAȚIONALĂ



Director festival **Silvia Macrea**



Muzeul ASTRA



THERME BUCUREȘTI



CRICOVA



Boromir



TVR1



Proemina

Parteneri media:



www.traditiisibien.ro

„ASTRA sunt eu, ASTRA ești tu!”

■ Biblioteca sibiană a transformat vacanța de vară într-o școală a vieții pentru zeci de adolescenți

Vara, Biblioteca ASTRA Sibiu devine mai zgomoasă decât de obicei. Nu pentru că se vorbește mai tare, ci pentru că întrebările sunt mai multe. În luna iulie, zeci de adolescenți au descoperit că o bibliotecă poate însemna mult mai mult decât rafturi cu cărți: poate fi un loc al dialogului, al întâlnirilor care inspiră și al experiențelor care deschid drumuri.

ASTRA Adolescent

Ajuns la cea de-a VI-a ediție, programul ASTRA Adolescent, desfășurat în perioada 1-31 iulie 2026 sub sloganul „ASTRA sunt eu, ASTRA ești tu!”, a propus participanților un parcurs de educație nonformală construit în jurul întâlnirilor și interacțiunii cu profesioniști din domenii diverse. Literatură, psihologia, dreptul, medicina veterinară, jurnalismul, tehnologia, cinematografia, nutriția, intervențiile de urgență, fotografia și patrimoniul local au devenit reperele unui dialog despre alegeri, responsabilitate, creativitate, empatie și încrederea în propriile forțe.

Dialoguri utile

„ASTRA Adolescent este un spațiu în care tinerii sunt încurajați să întrebe, să argumenteze și să privească dincolo de răspunsurile facile. Fiecare invitat a adus cu sine nu doar experiența unei profesii, ci și o perspectivă asupra lumii, iar fiecare dialog a demonstrat cât de importante sunt întâlnirile autentice dintre adolescenți și oameni care îi pot inspira. Ne-am dorit să reunim profesioniști din domenii diferite, dar cu aceeași disponibilitate de a împărtăși experiențe, de a răspunde întrebărilor și de a le oferi tinerilor repere pentru propriul drum. Acesta este unul dintre rolurile pe care Biblioteca ASTRA și le asumă: să creeze contexte în care cunoașterea



Foto: Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu



se naște din dialog, iar comunitatea se construiește prin întâlniri care contează.” – a declarat Răzvan C. Pop, directorul Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu.

Programul a fost construit ca o succesiune de experiențe complementare, în care fiecare întâlnire a deschis un nou dialog despre oameni, profesii și lumea în care trăim.

Invitați de marcă

Scriitorul Marin Mălai-cu-Hondrari a deschis seria întâlnirilor cu o invitație la lectură, reflecție și dialog, provocându-i pe adolescenți să descopere literatura ca pe un mod de a înțelege lumea și pe ei înșiși. A urmat întâlnirea cu reprezentantele Asociației A.L.E.G., Monica Roxana Dincă și Tetiana Kolot, care au abordat teme de mare actualitate pentru adolescenți, precum respectul în relații, comunicarea sănătoasă și siguranța personală. O incursiune în universul dreptului și al criminalisticii, alături de avocatul și profesorul universitar dr. Vasile Vidrighin, le-a arătat participanților că adevărul nu se rezumă la aparențe, ci se construiește prin rigoare, responsabilitate și spirit critic. Întâlnirea cu medicul veterinar Cătălin Cherejdi a deschis un dialog despre relația dintre oameni și animale, iar experiența oferită de Immersive Museum Sibiu i-a pro-

vocat pe adolescenți să descopere noi forme de expresie artistică și tehnologică.

De la explorarea unor domenii și teme de actualitate, programul a continuat cu întâlniri care le-au oferit adolescenților ocazia de a descoperi oameni pentru care profesia a devenit o vocație.

Experiențe utile

Artistul vizual Robert Șimon le-a dezvăluit participanților etapele procesului creativ și modul în care o idee prinde contur, demonstrând că arta se construiește prin observație, răbdare și exercițiu. Jurnalistul Cosmin Savu a vorbit despre adevăr, responsabilitate și verificarea informațiilor într-o perioadă în care discernământul este mai important ca oricând, iar Daniela Chrzanovski, CEO Swiss WebAcademy, i-a provocat pe adolescenți să privească tehnologia și inteligența artificială nu doar ca instrumente ale viitorului, ci ca oportunități care trebuie înțelese și folosite responsabil.

Domenii diferite

Arta cinematografică și sănătatea au completat această incursiune în universul profesiilor. Alături de Ioana Ciuban, managerul ESTE Film Festival, adolescenții au descoperit că un film nu se încheie odată cu genericul de final, ci conti-

nuă prin întrebările și emoțiile pe care le lasă spectatorului. Medicul nutriționist Doina Arcomiță le-a vorbit despre legătura dintre alimentație, sănătate și echilibrul emoțional, iar locotenent-colonelul Laurențiu Anastasiu de la ISU Sibiu le-a oferit o imagine autentică asupra profesiei de salvator, dincolo de mituri și de spectaculozitatea intervențiilor.

Ultimele întâlniri au mutat accentul de la profesii către dezvoltarea personală. Psihologul Adrian Bratu i-a încurajat pe adolescenți să vorbească despre identitate, autenticitate și încrederea în propriile forțe, experiența artistică Transilvania | Extravaganza i-a provocat să descopere universul rural arhaic, iar Rareș Helici le-a arătat că fotografia începe înainte de apăsarea declanșatorului, prin felul în care alegem să privim lumea din jur.

