

# #goodtime

Revistă de timp liber / **STIU**

Nr. 55 / iunie 2026

se distribuie gratuit

## **ESTE FILM Festival**

Pagina 28

## **Se redeschide cel mai frumos muzeu sibian**

Pagina 40

## **Ruta caselor tradiționale**

Pagina 46

# **Punem SUFLET la FITS 2026**

**Pagina 4**

Pagina 48

**NOU**

**DIGESTIE  
CU PROBLEME?**

**NOUTĂȚI DE LA**

**KEBENE®**



**MAI MULT DECÂT UN ANTIACID  
FORMULĂ MODERNĂ CU TRIPLU EFECT**

- ▶ Facilitează eliminarea gazelor
- ▶ Reduce refluxul gastroesofagian și dispepsia
- ▶ Calmează arsurile și durerile gastrice

**SINERGIE ENZIMATICĂ  
PENTRU O DIGESTIE EFICIENTĂ**

- ▶ Ameliorează balonarea
- ▶ Ușurează crampele
- ▶ Susține digestia

Kebene Enzy și Kebene Antiacid sunt dispozitive medicale. Citiți cu atenție prospectele.



## #goodtime

### cover story

Punem SUFLET la FITS  
2026 **4**

### #highlights

Recomandări de  
evenimente **17**

50 de filme de văzut  
în 5 zile de ESTE FILM  
Festival **28**

FREEDa – spectacol  
de dans contemporan  
inspirat universul interior  
al Fridei Kahlo **30**

„Valparaiso Vals” – noul  
spectacol semnat de Gigi  
Căciuleanu **32**

Cel mai parfumat  
eveniment al sezonului **33**

Teatrul Național „Radu  
Stanca” Sibiu este  
marele câștigător la Gala

Premiilor UNITER 2026 **34**

Regal Ștefan Câlția **36**

Colocviul Internațional  
Emil Cioran – ediția a  
XXXII-a **38**

### #nou în Sibiu

Se redeschide cel mai  
frumos muzeu sibian **40**

Cămin cultural by Andreea  
Esca **42**

### #altfel în Sibiu

Secret de Sibiu: De ce  
să vizitezi turnurile de pe  
Cetății **44**

S-a inaugurat ruta caselor  
tradiționale din Ținutul  
Stării de Bine **46**

Experiența Astra: Cel mai  
mare muzeu în aer liber din  
Europa **48**

Editat de **Mesagerul  
Press SRL Sibiu**  
Sibiu, str. Nicolae Bălcescu nr. 36  
www.mesageruldesibiu.ro  
reclama@mesageruldesibiu.ro

### Telefonul cititorului:

0371.177.371

**Editor Coordonator:** Viorica  
Maier

**DTP:** I. H.

**Foto copertă:** frimufilms/Freepick

**Tipărit la:** Tipografia Arta  
Cluj-Napoca

ISSN 2734 – 8660  
ISSN-L 2734 – 8660

Produs garantat de



Apare lunar.  
Se distribuie gratuit.

# Punem SUFLET la FITS 2026





## De ce FITS?

Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu (FITS) nu este doar un simplu eveniment cultural local, ci o adevărată forță globală în artele spectacolului. De la debutul său modest din 1993, a crescut atât de mult încât astăzi este recunoscut oficial ca al treilea cel mai mare festival de teatru din lume ca amploare și importanță, fiind devansat doar de festivalurile istorice de la Avignon (Franța) și Edinburgh (Scoția).

Iată de ce FITS are o relevanță atât de uriașă:

### Transformă un oraș întreg într-o scenă uriașă

FITS scoate arta din sălile clasice de spectacol și o aduce direct în inima comunității. Timp de 10 zile, Sibiu devine complet efervescent. Spectacolele se joacă în câteva

zeci de spații neconvenționale:

- Piețe publice (Piața Mare, Piața Mică) și străzi pietonale pline de parade, acrobați și păpuși gigant.
- Biserici de diverse confesiuni (unde acustica dă fiori concertelor de gospel sau fado).
- Hale industriale, muzee, situri istorice și fortificații din împrejurimi (precum Cetatea Cisnădioara sau Hosman).
- Chiar și în tramvaiul aflat în mișcare pe ruta Sibiu-Râșinari.

### Dimensiunea și diversitatea incredibilă

Festivalul atrage anual cifre absolut impresionante: câteva mii de artiști și invitați din peste 80 de țări, care pun în scenă sute de evenimente.

Deși poartă denumirea de festival de „teatru”, FITS reunește toate artele spectacolului la cel mai înalt nivel mondial: teatru clasic și contemporan, dans (de



la balet modern la stiluri tradiționale kabuki sau flamenco), circ contemporan de anvergură, concerte live, proiecții de film, lansări de carte și conferințe academice.

## Motorul cultural care a reinventat Sibiu

FITS a fost pilonul strategic și argumentul principal în jurul căruia s-a construit dosarul prin care Sibiu a devenit Capitală Culturală Europeană în 2007. Acest moment a schimbat definitiv destinul orașului, transformându-l dintr-un burg transilvănean într-o destinație turistică de top la nivel european. Practic, festivalul a creat un model de sustenabi-

litate și dezvoltare urbană prin intermediul culturii.

## Cel mai bun „brand de țară” pentru România

FITS funcționează ca un instrument major de diplomatie culturală. Prin intermediul lui, regizori geniali ai lumii (precum Peter Brook, Silviu Purcărete sau Eugenio Barba) și companii legendare au ajuns în România, ducând mai departe faima țării. Prezența constantă a marilor personalități a dus și la crearea Aleii Celebrităților din Parcul Cetății, un corespondent cultural al celebrului Walk of Fame.

## Atmosfera unică și energia comunității

Pe lângă componenta elitistă, frumusețea festivalului stă în faptul că este extrem de accesibil. Spectacolele stradale de zi și concertele de noapte adună zeci de mii de oameni în piețele centrale complet gratuit, creând o cultură a bucuriei comune. În plus, sute de voluntari din toate colțurile lumii vin anual aici, transformând evenimentul într-un spațiu vibrant de învățare și schimb cultural.

Pentru Sibiu, festivalul reprezintă perioada din an în care orașul respiră, trăiește și vibrează la unison cu întreaga planetă prin intermediul emoției și al poveștilor spuse pe scenă.





# Ce se întâmplă în 2026?

FITS are loc la Sibiu, în perioada 19 iunie – 28 iunie, iar tema acestei ediții - a 33-a - este **SUFLET**.

Într-o recentă conferință de presă, Constantin Chiriac, directorul general al Teatrului Național Radu Stanca și inițiatorul festivalului, a prezentat cele mai importante evenimente speciale din cadrul festivalului și le-a adresat mulțumiri partenerilor și tuturor instituțiilor implicate, subliniind că, fără sprijinul acestora, o ediție de o asemenea amploare nu ar fi fost posibilă.

„Avem 848 de evenimente, cu 8 mai multe decât anul trecut. În pofida tuturor provocărilor pe care le-am întâmpinat anul acesta, cu creșteri uriașe de prețuri în toate domeniile, cu alte dificultăți economice la nivel mondial, iată că reușim să creștem de la an la an amploarea acestui eveniment. N-am fi reușit să facem asta fără sprijinul tuturor partenerilor, începând cu Primăria Sibiu și Consiliul Local, principalii finanțatori, continuând cu Guvernul României prin Ministerul Culturii, Ministerul Educației și Cercetării și ICR. Președinția ne-a acordat și în acest an Înaltul Patronaj, avem în continuare sprijinul partenerilor diplomatici, al instituțiilor locale, al partenerilor comerciali și al partenerilor media. Mai mult ca oricând, ne-am bucurat să avem sprijinul tuturor ca să putem construi mai departe



povestea acestui Festival. Este un efort colectiv în care mii și mii de oameni au pus SUFLET pentru un eveniment care este de mulți ani un important Ambasador Cultural pentru România.” a declarat Președintele FITS, Constantin Chiriac.

Constantin Chiriac a vorbit și despre celelalte secțiuni al căror program este disponibil începând cu data de 28 mai pe site-ul Festivalului (sibfest.ro):

- Spectacole-lectură (5 evenimente programate)
- Conferințe de presă și Conferințe speciale (21 de evenimente)
- Expoziții (223 de evenimente)
- Platforma de Arte Vizuale (PAV)
- Therme Forum, Platforma de

Cercetare Doctorală, Ateliere și Masterclassuri, Bursa de spectacole

- Lansări de carte (15 evenimente)
- Până în acest moment, FITS are 848 evenimente incluse în program și așteaptă peste 5000 de artiști din 83 de țări.

## Aplicația FITS

Aplicația FITS include în acest moment toate evenimentele programate în cadrul ediției din acest an și permite personalizarea programului și multe alte facilități. Aplicația FITS poate fi descărcată gratuit atât în Google Play, pentru Android, cât și în AppStore, pentru iOS.





## TOP 10 recomandări de spectacole de văzut cu cel mai bun prieten

De la povești puternice și imagini spectaculoase până la momente care vă vor face să râdeți, să visați și să simțiți totul mai intens, acestea sunt 10 spectacole de văzut cu cel mai bun prieten la #FITS2026:

**1. 100 de ani de gospel** - această capodoperă îi invită pe toți iubitorii de muzică să descopere sunetul euforic al gospelului. Acea senzație caldă, acel sentiment de apartenență și comuniune în care oricine este binevenit, pentru a transmite o poveste despre luptă și suferință, învăluită în speranță și forță.

**2. O noapte cu Morricone** - un omagiu nocturn, unde muzica lui Ennio Morricone devine memorie vie și vis.

**3. Dincolo de limite** - un spectacol vibrant și energic de circ și dans,

dar în același timp poetic, coregrafiat de Piet Van Dycke.

**4. Teatru No fără limite** - un spectacol ritualic de o frumusețe rară, unde tradiția teatrului No respiră prin gest și simbol.

**5. Moya** - un spectacol de circ uluitor, care celebrează viața, energia și forța de a fi împreună.

**6. The Story of Lola Blau** - Lola Blau, actriță, femeie, iubită, își cântă viața, într-un musical-confesiune despre sens, despre împlinire, despre neobosita căutare de sine.

**7. Fado pe înțelesul tuturor** - o călătorie imersivă, o mărturie vie a forței Fado-ului și o celebrare a legăturii atemporale dintre muzică și experiența umană.

**8. Lungul drum al zilei către noapte** - Una dintre cele mai importante piese de teatru ale secolului XX, „Lungul drum al zilei către noapte”, a fost scrisă de Eugene O’Neill pe baza amintirilor din propria tinerețe. Timofey Kulyabin mută acțiunea în zilele noastre.

**9. Carmen** - un spectacol incandescent, unde flamenco-ul transformă pasiunea, gelozia și destinul tragic al protagonistei într-o explozie de mișcare și emoție.

**10. Consultații poetice** - o consultație poetică este o conversație individuală de 20 de minute cu un artist. Începe cu o întrebare simplă: „Ce mai faci?” Pe baza răspunsului, o poezie, un dans sau o piesă muzicală este selectată de artist iar acea urmând a fi citită sau interpretată.





## TOP 10 recomandări de spectacole pentru copii

De la povești magice la surprize pline de bucurie, iată 10 sunt spectacolele de trăit și de bucurat #sufletul împreună la #FITS2026. Salvează lista pentru zilele de festival petrecute alături de cei mici, în Sibiu:

**1. Povestea Regelui Lear** - un spectacol sensibil, unde imaginația transformă teama într-o poveste despre curaj și legături fragile.  
23 iunie, de la ora 16:00  
Teatrul GONG - Sala parter

**2. Esența vieții** - spectacolul devine o aventură care vorbește despre singurătate și neliniște, dar și despre determinarea umană, forță, curaj și reziliență. Toate aceste teme sunt învăluite în umor, lumină și delicatețe.  
21 iunie (orele 17:00 & 21:00),  
22 iunie (ora 18:00)  
Teatrul GONG - Sala parter

**3. Grădina magică a animalelor din povești** - spectacolul invită copiii într-o aventură interactivă: o grădină rămasă fără stăpân, unde trebuie ales un nou conducător. Întâlnind animale cu

puteri magice, cei mici devin eroi din povești și participă activ la acțiune, alături de personaje fermecate. Construit pe principiile educației prin joc și teatru, concept dezvoltat de Marian Râlea, spectacolul stimulează imaginația și creativitatea.