Despre aceleași valori

Indiferent de domeniul abordat, invitații au vorbit despre aceleași valori. Psihologia, dreptul, jurnalismul, literatura, arta, filmul, fotografia, nutriția sau intervențiile de urgență au avut un punct comun: responsabilitatea, curajul, respectul, empatia și puterea de a pune întrebări. Fiecare profesionist care a trecut pragul bibliotecii a ales să

renunțe la discursul formal și să construiască un dialog autentic cu adolescenții. Tocmai această sinceritate a transformat fiecare întâlnire într-o experiență memorabilă. Coordonatoarea programului, Mihaela Dobrescu, apreciază că acesta este cel mai important câștig al ediției 2026:

Bibliotecă plină

„Fiecare întâlnire din această vară a demonstrat că adolescenții nu caută discursuri rigide, ci spații în care să fie cu adevărat ascultați. Să vezi cum biblioteca se umple zilnic cu tineri dornici să exploreze universuri atât de diferite, de la jurnalism și criminalistică, până la psihologie sau artă digitală, a fost o reală bucurie. Cel mai important lucru pe care l-au câștigat în această lună nu sunt noțiunile teoretice, ci curajul; curajul de a pune întrebări, de a gândi critic și de a fi ei înșiși. Adolescenții au descoperit că biblioteca nu este un muzeu al cărților prăfuite, ci un hub cultural, o casă a ideilor, un spațiu sigur unde sunt ascultați și valorizați.

Interacțiunea cu mentorii din acest an a transformat biblioteca într-un creuzet al ideilor, în care tinerii sibieni s-au remarcat prin dinamism, curiozitate și implicare în toate dezbaterele propuse. Această efervescență a stimulat nu doar dezvoltarea personală a parti-

cipantilor, ci și inteligența emoțională și empatia, transformând biblioteca într-un spațiu al prietenilor durabile. Îmi doresc ca, la finalul acestui program, adolescenții să plece de aici încrezători în propriile forțe. Vocea lor chiar contează, ideile lor au valoare, iar viitorul le aparține. Le mulțumesc pentru o vară de neuitat! Felicitări tuturor!”, a adăugat Răzvan C. Pop.

Tur inedit al Sibiului

În încheierea programului ASTRA Adolescent 2026, istoricul Răzvan C. Pop i-a invitat pe participanți într-un tur inedit al Sibiului, dedicat clădirilor care astăzi nu mai există. Pe traseul Biblioteca ASTRA – strada Mitropoliei – Piața Huet – Piața Mică – Piața Mare, adolescenții au descoperit un alt chip al orașului, a cărui memorie se construiește din poveștile celor care l-au locuit.

La finalul celei de-a șasea ediții, ASTRA Adolescent lasă în urmă nu doar amintirea unor întâlniri reușite, ci și o comunitate de adolescenți care au descoperit că învățarea continuă ori de câte ori există curiozitate, dialog și oameni dispuși să împărtășească din experiența lor.

Programul ASTRA Adolescent este organizat sub auspiciile Anului Cultural ASTRA 165.

Consultare publică despre urși

Locuitorii județului au ocazia să își exprime părerea cu privire la soarta urșilor bruni, prezenți tot mai des pe străzile orașelor și comunelor. Comisia Europeană a lansat o consultare publică prin care invită cetățenii și autoritățile din România să își exprime opinia cu privire la modul în care ar trebui gestionată populația de urși bruni.

În acest scop a fost elaborat un chestionar online, a cărui completare durează aproximativ zece minute. „Am avut astăzi (nr – miercuri) o întâlnire online cu primarii și consilierii județeni, deoarece problema urșilor se regăsește în majori-

tatea comunităților din județul nostru. Consider că Bruxelles-ul trebuie să afle direct de la noi, cetățeni și autorități, cei care trăim această realitate zi de zi, cum ne dorim să fie gestionată populația de urși și relația dintre om și această specie”, a declarat Daniela Cîmpean, președinta Consiliului Județean Sibiu.

Peste 1.400 de exemplare

Datele existente la nivelul județului Sibiu arată o creștere a efectivelor de urși. În primăvara acestui an au fost estimate 1.441 de exemplare, față de 1.313 în anul 2025. Totodată, par-

ridicat în 2025 la 1,65 milioane de lei, iar de la începutul acestui an daunele provocate comunităților au depășit deja 500.000 de lei. „Trecerea ursului brun din categoria «specie strict protejată» în categoria «specie protejată» ar însemna o gestionare mai activă și mai flexibilă a populației, cu obiectivul de a păstra echilibrul dintre conservarea biodiversității și siguranța oamenilor”, a mai transmis Daniela Cîmpean.

Cetățenii, autoritățile publice, organizațiile de mediu și toate persoanele interesate sunt invitate să participe la consultarea publică până la data de 10 august. (M. S.)

**Piete
Sibiu**

**Consumați produse românești!
Consumați produse locale!**



**Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!**

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@pietesibiu.ro **Telefon: 0269 / 210539**

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (310)

Inspirații autobiografice și diverse întâmplări răzlețe

Două sunt amintirile mele plăcute și hazlii referitoare la descurcările și glumețul fost președinte al unui fost CAP (Ceapeu)comunist din câmpia mijlocie a văii sibiene a Podișului Hârtibaciului. La o ședință județeană de partid, pe tema rezultatelor obținute de agricultură, a fost întrebat ce producție de cartofi a obținut la hectar, iar el a răspuns că în primăvară a plantat în câmp o tonă de semințe de picoci fâgărășeni, cu miezul galben și roșiatic. Apoi a continuat zâmbind: nu știu cine a venit în câmp și a mai pus în cuiburi încă 500 de kilograme. Toți participanții au izbucnit în hohote de râs, iar el a fost scos afară din sală. Iar noi doi ne-am omenit cu câțiva mici-mari și patru halbe de bere. Și tot atunci mi-a mai povestit cam cum făcea el rost de motorină pentru tractoare, de semințe selectate, de fonduri de la banca județeană agricolă și de îngrășăminte chimice de la Combinatul Azomureș din Târgu Mureș. Punea într-o păstură brodată o pită de casă înfeliată și calduță; câteva cubulețe de telemea veche și crește de slănină afumată; un blid din tablă emailată; o glăjuță plină cu țuică de caise și o alta cu afinată; câteva păhărele noi-nouțe, după care, împreună cu șoferul Niculiță, pornea la drum cu mașina ARO. Îi lua la rând pe directorii acelor instituții, și în fața fiecăruia desfăcea dopurile din coceni de cucuruz, după care reciproc se cinsteau cu câte un păhărel și gustau din bunătățile aduse. Suficient timp pentru a-și motiva scopul vizitei sale. Și rar de tot se întâmpla să plece spre acasă cu mâna goală.

-/-

Cu 80 de ani în urmă, între rămășițele Arhivei Documentare a fostei reședințe de vară de la Avrig a baronului Samuel von Brukenenthal, avea să fie descoperită partitura originală a unei simfonii din creația muzicală a celebrului compozitor austriac **Joseph Haydn** (n.1732-m.1809). Inițial a fost numită **"Hermannstader Symphonie"**. Iar ea a fost cântată, în premieră, la Ateneul Român din București, în anul 1950, iar următorul concert la Palatul Schonbrunn din Viena, iar în 2007 între zidurile Turnului gros-Sala Thalia din Sibiu, cu prilejul festivităților prilejuite de declararea Sibiului drept Capitala Culturală a Europei.

-/-

După ce l-am făcut pe un străin de țara mea



Tot urcând și coborând pe întortocheata de oameni care purtau în glasurile lor scară a vieții, omul din imaginea alăturată melodicitatea graiului românesc, care se a pășit, de curând, peste cea de-a 91-a îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești treaptă a vieții sale, mărturisind că este și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor plugar, grădinar și îngrijitor de animale religioase și cântărilor bisericesti. Apoi, din naștere, iar de mai bine de șase dece- toate aceste amintiri le-a adăpostit în nii radioreporter și gazetar din întâmpla- cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic re. Răstimp în care, străbătând ulițe și ciclu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan hotare de sate și cătune a rămas încântat Vulcan-Agnișeanul.

să priceapă de ce și pentru ce poetul Mihai Eminescu este cea mai de preț bijuterie națională, i-am spus că acest geniu, cu toate că a trăit numai 39 de ani și 150 de zile și nopți, a avut imensul merit de a fi veșnicit pretutindeni în lume nu numai întreaga Cultură Română, ci și muzicalitatea și expresivitatea Limbii române, scrise și vorbite. Și i-am oferit și câteva dintre cele mai simple exemple, spunându-i că la noi cocoșii din curțile țăranelor români își strigă singuri numele, în vreme ce cucii pădurilor și-l cântă. Că la noi coasa cosește ierburile, iar secera secără spicele holdelor grânelor. Că Soarele răsare la Răsărit și apune la Apus. Că Stelele de pe bolta cerurilor senine ale nopților lucesc și scapără. Că Izvoarele apelor izvorăsc, iar cele ale râurilor munților și dealurilor murmurează. Că cel dintâi cuvânt pe care îl silabisește copilul român și sugar este MAMA. Că la noi oamenii buni sunt omenoși; doinele doinesc, iar dorurile sunt doritoare și poetic-călătoare. Dar și că tot la noi, în România, nedreptatea socială dintre oameni este mai du-

reroasă și mai aprigă decât moartea.

-/-

Nu mai țin minte când anume și nici în care carte am citit că un oarecare învățat al lumii antice ar fi fost întrebat dacă valoarea unui om poate fi exprimată și prin cifre, nu numai prin cuvinte. Iar el ar fi dat următoarele exemple, folosindu-se de doar două cifre din toate cele zece cunoscute: 1 (unu) și 0 (zero). După care a spus: „*Dacă omul are bun-simț și caracter atunci el este egal cu 1. Dacă este și frumos îl apreciem cu 10. Dacă este însă și bogat cinstit atunci este egal cu 100. Iar dacă se trage și dintr-un neam de vază atunci îl evaluăm cu 1000. Însă dacă dispăre simbolul bunului-simț și al caracterului, adică 1 (unu), rămân doar ZEROURILE.*

-/-

Stăpânul unei mari cirezi de vite cornute îl avea ca tovarăș de lung și anevoios drum de munte pe un consătean de-al său din Rodul Mărginii Sibiului, cioban-păstor al multor oi-mame mulgătoare și mielute de

prăsilă. Obosiți precum erau de atât de multă umblătură pe cărările Munților Cindrelului, într-un târziu le iese în cale apa limpede și rece a unui izvor săpat în stânca de la marginea unei poteci bătătorite de umblătura pașilor oamenilor și de copitele căprioarelor și cerbilor. După ce și-au astămpărat setea gurilor și domolit fierbințeala frunților, au mulțămît ardeleneste bunului Dumnezeu pentru darul primit, după care țărănul-oier prinde a citi cu glas tare înscrisul scrijelit pe acea stâncă: „Omul, pe aici trecător, în viață fii ca un izvor!”. -*Florine, dragule, tu ești și crâșnicul bisericii din satul nostru. Și le înțelegi mult mai bine decât mine. Adică cum am putem noi doi să fim precum un izvor de la margine de drum? -Păi nu prea știu nici eu cum să-ți explic, măi Vasile! Amândoi am văzut că izvorul ne-a potolit setea și fierbințeala obrajilor neîntrebându-ne nici cine suntem, nici de unde venim și nici încotro ne ducem și de ce. Iar pe deasupra nu ne-a cerut nimic în schimbul bunății inimii sale. Asemeni*