21 & 22, de la ora 11:00  
Parcul Sub Arini

**4. Construcții monumentale din carton** - un proiect care invită persoane de toate vârstele să ia parte la o aventură umană și artistică: adulți, copii, vârstnici, oameni de toate vârstele și din medii diverse sunt invitați să se alature acestui proiect gigantic și nebunesc, pentru a construi împreună o structură din cutii de carton inspirată de arhitectura locală, folosind doar cutii și bandă adezivă.  
19, 20 & 21 iunie, de la ora 09:00  
Piața Mică

**5. Marionete cu suflet** - este un spectacol de păpuși și marionete care explorează fragila graniță dintre libertate și alegere.  
19 iunie - de la ora 20:30  
20 iunie - de la ora 20:00

21 iunie - de la ora 12:00  
Piața Huet

**6. Lulu și căluții năzdrăvani** - un spectacol stradal plin de culoare și voie bună, cu Lulu, o dresoare de cai foarte energică, și caii ei de paradă (întruchipați cu măiestrie de artiști pe picioroange), care tocmai au evadat dintr-un carusel.

20 iunie 11:30

21 iunie 19:00

Pietonala Nicolae Bălcescu

**7. Incursiune printre baloane de săpun** - un spectacol despre un univers magic care omagiază poezia lui Hayao Miyazaki, cele două personaje bizare pornesc într-o călătorie comico-fantastică.

24 iunie (de la 11:30 & 19:30)

25 iunie (de la 11:30 & 20:30)

Pietonala Nicolae Bălcescu

**8. Atelier de circ** - un atelier care vă invită să descoperiți cirul contemporan din interior: tehnici aeriene (trapez & tissue), acrobatică, echilibru și jonglerie, alături de profesorii Școlii de circ.

23 iunie, de la 11:30

25 iunie, de la 11:30

Piața Mică

**9. Fantasticul Cromozaur** - o animație itinerantă cu un impact vizual și emoțional rar. Cromozaurul, împreună cu șamanul care îl ghidează și mediază relația cu publicul, îi poartă pe spectatori în universul paralel din care provin.  
27 iunie (de la orele 19:00 & 21:00)  
28 iunie (de la orele 12:00 & 19:45)  
Pietonala Nicolae Bălcescu

**10. Movement Workshop** - un atelier destinat copiilor și adulților, care explorează posibilitățile de mișcare oferite de instalația „Unstable Ground”.

25 iunie, de la ora 19:00

26 iunie, de la ora 11:30

Parcul Tineretului





## TOP 10 recomandări de spectacole în aer liber

Sub cerul liber, printre artă și momente de neuitat, iată 10 spectacole care-ți vor elibera #sufletul la #FITS2026:

**1. Marea expediție** - specializat în creaturi a căror existență rămâne un mister, Édouard Lavase și-a dedicat viața căutării animalelor fantastice  
*Duminică, 28 Iunie - ora 21:40  
Piața Mare*

**2. Ai încredere în mine!** - trei artiști multidisciplinari din Austria, Kârgâzstan și Țara Basilor îmbină acrobația și muzica, într-un echilibru delicat între forță și vulnerabilitate.  
*Duminică, 21 Iunie și Luni, 22 Iunie, multiple reprezentații  
Piața Habermann*

**3. Banaba Flup** - două personaje sosesc cu o barcă de salvare, pregătite pentru ziua potopului final. Marele potop a sosit... sau poate că nu?  
*Luni, 22 Iunie și Marți, 23 Iunie, multiple reprezentații  
Piața Habermann*

**4. Kamchătka** - Opt personaje rătăcind prin oraș, fiecare purtând propria valiză. Simpli trecători sau imigranți? Un spectacol de teatru stradal intens,

puternic și contemporan, care pășește dincolo de granițele umanității noastre.

*Joi, 25 Iunie și Vineri, 26 Iunie, 19:30  
Pietonala Nicolae Bălcescu*

**5. În balans** - Un spectacol de trapez zburător este o experiență captivantă și uluitoare, o incursiune în lumea acrobațiilor aeriene, care împinge la maximum limitele îndrăzneții. Artiștii care practică această disciplină sunt pe deplin conștienți de riscurile pe care și le asumă și se bucură să se joace cu restricțiile gravitației, cu grație și forță în același timp.

*Sâmbătă, 20 Iunie, 21:45  
Piața Mare*

**6. Jonglerii de cursă lungă** - un spectacol de circ care combină jongleria de excepție, obiecte spectaculoase și sunete incredibile. Doi jongleri sunt prinși în mișcarea continuă a benzilor de alergare, în timp ce un muzician îi conduce printr-o serie de jocuri și experimente.

*Marți, 23 Iunie și Miercuri, 24 Iunie  
Piața Habermann*

**7. Puterea percuției** - Având rădăcini în percuția braziliană

autentică, grupul Barbarossa Samba Group oferă spectacole live explozive, care îmbină ritmul, dansul și emoția pură.

*Miercuri, 24 Iunie și Joi, 25 Iunie, multiple reprezentații  
Pietonala Nicolae Bălcescu*

**8. O lume de mult uitată** - Creaturi ies la suprafață din pământ... Acoperite de cruste de argilă, prind viață în mijlocul orașului și își croiesc cu grijă drumul prin acest spațiu nou, explorându-l dintr-o perspectivă diferită.

*Duminică, 21 Iunie și Luni, 22 Iunie  
Pietonala Nicolae Bălcescu*

**9. Haos** - un spectacol de 18 de minute, conceput ca un ritual pop hipnotic și enigmatic, care ne poartă printr-un haos necesar.

*Sâmbătă, 27 Iunie și Duminică, 28 Iunie  
Piața Habermann*

**10. Ritualul focului** - Folosind instrumente din cultura aztecă, teatrul, percuția și dansul se contopesc într-o narațiune puternică și simbolică. Publicul este transportat într-un timp suspendat, unde focul nu este doar un element — ci vindecare, renaștere și meditație.

*Marți, 23 Iunie, Miercuri, 24 Iunie - multiple reprezentații*

## De unde se pot cumpăra biletele

Biletele au fost puse în vânzare miercuri, 6 mai, începând cu ora 12:00, atât online, pe site-ul [www.sibfest.ro](http://www.sibfest.ro), cât și la Agenția de bilete a TNRS, aflată pe strada Nicolae Bălcescu nr. 17, în Sibiu.

Echipa FITS a pregătit o versiune simplificată a site-ului, care include linkuri directe către site-ul Entertix, partenerul de ticketing prin intermediul căruia se fac achizițiile.