și omul. Cel care, prin cumsăcădenia lui, devine folositor celor din jurul său! Și fără a aștepta vreo răsplată anume. Apăi vezi și tu că izvorul oferă apa lui bună de băut oricui. Fie că-i om bun sau rău; animal blând sau arțăgos. El nu judecă pe nimeni atunci când face bine. Omul poate face și el la fel. Și mai este încă ceva: limpezimea apei lui se datorează înălțimii de la care se ivese la suprafața stâncii de granit a muntelui. Omul care trăiește la înălțimea crezului Dumnezeu al vieții sale vede mult mai limpede lucrurile. Așadar, atât OMUL BUN cât și IZVORUL se aseamănă cum nu se poate mai bine și firesc!

-/-

**Vă invit să ascultăm împreună,* și cu atenție sporită, cântul-ciripit al Ciocârliei! Și mai ales în vremea secerișului grăului făinilor pâinilor românilor și cositului fânurilor. Atunci când acea măiastră pasăre are zborul cel mai avântat spre înaltul fierbinte și senin al Cerului! Și poate că abia atunci vom înțelege de ce și pentru ce *"Lia-Ciocârlia românească"* plânge, în vreme ce noi, oamenii acestui pământ străbun, credem că ea cântă de fericită și de veselă ce este! Așadar nici nu bănuim că ne înșelăm amarnic, din moment ce ea nu cântă, ci plânge, refuzând să mai privească în jos, din cauza tristeților sale și a oamenilor Pământului. Și se pare că este singura pasăre sălbatică din lume căreia îi sunt refuzate prietenia și tovarășia restului suratorilor văzduhurilor! Ciocârlia fiind evitată până și de cucii pădurilor primăverilor și de gălăgioasele vrăbii de pe țiglele caselor. De guguștiucii nucilor grădinilor și de mierlele găzelor ierburiilor. De harnicile rândunelilor din cuiburile grajdurilor vitelor și de sticleții scaieților câmpurilor.!

-/-

**Dragii mei vecini dragi din dreapta și din stânga casei și grădinii mele , vă mulțumesc că uneori vă luați răgazul necesar să vorbiți și cu mine, nu numai cu telefoanele și tabletele voastre electronice!*

**Așa m-am ivit în această viață:* să gândesc, să râd, să cânt, să plâng și să jelesc doar în limba mea română.

**Dragă omule tânăr, dacă ai aflat că tot alergând prin viață vei fi tare obosit la bătrânețe, este cazul, ca din timp, să*

te obișnuiești să mergi la pas, negrăbit și odihnitor!

**Cititorule grăbit,* te rog să te abați o clipă din ale tale preocupări cotidiene pentru a căuta un posibil răspuns la următoarea mea întrebare: Se vor sătura vreodată de bani și de averi cu nemiluita acești nesățui politicieni și conducători ai țării mele?! Sigur că nu o vor face, nici de bună-voie, nici de rușine și nici de frica închisorii!!

**Cam de prea multă vreme rădem, plângem, ne bucurăm sau ne întristăm fără pretenția de a exista vreun consens național în acest sens..*

**"Banii sunt ochiul dracului", spune un vechi proverb românesc.* Și cu toate acestea tot mai rari sunt acei oameni care nu se feresc de ei. *Și ține-ți minte: banul e un servitor bun, dar și un stăpân rău!*

**Nu arareori se întâmplă ca viața să fie mult mai tragică decât moartea însăși. Este și cazul multora care au înfundat, pe nedrept, temnițele închisorilor.*

**O îndelungată căsnicie, dintre un soț și o soție, poate tinde să semene cu o tristă însingurare în doi.*

**Lacrimile suferințelor umane sunt la fel de limpezi, de fierbinți, de reci și de sărate ca și cele ale bucuriei și fericirii.*

**Sunt oameni care și-au servit Patria murind ca eroi ai neamului, în vreme ce alții nici măcar n-au luptat să muncească și să trăiască cu folos pentru Țara lor!*

**Tinerețea oricărui om este anotimpul speranțelor sale. Atât cele prezente, cât și cele viitoare!*

**Teiul ardelean din Dealul de deasupra Blajului, ca și cei moldoveni de pe aleile Parcului Copoului Iașilor au fost "mângâiați" de privirile meditative ale ochilor mari și căprui ai lui Mihai Eminescu.*

**Atunci când repeta-te ploi, când calde, când reci ale unei îndepărtate primăveri cădeau peste câmpurile arate și însămănțate ale văii sibiene a Hârtibaciului, pe prietenul meu de o viață, Ion NIS-TOR, inginer-mecanizator agricol și zootehnist în satul sibian Benești, așezarea sa natală, îl aud că îmi spune:"Să ne bucurăm, dragă Ioane, pentru că ploile din luna mai aduc în hambare belșugul făinilor de mălai!"*

**Dumnezeu să ne călăuzească pașii pe tot mai anevoioasele drumuri lungi și întortocheate ale vieților noastre!*

Ioan Vulcan-Agnișeanul (n.24 februarie 1935)

ANUNȚ PUBLIC



Devieri de circulație ale mijloacelor de transport Tursib în perioada 30 iulie – 1 august | Lucrări carosabil str. Turda