S-au suplimentat serverele și se așteaptă un număr foarte mare de vizitatori, mult peste cel de la anunțarea programului. În momentele de vârf, am fost peste 2500 de vizitatori din mai bine de 70 de țări.

Cu toate acestea, e posibil să crească timpii de așteptare la încărcarea site-ului. Chiar dacă se îmbunătățește an de an infrastructura digitală, numărul celor care își doresc să ajungă la Sibiu în timpul FITS crește și uneori poate depăși previziunile organizatorilor.

## Afișul FITS

FITS prezintă afișul ediției 33 și anunță o importantă expoziție Ștefan Câlția!

Lucrarea aleasă pentru afișul ediției cu numărul 33 este „Acrobatul” de Ștefan Câlția, o pictură în ulei pe pânză realizată în 2018.

Motivul acestei asocieri este expoziția Ștefan Câlția pe care publicul o va putea admira anul acesta în cadrul Festivalului. Expoziția este organizată de Fundația Ștefan Câlția, Galeria Posibilă și Asociația Galeria Artep, în colaborare cu Festivalul Internațional de Teatru Sibiu (FITS), Muzeul Național Brukenthal și Asociația Brukenthal von Studio.

„Pregătim de mai bine de un an această ediție a Festivalului. Am pus SUFLET, poate mai mult ca niciodată și am creat o ediție de SUFLET. Vom oferi publicului FITS o mare expoziție Ștefan

Câlția, pe care o primim cu bucurie. Lângă ea vom aduce sute de alte evenimente indoor și outdoor, cu cele mai mari nume ale lumii. Vrem să arătăm prin această ediție că mai presus de tehnologie stă SUFLETUL, fie că e vorba de cel al artistului sau al privitorului.” a declarat Constantin Chiriac, Președintele FITS și Directorul General TNRS.

Expoziția Ștefan Câlția organizată în acest an la Sibiu este una dintre cele mai importante ale artistului, este curatoriată de Liviana Dan și reunește zeci de lucrări din arhiva Fundației Ștefan Câlția și din colecții private.

Expoziția are loc în fosta clădire a Mănăstirii Ursulineilor, clădire care va beneficia de intervenția Ambulanței pentru Monumente pentru refacerea acoperișului, într-un demers care aduce împreună patrimoniul artistic și cel construit.

Spațiul expozițional este unul impresionant, de aproape 1000 de mp, iar publicul este așteptat în perioada 19 iunie – 16 august 2026.

Ștefan Câlția (n. 1942) este una dintre figurile majore ale artei românești contemporane, recunoscut pentru o operă de o remarcabilă coerență și profunzime, care construiește un univers simbolic ancorat în spațiul transilvan și rural, în relația omului cu natura, memorie și călătorie. Lucrările sale, atent cercetate și protejate prin fundația care îi poartă numele, au fost prezentate în expoziții ample în muzee importante, devenind constante platforme de întâlnire, reflecție și dialog cultural. #



Dormi dus cu

# DORMYDUS

Ce bine e să dormi bine!

Disponibil și sub  
formă de SPRAY

## DORMYDUS

Comprimate triplu stratificate

Supliment alimentar  
Combinatie naturală pentru un  
somn odihnitor de lungă durată



5 min Acționează rapid  
in 45 min Somn de calitate  
8 ore Efect pe termen lung



24 comprimate  
triplu stratificate



**FORMULĂ COMPLEXĂ**  
Melatonină & Valeriană  
Vitamina B6  
Extracțe din plante

Acestea sunt suplimente alimentare. Conțin melatonină și extracțe din plante.  
Citiți cu atenție prospectele și informațiile de pe ambalaj. A nu se lăsa la îndemâna copiilor.

**Terapia**  
a SUN PHARMIA company







**CARL FILTSCH**  
 ed. 30

INTERNATIONAL  
 COMPETITION FOR  
 PIANISTS AND COMPOSERS

CONCURS  
 INTERNAȚIONAL DE  
 PIAN ȘI COMPOZIȚIE

**6 - 11 Iunie 2026**  
 Filarmonica de Stat Sibiu  
 Sala Thalia

**Duminică, 7 iunie 2026, ora 19:00 | Sala Thalia**  
**GALA CATEGORIILOR A ȘI B**  
**RECITAL DE PIAN**  
 Marco Scolastra

**Luni, 8 iunie 2026 | Filarmonica Sibiu**  
**CONFERINȚĂ - MUZICOTERAPIE**  
 Angelica Postu - muzicoterapeut

**Miercuri, 10 iunie 2026**  
 ora 18:00 | Sala Oglinzilor (FDGR)  
**SALON MUZICAL-LITERAR**  
 ora 19:00 | Sala Thalia  
**RECITAL DE PIAN**  
 Alessandro Marano

**Joi, 11 iunie 2026, ora 19:00 | Sala Thalia**  
**GALA CARL FILTSCH**  
 dirijor: MIGUEL CAMPOS NETO  
 soliști: finaliștii categoriei C  
 Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

DFDH | DEMOKRATISCHES FORUM  
DER DEUTSCHEN IN HERMANNSTADT

Steuerliches Staatsministerium für  
Familie, Arbeit und Soziales



Konsole der Bundesrepublik Deutschland  
Hermannstadt



DFDH Sibiu



Stiftung



Stiftung



Stiftung



Stiftung





ORGANIZATORI

PASAJ events

SLOW-MOB

COFINANȚATOR

CONSILIUL JUDEȚEAN DE TURISM SIBIU

PARTENERI

PASAJ

SPIC  
PASTE SI YIN

divinity?

Forum Artistic

SUTOIUL DE RUF

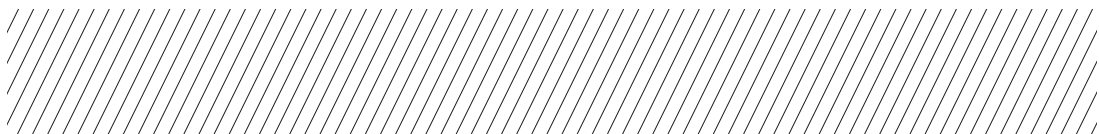
MEMBER

kleines

LA CATI

# STĂRADA TUINULUI

## GASTRONOMIE, DANS, ȘI UN FABULOS APUS DE SOARE







**DU, 14.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**DRUMETIE CULINARĂ CU TEMA "ÎN CĂUTAREA HRIBILOR DE IUNIE"**  
GHID: IOANA PĂTRAȘCOIU  
**DRUMETIE CULINARĂ PE DEALURILE DUPUȘULUI**  
GHID: NICOLETA OCNERIU  
**TRANȘUMANȚĂ DE CIREȘAR DIN JINA SPRE CRINȚI ȘI TILIȘÇA**

**LU, 01.06**  
GHID: GIO TARA  
**RĂȘINARI, 3 SĂRBĂTORI: RUSALIILE, VERZARUL ȘI ZIUA COPILULUI**  
GHID: DUMITRU TROANCA  
**DRUMETIE CU ATELIER MONTAN PENTRU MICI DRUMETI - PĂDUREA DIN DEALUL GUȘTERIȚEI**

**MI, 03.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**AVENTURĂ PE E-BIKE PE MUNTE ȘI PRIN SATE (E-BIKE INCLUS ÎN PREȚ)**

**JOI, 04.06**  
GHID: TEODORA BOBEȘ  
**AFTER WORK HIKE - PRINTRĂ FLORI DE SOC SPRE POIANA PENSIONARILOR**

**VI, 05.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**TURĂ AFTER WORK PE E-BIKE PENTRU NIVEL MEDIU - ÎNCEPĂTOR PE POTECILE DIN PRAJMA SIBULUI**

**SĂ, 06.06**  
GHID: IOANA PĂTRAȘCOIU  
**LA CULES DE PLANTE MEDICINALE ÎN ALMA VII**  
GHID: DUMITRU TROANCA  
**DRUMETIE PE VIA TRANSILVANICA: MEDIAȘ - BAZNA - BOIAN**  
GHID: NICOLETA OCNERIU  
**VARA PE CĂRĂRI DE POVESTE - DRUMETIE PENTRU MICI ȘI MARI PRIN REZERVAȚIA SŪVARA SAȘILOR**

**DU, 07.06**  
GHID: VALENTINA CRUCIAT  
**ALERGARE MONTANĂ: SEBEȘ**

**LU, 08.06**  
GHID: TEODORA BOBEȘ  
**AFTER WORK BIKE - PRIN PĂDURILE ÎNVERZITE DIN SIBIU**

**MI, 10.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**AFTER SCHOOL PE E-BIKE PENTRU COPII, MĂMICI ȘI TĂȚICI (E-BIKE INCLUS ÎN PREȚ)**

**VI, 12.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**AVENTURĂ PE E-BIKE PE MUNTE ȘI PRIN SATE (E-BIKE INCLUS ÎN PREȚ)**

**SĂ, 13.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**O DRUMETIE FASCINANTĂ "PE URMELE CAVALERIEI DE PE DRUMUL TUNURILOR"**  
GHID: DUMITRU TROANCA  
**CIRCUITUL CASCADEI BĂLEA**

I  
U  
N  
I  
E  
2  
0  
2  
6

**MI, 17.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**AVENTURĂ DE DUPĂ PRÂNZ PE E-BIKE PRIN PĂDURILE DIN MĂRCINIME (E-BIKE INCLUS ÎN PREȚ)**

**VI, 19.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**DRUMETIE DE DUPĂ MASĂ CU TEMA EDUCAȚIEI MONTANE PENTRU COPII ȘI ADULȚI**

**SĂ, 20.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**TEHNICI DE SUPRAVIEȚUIRE PENTRU COPII" O DRUMETIE PLINĂ DE EXPERIENȚE DISTRACTIVE**  
GHID: SILVIU MALĂU  
**ALERGARE MONTANĂ: CISNĂDIOARA**  
GHID: NICOLETA OCNERIU  
**CURCIU - SMIG - HOGHILAG TRANSILVANIA ASCUNSĂ ȘI DRUMURI DE LAVANDĂ PRIN INIMA TĂRNEVELOR**

**DU, 21.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**CU E-BIKE-UL SPRE IEDERELE CINDRELULUI**  
GHID: IOANA PĂTRAȘCOIU  
**DRUMETIE PE CELE 100 DE MOVILE CU FOTOGRAFIAT 100 DE FLORI**  
GHID: DANIEL HEGHEȘ  
**BIERTAN - RICHÎȘ PE VIA TRANSILVANICA +VIZITĂ LA BISERICA FORTIFICATĂ RICHÎȘ**  
GHID: CATRI NAICU  
**DRUMETIE "EXPERIENȚĂ DISTRACTIVĂ PENTRU COPII, MĂMICI ȘI BUNICI PE COLINELE TRANSILVANIEI"**

**MI, 24.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**TURĂ DUPĂ PRÂNZ DE E-BIKE PRIN CĂTUNUL TRAIINEI**

**VI, 26.06**  
GHID: CATRI NAICU  
**TURĂ "ÎN VIZITĂ LA PAZNICUL CIBINULUI (BRADUL URIAȘ DE 600 DE ANI) PE E-BIKE ÎNTR-O DUPĂ MASĂ"**

**SĂ, 27.06**  
GHID: DUMITRU TROANCA  
**LA BUJORI DE MUNTE PE VF. SURU**  
GHID: NICOLETA OCNERIU  
**PARADISUL BUJORILOR ȘI AL JNEPENIȘULUI -DRUMETIE PE VF. BALINDRU ȘI CONTU MARE**

**DU, 28.06**  
GHID: IONESCU FLORIN  
**FĂGĂRAȘ: BUJORI DE MUNTE ȘI PĂDUREA VIRGINĂ DIN VALEA DOAMNEI**

■ UȘOR  
■ MEDIU  
■ DIFICIL

DESCOPERĂ DRUMETIILE:



COME FOR THE FOOD. STAY FOR THE EXPERIENCE.