Vă informăm că în perioada **30.07.2026 (ora 08:30) – 01.08.2026 (toată ziua)**, traficul rutier va fi închis pe strada Turda (trosonul cuprins între Strada Alba Iulia și liniile de cale ferată). Astfel, autobuzele de pe traseele **111, 113, 114, 115 și 217** vor circula deviat după cum urmează:

Traseul 111
Dus: Calea Dumbrăvii – str. Siretului – Calea Cisnădiei – continuă pe Calea Cisnădiei – viraj la dreapta pe str. Nicolae Iorga – B-dul M. Viteazu – Calea Dumbrăvii – Piața Unirii – str. A. Șaguna – șos. Alba Iulia – continuă pe șos. Alba Iulia – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – str. Barcelona – str. Munchen – Marquardt.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Aleea Seviș, Piața Rahova 1, Brandl 2, Ambient 3 și Turda 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Întors: Marquardt – str. Munchen – str. Lyon – str. Monaco – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – șos. Alba Iulia – str. Dealului – str. Banatului – B-dul Victoriei – Piața Unirii – Calea Dumbrăvii – B-dul M. Viteazu – str. N. Iorga – Calea Cisnădiei – str. Siretului – Calea Dumbrăvii.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Turda 1, Ambient 2 și Brandl 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Traseul 113
Dus: Valea Aurie – str. Ludoș – Calea Poplăcii – str. Cristianului – str. Maramureșului – șos. Alba Iulia – continuă pe șos. Alba Iulia – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – str. Barcelona – Marquardt.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Brandl 2, Ambient 3 și Turda 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Întors: Marquardt – str. Munchen – str. Europa Unită – str. Lyon – Str. Monaco – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – șos. Alba Iulia – str. Maramureșului – str. Cristianului – Calea Poplăcii – str. Valea Aurie.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Turda 1, Ambient 2 și Brandl 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Traseul 114
Dus: Irmes – str. Ștefan cel Mare – str. Semaforului – B-dul V. Milea – str. A. Șaguna – șos. Alba Iulia – continuă pe șos. Alba Iulia – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – str. Barcelona –

str. Munchen – Marquardt.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Brandl 2, Ambient 3 și Turda 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Întors: Marquardt – str. Munchen – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – Str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – șos. Alba Iulia – str. Dealului – str. Banatului – B-dul Victoriei – P-ța Unirii – B-dul V. Milea – str. Semaforului – str. Ștefan cel Mare – Irmes.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Turda 1, Ambient 2 și Brandl 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Traseul 115
Dus: (Gusterița) Carpenului 1 – str. Podului – Calea Gusteriței – b-dul. Corneliu Coposu – str. Constituției – str. Abatorului – Tg. Fânului – str. Rusciorului – str. Lungă – str. Gladiolilor – str. Râului – str. Metalurgiştilor – str. Distribuției – str. Autogării – șos. Alba Iulia – continuă pe șos. Alba Iulia – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – str. Barcelona – str. Munchen – Marquardt.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Brandl 2, Ambient 3 și Turda 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Întors: Marquardt – str. Munchen – str. Europa Unită – str. Lyon – str. Monaco – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – întoarcere la Giratoriul str. Florian Rieger cu str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – șos. Alba Iulia – str. Malului – Piața Cîbin – Pod Piața Cîbin – str. Reconstrucției – str. Lungă – str. Rusciorului – str. Tg.Fânului – str. Teclu – str. Regele Ferdinand – B-dul Magheru – str. Constituției – b-dul. Corneliu Coposu – Calea Gusteriței – str. Strungului – str. Mașinistilor – str. Henri Coandă – str. Principatele Unite – str. Oțelariilor – str. Macaralei – Calea Gusteriței – str. Podului – Carpenului 2 (Gusterița).

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Cîbinului, Turda 1, Ambient 2 și Brandl 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Traseul 217
Dus: Hornbach – Calea Șurii Mari – Str. Lungă – Str. Râului – str. Reconstrucției – str. Kogălniceanu – Calea Șurii Mici – str. Bruxelles – viraj la dreapta pe str. Turda – str. Florian Rieger – str. Europa Unită – șos. Alba Iulia – str. Salzburg – AUMOVIO.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Simpa 2, Vama 2 și Aeroport 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Întors: AUMOVIO – str. Monaco – str. Europa Unită – str. Florian Rieger – str. Turda – str. Bruxelles – Calea Șurii Mici – str. Kogălniceanu – str. Reconstrucției – str. Lungă – Calea Șurii Mari – Hornbach.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Aeroport 1, Vama 1 și Simpa 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în toate stațiile de pe traseul deviat.

Vă mulțumim pentru înțelegere!

ANUNȚ PUBLIC



Devieri de circulație ale mijloacelor de transport Tursib în 2 august | Triathlon Challenge 2026

Vă informăm că în data de **02.08.2026**, între orele **07:30 – 12:00**, se va închide circulația pe Calea Dumbrăvii de la intersecția cu strada Ludoș (giratoriul Cimitirul Eroilor) până la ieșirea din Municipiul Sibiu spre Rășinari, DJ 106 A Sibiu – Rășinari, între ieșirea din Municipiul Sibiu și intersecția DJ 106A / DJ 106 D (podul spre Poplaca) și DJ 106 D între intersecția Rășinari / Cisnădioara – intrare Cisnădioara.

Astfel, autobuzele de pe traseele **13, 582 și 22** vor circula după cum urmează:

Traseul 13
Dus – La plecările din Gară, de la orele: **07:10, 07:35, 08:05, 08:25, 08:50, 09:30, 09:40, 10:20 și 11:40** se circulă până în stația Cimitirul Eroilor 2.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Dumbrava 2 și Muzeul Astra.