# Sezonal

13.06.2026

M  
E  
N  
I  
U

## DELICIU DE ÎNCEPUT

PRAZ | PĂSTÂRNAC | ALUNE -  
PRINCEPS CHARDONNAY

## O CĂLĂTORIE A AROMELOR

PĂSTRĂV | GULIE | TARHON-  
MIGALA ALB

## MOMENT SAVUROS


RAȚA | ORZ | LEUȘTEAN-  
MIGALA ROSU

## RĂSFĂȚ DULCE

RABARBAR | BEZEA | CĂPȘUNI-  
SPUMANT RARA NEAGRA

18:00

PREȚ : 270 DE LEI

 DOMENIUL DRACULA DANEȘ

EVENIMENT SUSȚINUT DE :



CRAMA De MATEI

*Dracula Danes*





## Muzica în catedrala evanghelică

## Musik in der Evang. Stadtpfarrkirche Hermannstadt

26.07 19:00

Concerto Spiralis RO-HU-CH

**Italian Baroque style**

*Marini, Rossi, Bach, Pacelbel*



**6. Juni -  
20. Dec.  
2025**

**Piața Huet**

Vineri  
ora 12:00  
Intrarea liberă

Sămbătă  
ora 19:00  
20 RON

**Huetplatz**

Freitag  
12 Uhr  
Eintritt frei

Samstag  
19 Uhr  
20 RON



RAMADA

# RETRO REMIX PARTY

O SINGURĂ NOAPTE | 3 DECENII DE HIT-URI  
13.06.2026 | 21:00

**LEVEL 50**  
*La mulți ani,  
Geo!*

**GEODA SILVA**  
RETRO REMIX PARTY

80s 90s 00s

Rezervări:  
Alexandru Nicolau  
• 0751 519 247

**sibiu** AIRPORT

ZBORURI DESTINAȚII DE VACANȚĂ  
SEZON VARĂ 2026

PALMA DE MALLORCA  
MONASTIR  
CRETA HERAKLION  
RHODOS  
ANTALYA LARNAKA  
HURGHADA



**PET FEST**  
EDITIA 2

13-14 Iunie 2026  
BAZA CETATII CISNADIOARA

INTRARE LIBERA

ORGANIZATORI

ARCA HEART

Logo of the Municipality of Cisnădioara

Illustration of a man and a woman with a dog in a park setting.



**Folk**  
*la*  
**mocăniță**

MUZICĂ • NATURĂ • TRADIȚIE

*Gara Cornățel, Sibiu*

Illustration of a folk guitar and musical notes.

Background image of a train in a scenic landscape with mountains and green hills.

# TRANSILVANIAN BRUNCH 2026



## THE SPIRIT OF HERITAGE: BUILT AND BEYOND



Charity slow food events  
in fortified churches of Transylvania



MAY 16  
**METIȘ / MARTINSDORF (SB)**  
MAY 17  
**BUNEȘTI / BODENDORF (BV)**  
MAY 23  
**BAZNA / BAASSEN (SB)**  
MAY 30  
**MEȘENDORF / MESCHENDORF (BV)**  
JUNE 6  
**TOARCLA / TARTELN (BV)**  
JUNE 13  
**ȘAROȘ / SCHAROSCH (SB)**

JULY 4  
**CISNĂDIE / HELTAU (SB)**  
JULY 11  
**ȘMIG / SCHMIEGEN (SB)**  
AUGUST 1  
**RUJA / ROSELN (SB)**  
AUGUST 2  
**BĂGACIU / BOGESCHDORF (MS)**  
AUGUST 8  
**CINCȘOR / KLEINSCHENK (BV)**



AUGUST 12  
**AȚEL / HETZELDORF (SB)**  
AUGUST 15  
**ȚAPU / ABTSDORF (SB)**  
AUGUST 16  
**HAMBA / HAHNBACH (SB)**  
AUGUST 22  
**CINCU / GROBSCHENK (BV)**  
AUGUST 23  
**STEJARIȘU / PROBSTDORF (SB)**



My  
Transylvania





**BIKERS FOR HUMANITY  
ROCK FEST  
2026**

**BIKERS FOR HUMANITY  
ROCK FEST  
2026**  
CAUTĂȚĂRI BUCUREȘTI

JOI 18 Iunie	VINERI 19 Iunie	SABĂȚĂ 20 Iunie	DUMINICĂ 21 Iunie
PHOENIX DIRTY SHIRT ANTRACT E-AN-NA SCARLET AURA OVERBURN	TROOPER BUCOVINA TIMPURI NOI ALEXANDRA CAPITĂNESCU LOVEBITE	CARGO BOSQUITO OM LA LUNA DORA GAITANOVICI OUTFLOW	SUBCARPATI COMPACT PARE CIUCI CELELALTE CUVINTE GOTHIC REVOLTER

18 - 21 Iunie 2026

18 - 21 Iunie 2026



**PEISAJ  
CU MORI DE VÂNT**

EXPERIENȚE ARTISTICE LA MUZEUL ASTRA, SIBIU

13 Iunie 2026  
ORA 10:30

ASOCIAȚIA CREATIVACT



**FOCUS  
-FESTIVAL-**

**4-7 Iunie**  
2026

PARCUL SUB ARINI  
INTRARE LIBERĂ

# PROGRAM SPECTACOLE iunie 2026



01

**PLANETA COPILOR:** scurtmetraje de animație

48'

+5 ani



10 lei

06  
07**HANSEL ȘI GRETEL**

50'

+3 ani



12 lei flexibil

11

**CIRCUL LUI BUFFALO BILL  
ZIRKUS BUFFALO BILL**

50'

+5 ani / 5 Jahren



12 lei flexibil | flexibles Ticket

13  
14**CIRCUL LUI BUFFALO BILL**

50'

+5 ani



12 lei flexibil



# Rhinxyl HA

Desfundă nasul și  
ușurează respirația!

Aționează în

5-10  
minute

Efectul durează până la

10  
ore



Doza uzuală Rhinxyl HA 1 mg/ml spray pentru adulți și adolescenți peste 12 ani este de o pulverizare soluție în fiecare nară până la de 3 ori pe zi. Doza uzuală Rhinxyl HA 0.5 mg/ml spray pentru copii cu vârsta între 2 și 12 ani este de o pulverizare în fiecare nară până la de 3 ori pe zi. Durata tratamentului nu trebuie să depășească mai mult de 5 zile. Aceste medicamente conțin xilometazolină și se pot elibera fără prescripție medicală. Se recomandă citirea cu atenție a prospectului sau a informațiilor de pe ambalaj. Dacă apar manifestări neplăcute, adresați-vă medicului sau farmacistului. Medicamentele expirate și/sau neutilizate se consideră deșeurilor periculoase. Viza de publicitate nr. 3061 din 06.08.2025.

# 50 de filme de văzut în 5 zile de ESTE FILM Festival

„Wind, Talk to Me”, câștigător al Marelui Premiu „Heart of Sarajevo”, deschide ediția aniversară

În prima săptămână de vară, la Sibiu, între 3 și 7 iunie 2026, publicul cinefil poate vedea filme europene selectate și premiate la festivaluri majore precum Berlinale, San Sebastián, Locarno sau Toronto, în programul ediției aniversare a ESTE FILM Festival. Ajuns la cea de-a 10-a ediție, festivalul își consolidează misiunea de a aduce în fața publicului sibian producții europene contemporane, rar întâlnite în circuitul mainstream al cinematografulor din România.