Întors – În loc de plecările din Muzeul Astra de la orele: **07:40, 08:00, 08:25, 08:47, 09:15, 09:55, 10:45 și 11:35** se va pleca din stația Cimitirul Eroilor 1 cu 3 minute mai târziu.

- Autobuzele nu vor mai deservei stațiile: Muzeul Astra și Dumbrava 1.

Traseul 582
• Se anulează plecările din Cisnădie spre Muzeul Astra de la orele: **08:03 și 11:13;**
• Se anulează plecările din Muzeul Astra spre Cisnădie de la orele: **07:30, 08:45 și 10:00.**

Traseul 22
La plecarea din Păltiniș de la ora **09:00** și din Gară de la ora **11:00** se va circula deviat prin Poplaca astfel:
Dus: Gară – ... – Calea Dumbrăvii – Str. Ludoș – Valea Aurie – Calea Poplăcii – DJ 106 R – Poplaca – DJ 106 D – Rășinari – ... – Păltiniș.

- Autobuzele nu vor mai deservei stația Dumbrava 2;
- Autobuzele vor opri suplimentar în stația Valea Aurie 4.

Întors: Păltiniș – ... – Rășinari – DJ 106 D – Poplaca – DJ 106 R – Calea Poplăcii – Valea Aurie -str. Ludoș – Calea Dumbrăvii – ... – Gară.

- Autobuzele nu vor mai deservei stația Dumbrava 1;
- Autobuzele vor opri suplimentar în stația Valea Aurie 2.

Vă mulțumim pentru înțelegere!

ANUNȚ DE MEDIU

INDEPENDENȚA S.A., titular al proiectului **„Modificare de temă la imobilul autorizat cu A.C. nr. 166/20.06.2024, modificare goluri fațadă, recompartimentări interioare structurale, amenajări exterioare cu menținerea volumetriei”**, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare de către DJM Sibiu în cadrul procedurii de evaluare a impactului asupra mediului, pentru proiectul propus a fi amplasat în județul Sibiu, municipiul Sibiu, str. Ștefan cel Mare, intravilan, CF 128376 nr. top 128376.

Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul DJM Sibiu, str. Hipodromului nr. 2A, municipiul Sibiu, județul Sibiu, în zilele de luni–joi, orele 8,00–16,30, vineri, orele 8,00–14,00, precum și la următoarea adresă de internet: <https://dimsb.anmap.gov.ro>.

Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a DJM Sibiu.

MICA PUBLICITATE

ÎNCHIRIERI

■ Închiriez garsonieră, preț convenabil, zona **Peco-Milea, Sibiu**. Informații la 0744-255.857.

ESTI ACOLO

UNDE ÎȚI PLĂCE SĂ FII!

REZERVĂRI: +40 742 092 905 • CONTACT@PALATINO.RO

SAU PE SITE WWW.PALATINO.RO

Citește-ne și **ON-LINE** pe mesageruldesibiu.ro



APĂ CANAL SIBIU S.A.

Angajează pentru:

Serviciul achiziții publice, aprovizioane

Specialist achiziții publice – 1 post

Loc de muncă: Sediul Central Sibiu

Nivel post: Execuție

Salariu de bază brut: conform grilei de salarizare aferenta secției din care face parte postul.

Cerințe:

- studii superioare în domeniul ingineriei, domeniul economic sau în domeniul juridic;
- experiență în achiziții publice;
- cunoștințe temeinice de operare PC;

Principalele responsabilități:

- planifică, organizează și derulează procedurile de atribuire a contractelor de achiziție publică pentru bunuri, servicii sau lucrări

Beneficii:

- tichete de masă;
- formare profesională continuă;
- echipamente de lucru și protecție;
- stabilitate profesională într-un operator regional de utilități publice.

Proces de selecție:

- analiza dosarelor;
- interviu profesional;
- după caz, probă practică.

Egalitate de șanse:

Apă Canal Sibiu SA promovează egalitatea de șanse și aplică principiul de remunerare echitabilă pentru muncă egală sau de valoare egală.

Cererile tip de participare la concurs se completează și se depun online la adresa de mail personal@apacansb.ro sau la sediul societății, str. Eschil nr.6, Serv.Resurse Umane, împreună cu CV, copie diplomă studii și adeverința medicală de la medicul de familie, până la data de 10.08.2026. Relații suplimentare la tel. 0269/222916 (int.117 sau 166).

ISSN 2247 – 9074 Editor: **SC MESAGERUL PRESS SRL**
redactia@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

Director general: Sorin STANISLAV
Director editorial: Dan GREAVU
Redactor șef: Margareta LUPU

REDACȚIA:

Maria-Antonia OANA, Ștefana BABA, Viorica MAIER, Mihai POPOVICI | redactia@mesageruldesibiu.ro

Fotoreporter: Ovidiu LEBU
Colaboratori: Ioan VULCAN, Elena OLARU MIRON, Cătălina STANISLAV, Ion TALPOȘ
DTP: Eliza LUCACIU, Alexandru TURDEAN, Roxana CIOBANU

PUBLICITATE:

Iulia TODEA, Călin TANTĂU | reclama@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

DISTRIBUȚIE: Ovidiu LEBU
CONTABILITATE: Camelia PETREAN | cam@monitorulcj.ro
IT: Radu MORARU

ADRESA REDACȚIEI
Sibiu, Str. General Magheru, nr.4

Potrivit art. 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu (PUBLICITATE), (ADVERTORIAL), (P) sau (P.E.) reprezintă materiale publicitare, iar Mesagerul de Sibiu nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține. Mesagerul de Sibiu folosește serviciile agenției naționale de presă AGERPRES.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP

Sibiul dansează în costume populare

Parada portului popular, astăzi, la Festivalul Internațional de Folclor „Cântecele Munților”

Parada portului popular, spectacole în Piața Mare, ateliere de dans și invitați din șapte țări transformă Sibiul, în acest sfârșit de săptămână, în capitala internațională a tradițiilor. Cea de-a 51-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor „Cântecele Munților” continuă până duminică, iar cele mai așteptate momente sunt programate chiar în următoarele trei zile.

Mihai POPOVICI

Sibiul trăiește, în această săptămână, în ritm de muzică și dans popular. Festivalul Internațional de Folclor „Cântecele Munților”, unul dintre cele mai longevive și apreciate evenimente de acest gen din România, a revenit cu cea de-a 51-a ediție și aduce în fața publicului ansambluri folclorice din România, Italia, Cipru, Ucraina, Turcia, Mexic și Republica Moldova.

Manifestările au debutat miercuri, 5 august, cu un masterclass dedicat tehnicilor fundamentale ale dansului popular ucrainean, organizat la sediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul-Junii” Sibiu. În aceeași zi, artiștii au oferit momente de animație culturală la sediul Consiliului Județean Sibiu și la Promenada Mall, iar seara s-a încheiat cu un spectacol



folcloric organizat la Târgul de Țară din Muzeul ASTRA. Joi, festivalul a continuat cu ateliere dedicate dansurilor tradiționale românești și italiene, noi momente artistice în spațiile publice din oraș și un spectacol găzduit de Centrul Cultural „Ion Besoiu”, oferind publicului o primă întâlnire cu formațiile participante.

Parada portului popular, punctul culminant al zilei

Cele mai așteptate momente ale festivalului sunt programate însă începând de astăzi. Vineri, 7 august, de la ora 18:00, tradiționala Paradă a portului popular va anima centrul istoric al Si-

biului. Ansamblurile participante vor porni pe strada Nicolae Bălcescu și vor ajunge în Piața Mare, într-un spectacol al culorilor, costumelor tradiționale și tradițiilor specifice fiecărei țări și regiuni reprezentate. De la ora 19:00, în Piața Mare va avea loc prezentarea oficială a tuturor ansamblurilor participante, iar o jumătate de oră mai târziu va începe spectacolul aniversar „Frați la bine și la greu – 18 ani împreună”, unul dintre momentele speciale ale ediției din acest an.

Weekend plin de spectacole

Festivalul continuă sâmbătă, 8 august, cu o serie de

ateliere dedicate Călușului și dansurilor bucovinene, urmate de animații culturale organizate la Muzeul Național Brukenthal și la Muzeul ASTRA. De la ora 17:00, ansamblurile vor susține un spectacol folcloric în localitatea Cristian, iar de la ora 19:00, Piața Mare va găzdui unul dintre cele mai ample spectacole ale festivalului, în care vor evolua toate delegațiile invitate, alături de Junii Sibiului și interpreți consacrați ai muzicii populare românești.

Ultima zi a festivalului, duminică, 9 august, începe cu ateliere de dansuri tradiționale italiene, turcești și mexicane, continuă cu spectacole folclorice și Hora Sa-

Program weekend

Vineri, 7 august
10:00 – Ateliere de dansuri tradiționale cipriote și ucrainene;
10:30 – Animații culturale la Aeroportul Internațional Sibiu;
18:00 – Parada portului popular, pe traseul Bulevardul Nicolae Bălcescu – Piața Mare;
19:00 – Prezentarea ansamblurilor participante, în Piața Mare;
19:30 – Spectacol aniversar „Frați la bine și la greu – 18 ani împreună”.
Sâmbătă, 8 august
10:00 – Ateliere dedicate Călușului și dansurilor bucovinene;
11:00 – Animații culturale la Muzeul Național Brukenthal și Muzeul ASTRA;
13:00 – Animații culturale la Promenada Mall – CineGold;
17:00 – Spectacol folcloric la Cristian;
19:00 – Mare spectacol folcloric în Piața Mare.
Duminică, 9 august
10:00 – Ateliere de dansuri tradiționale italiene, turcești și mexicane;
12:00 – Spectacole folclorice și Hora Satului la Muzeul ASTRA;
13:00 – Spectacole și animații culturale la Promenada Mall – CineGold;
16:00 – Spectacol folcloric la Cristian;
19:00 – Spectacol folcloric în Piața Mare;
20:00 – Spectacol aniversar „Robert Târnavăanu – 45 de ani de viață și 25 de ani de activitate artistică”.

tului la Muzeul ASTRA și cu noi reprezentații la Promenada Mall. După-amiaza, artiștii vor reveni la Cristian pentru un nou spectacol, iar seara, de la ora 19:00, Piața Mare va găzdui gala de închidere a manifestării. Finalul ediției din acest an va fi marcat de spectacolul aniversar „Robert Târnavăanu – 45 de ani de viață și 25 de ani de activitate artistică”, programat de la ora 20:00, eveniment care va încheia cele cinci zile dedicate tradițiilor populare.

Tradiții din șapte țări

Pe lângă spectacolele de pe scenă, publicul are ocazia să descopere specificul cultural al fiecărei delegații prin

demonstrații de dans, momente interactive și animații organizate în mai multe puncte din municipiu. Festivalul reunește artiști din România, Italia, Cipru, Ucraina, Turcia, Mexic și Republica Moldova, care aduc la Sibiu costume autentice, muzică tradițională și dansuri reprezentative pentru zonele din care provin. Festivalul Internațional de Folclor „Cântecele Munților” este organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul-Junii” Sibiu și este cofinanțat de Primăria Municipiului Sibiu, prin Agenda Culturală 2026. Accesul publicului la evenimente este gratuit.