Festivalul este construit în jurul unei viziuni curatoriale semnate de criticii de film Flavia Dima, care semnează selecția de lungmetraje, și Călin Boto, care semnează selecția de scurtmetraje, și reunește peste 50 de filme, structurate în mai multe secțiuni care reflectă diversitatea și dinamica cinemaului european actual.

## Noutatea ediției: competiția internațională de scurtmetraje studențești

În premieră la această ediție aniversară, programul introduce o secțiune competițională dedicată scurtmetrajelor internaționale realizate de studenți, care, alături de cea de-a șaptea ediție a competiției de scurtmetraj românesc, aduc în prim-plan o nouă generație de cineaști din țară și

din întreaga lume. Programul mai include secțiunile Best of Europe, In Frame (cu un focus pe Valul Negru Iugoslav), Dormitorul cu Filme, Visuali Italiane și CinExplorez. Această varietate conturează un program atractiv, care îmbină stiluri diferite, noi voci ale cinematografului și filme deja consacrate în circuitul festivalier.

## Festivalul se extinde în șapte spații din Sibiu

Proiecțiile și evenimentele din programul ediției aniversare vor avea loc în șapte spații din Sibiu: CINEGOLD, Teatrul Gong – unde se vor desfășura cele două secțiuni competiționale, Facultatea de Litere și Arte a ULBS, Cărturești din Promenada Mall, Consommé Bistro, Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu și Muzeul de Artă Contemporană din cadrul Muze-

ului Național Brukenthal. Acesta din urmă va găzdui, pe toată durata festivalului, o expoziție pop-up de video art semnată de duo-ul artistic Silvia Amancei și Bogdan Armanu.

## Un film premiat la Sarajevo deschide ediția aniversară

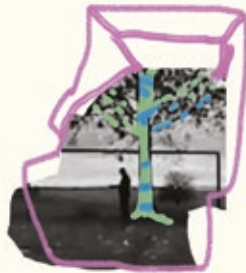
În deschiderea ediției aniversare va fi proiectat, miercuri, 3 iunie, de la ora 20:00, la CINEGOLD, sala Auditorium 1, filmul „Wind, Talk to Me”, debutul în lungmetraj al cineaștului sârb Stefan Đorđević, o docu-ficțiune autobiografică în care regizorul revine în spațiul familial după moartea mamei sale și încearcă să finalizeze un film dedicat acesteia. Đorđević transformă procesul de realizare într-o meditație asupra doliului, memoriei și relațiilor familiale, construind filmul printr-o combinație de material documentar și scene ficționalizate.

Filmul a circulat în peste 20 de festivaluri internaționale, printre care Rotterdam, Viennale, Sarajevo, São Paulo și Chicago, și a câștigat multiple premii pentru cel mai bun film, dintre care cel mai important este Marele Premiu „Heart of Sarajevo”, obținut în 2025. #

# ESTE FILM Festival

SIBIU  
EDIȚIA 10

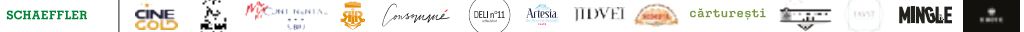
3-7 Iunie 2026



ORGANIZATOR CO-FINANȚATOR CO-SPRINȚAL PARTENERI DE TRAZDITE



PARTENERI SECȚIUNE BEST OF EUROPE



PARTENER MEDIA



# FREEDa – spectacol de dans contemporan inspirat universul interior al Fridei Kahlo

Avanpremieră în 13 iunie la Teatrul de Balet Sibiu | Premieră în cadrul FITS 2026, în 21 iunie



Teatrul de Balet Sibiu aduce pe scenă în luna iunie premiera spectacolului FREEDa, o creație de dans contemporan inspirată de sensibilitatea, universul interior și forța creatoare a pictoriței mexicane Frida Kahlo. Publicul este invitat la avanpremieră care va avea loc în 13 iunie 2026, de la ora 19:00, la Centrul Cultural „Ion Besoiu”, urmând ca premiera oficială să fie prezentată în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, în 21 iunie 2026, de la ora 16:00, la Fabrica de Cultură – UniCredit, Sala „Eugenio Barba”.

Creat de coregrafa de origine sloveno-americană Kjara Wurst, FREEDa propune o incursiune poetică și profund umană în universul interior al Fridei Kahlo. Dincolo de imaginea iconică a artistei, spectacolul explorează femeia din spatele mitului — o prezență vulnerabilă și puternică în același timp, marcată de suferință fizică, pasiune, singurătate și o nevoie vitală de a transforma

durerea în artă. Fără a urmări firul biografic într-o manieră convențională, spectacolul construiește, prin dans contemporan, o reflecție despre transformare și reziliență: despre felul în care limitele pot deveni expresie artistică, fragilitatea poate genera forță, iar fractura poate da naștere unei noi forme de libertate.

Rolul Fridei este interpretat de Georgeta Capraroiu, invitat special al spectacolului, artistă a Operei Naționale și Baletului Sloven din Ljubljana, apreciată pentru expresivitatea și forța dramatică a prezenței sale scenice. În contrapunct, ipostaza tinerei Frida este adusă la viață de balerina Teatrului de Balet Sibiu Tara Darlami, originară din Marea Britanie, într-o interpretare ce surprinde fragilitatea, energia și sensibilitatea anilor de formare ai artistei. Împreună, cele două construiesc un portret scenic complex al Fridei Kahlo, traversând diferite etape emoționale și existențiale ale vieții sale.

„În calitate de coregrafă și de femeie, sunt atrasă de condiția umană. De mult timp simt o rezonanță cu anumite aspecte ale experienței Fridei Kahlo — nu cu imaginea ei de icon, ci cu femeia care se confruntă cu durerea emoțională, vulnerabilitatea și exprimarea de sine. În crearea FREEDa, nu m-a interesat reconstituirea biografiei sau a iconografiei vizuale a Fridei Kahlo. Am fost atrasă, în schimb, de vulnerabilitatea și reziliența ei — de modul în care o femeie marcată de limitări perseverează și de felul în care durerea poate deveni o poartă către creație. Practica mea coregrafică se bazează pe adevărul emoțional, permițând lumii interioare să ghideze mișcarea. Lucrez îndeaproape cu dansatorii pentru a cultiva prezența, precizia și vulnerabilitatea — nu ca pe o etalare, ci ca pe o

## Despre Kjara Wurst, coregraf

Kjara Wurst este o coregrafă slovenă-americană a cărei creație reunește rigoarea tehnică a baletului cu libertatea expresivă a dansului contemporan și care are un stil coregrafic distinct, construit în jurul poveștii, autenticității emoționale, conexiunii umane și individualității fiecărui interpret.