Au venit ca turiști și au devenit salvatori

Sabine și Max Reither, sufletul proiectului de restaurare a bisericii fortificate din Copșa Mare

„Până nu demult, satului i se spunea „Căpușu Mare” de către români, în timp ce ungurii îi spuneau Nagykapus, iar sașii, GrossKopisch.

Astăzi, oricine intră în Copșa Mare, sat aparținător comunei Biertan, află despre Sabine, o asistentă medicală din Germania care și-a propus să salveze de la pieire vechea biserică a sașilor. Mai este cunoscută și pentru că a redat glasul vechiului clopot din turla bisericii, căruia un sătean i-a atașat o șosetă pe post de „amortizor” de sunet”, își încep povestea despre oameni și locuri de poveste reprezentanții Consiliului Județean Sibiu.

Le-a schimbat viața

„Sunt zece ani de când, într-o vară, Sabine Reither călătorea, alături de soțul său, Max, prin Transilvania. Habar nu aveau turiștii de atunci de felul în care acel concediu avea să le schimbe viața. „Eram în binecunoscuta biserică evanghelică din Biertan când am aflat că mai există una interesan-

tă la doar câțiva kilometri distanță. Când am văzut înălțimea oară biserica din Copșa Mare, care părea că veghează întregul sat, am știut că are ceva special și că trebuie să am grijă de ea”, rememorează Sabine, căreia localnicii îi mai spun acum „doamna cu biserica”.

Concedii pe șantier

În ultimul deceniu, concediile de odihnă ale soților Reither se rezumă la cărat moloz, montat schele și înlocuit țigle. „Înainte călătoream foarte mult prin lume, mai ales că la un moment dat am lucrat și ca traducătoare. Am ajuns prin Africa, Statele Unite ale Americii, iar de când am descoperit Copșa Mare, întreg timpul liber ni-l petrecem aici”, arată femeia în timp ce intră în vechea biserică ridicată de sași în urmă cu aproape 600 de ani.

Au dat șoseta jos

Aflu despre cele 10.000 de țigle care au trebuit înlocuite pentru a opri infiltrațiile de apă sau despre ceasul din turn, repornit după aproape trei decenii.

„După ce am chemat un specialist pentru repararea mecanismului, ora exactă a început să fie din nou dată din turn, clopoțele vestind inclusiv sferturile și jumătățile de oră. La un moment dat, un sătean a urcat în turn și a înfășurat o șosetă din lână peste ciocanul care lovește clopotul mare. Spunea că îl deranjează sunetul. Noi am dat șoseta jos, iar omul s-a obișnuit cu sunetul clopotului, ca și întreg satul, de altfel.”

Fără stres

Max este inginer în industria construcțiilor de mașini și îi este alături soției în lupta pentru salvarea bisericii săsești din Copșa Mare. „Marele avantaj este că aici timpul nu este atât de important. Nu avem programări sau termene-limită. Nu avem stres. În plus, mâncarea este foarte bună”, spune bărbatul care a fost curier de sarmale și de papanașii cu dulceată. „Să fie prăjiți, nu fierți”, mai adaugă Max, devenit, în ziua vizitei, instalator.

„Pro GrossKopisch”

Pentru salvarea bisericii, Sabine a înființat Asociația „Pro GrossKopisch”, prin intermediul căreia strânge donații. „Au contribuit și cetățeni din Statele Unite ale Americii ai căror strămoși provin din Copșa Mare. Ne ajută și Fundația Bisericii Fortificate, iar la un moment dat ne-am bucurat de susținerea Ambulanței pentru Monumente. Fiecare leu contează, iar în restaurare este nevoie de bani mulți.”

Soții Reither au pus la bătaie inclusiv banii familiei. „Cred că am cheltuit cam cât pentru o mașină nouă. Nu un «Porsche», că nu ne permitem, dar ca pentru o mașină bună, în mod sigur.” În rândul sătenilor a mers vorba că munca la biserică este plătită bine. „Aș spune că plătim corect. La început, oamenii ne priveau cu rețineră. Dar dacă îi tratezi de la egal la egal, devin rapid prietenoși.”

În casa clopotarului

Despre soarta bisericii din Copșa Mare, Sabine are o perspectivă interesan-



Foto: Daniela Cimpean – Presedinta Consiliului Județean Sibiu

tă: „Noi am închiriat fosta casă a clopotarului, pe care acum o amenajăm ca locuință. Nu ne dorim să o avem vreodată în proprietate, întrucât credem că biserica, terenurile și anexele sale sunt ale comunității și nu ar trebui să aparțină vreodată unui singur om.”

Parte a comunității

„Din turnul bisericii, clopotul mare vestește miezul zilei. Apoi, clopotul mic își intră în rol la fiecare sfert de oră, astfel încât fiecare sătean poate spune cu mâna

pe inimă că aude cum timpul curge peste mica așezare din Podișul Târnavelor. Au prins glas prin truda unei familii de germani de lângă Passau, pentru care odihna înseamnă chiar și grămezi de moloz mutate cu lopata. Sabine și Max au devenit parte a unei comunități care își recapătă identitatea cu fiecare țigla nouă și cu fiecare bătaie de clopotdin turnul vechii biserici săsești. Și ei sunt parte a județului Sibiu, cel cu oameni și locuri de poveste!”.