Un moment definitoriu al carierei sale a venit la vârsta de 29 de ani, când a fost invitată să creeze pentru Baletul Național Sloven.

Această experiență a determinat-o să se dedice în totalitate coregrafiei și procesului de colaborare artistică, care a devenit esențial în practica sa creativă. De atunci, lucrările sale au fost prezentate de companii de dans, teatre, școli și festivaluri din întreaga Europă și din Statele Unite.

În 2010, ea a fondat Kjara's Dance Project, o companie axată pe proiecte, creată pentru a oferi tinerilor dansatori experiență scenică și sprijin în tranziția către o carieră profesională. În cadrul acestui proiect au fost realizate cinci producții de lung metraj și un film de dans, prezentate la Cankar Hall, cel mai mare centru cultural din Slovenia.

De peste douăzeci de ani, Kjara Wurst deține statutul oficial de artist independent acordat de Ministerul Culturii al Republicii Slovenia, o recunoaștere a contribuției sale constante în domeniul artelor spectacolului. În paralel cu activitatea coregrafică, predă la nivel internațional și colaborează cu instituții academice și artistice, continuând să exploreze, prin creațiile sale, adevărul emoțional al mișcării și relațiile umane. Spectacolele sale aduc în prim-plan vulnerabilitatea, prezența autentică și conexiunea profundă dintre interpreți și public.



experiență trăită. Viața Fridei a oferit o lentilă puternică prin care să explorez teme eterne: interiorizare și expresia, fragilitatea și puterea, izolarea și autodefinirea.

Pentru mine, coregrafia este un act de ascultare — a corpului, a poveștii și a ceea ce rămâne

nepus. FREEDa ia naștere din această ascultare. Este o explorare a modului în care continuăm să creăm, să ne transformăm și să ne definim în limitele care ne sunt impuse. În cele din urmă, este o invitație de a sta pe deplin în adevărul propriu, fără deghizări.”  
Kjara Wurst, coregraf. #

# „Valparaiso Vals” – noul spectacol semnat de Gigi Căciuleanu aduce pe scena din Sibiu poezia și ritmurile Americii Latine

Avanpremiera în 10 iunie la Teatrul de Balet Sibiu, iar premiera oficială se va desfășura în 21 iunie, în cadrul Festivalul Internațional de Teatru Sibiu

Construit ca un poem scenic în mișcare, „Valparaiso Vals” aduce pe scenă un univers al memoriei, al visării și al întâlnirilor dintre lumi, inspirat de ritmurile și imaginile Americii Latine. Spectacolul devine un adevărat caleidoscop de emoții și impresii, în care muzica și poezia se împletesc într-o coregrafie cu puternică încărcătură poetică.

„Valparaiso Vals” - un caleidoscop de impresii trăite dar și visate. Între Valparaiso și Santiago am ascultat de atâtea ori poeme chiliene cântate pe versuri ale laureaților Premiilor Nobel Gabriela Mistral și Pablo Neruda dar și mexicanul «Cielito lindo», brazilianul «Valsinha» sau cubanezul «Contigo en la distancia». Căci Valparaiso nu este numai Chile, așa precum Parisul nu este numai Franța. Valparaiso, cu luminițele caselor sale valsând pe un deal de dimensiunile... nopții, este un port la ocean deschis înspre lume. Și înspre... lumi.”, Gigi Căciuleanu, coregraf

Recunoscut pe marile scene ale lumii pentru cariera sa excepțională de dansator și coregraf, Gigi Căciuleanu a colaborat de-a lungul timpului cu nume legendare precum Pina Bausch și Maya Plisetskaya. Distins cu numeroase

premieri și onoruri internaționale, printre care Ordinul Steaua României în grad de Cavaler și titlul francez de Chevalier des Arts et des Lettres, artistul rămâne profund marcat de întâlnirea cu marea sa profesoară, Miriam Răducanu, cea care i-a influențat decisiv felul de a înțelege și de a construi dansul.

Cu peste 300 de spectacole create, Gigi Căciuleanu continuă să fie una dintre cele mai originale și influente voci ale dansului contemporan. A fondat la Paris Compania Gigi Căciuleanu, a condus între 2001 și 2013 Baletul Național din Santiago de Chile și a creat, în 2007, Gigi Căciuleanu Romania Dance Company. Prin spectacolele sale — de la „Stimmung”, „Alter Mahler” și „Mozart



Steps”, până la „D’ale noastre” sau „Imagine all the people” — artistul și-a construit un limbaj coregrafic unic, poetic și intens personal, pe care îl transmite mai departe prin ateliere și cursuri susținute în întreaga lume.🌐

## Valparaiso Vals

**Concept, regie, coregrafie, traducere și adaptare texte** - Gigi Căciuleanu

**Canto:** Oana Lacramioara Berbec

**Asistentă regie și coregrafie:** Lelia Marcu Vladu

**Coloana sonoră:** Tudor Mares

**Producția muzicală:** Vlad Vedeș

**Scenografie:** Corina Boboc-Giorgescu

**Light designer:** Horia Suci



# Cel mai parfumat eveniment al sezonului

## Lavanda Fest – Sibiu 2026

Lavanda Fest, cel mai parfumat eveniment al sezonului revine la Sibiu, în Piața Mare a orașului. În perioada 4 - 7 iunie 2026, organizatorii evenimentului vor readuce pe străzile urbei parfum de lavandă și multă creativitate.

Vor expune peste 60 de branduri creative românești venite din toate colțurile țării. Sunt producători vestiți de:

- multă lavandă sub diverse forme
- delicatase culinare cu lavandă precum: înghețată, kürtös, limonadă, macarons, miere, dulceață
- sosuri inedite
- cosmetice naturale
- aranjamente florale
- flori și plante aromatice la ghiveci
- bijuterii și diverse accesorii unice
- haine din materiale naturale



- jucării handmade
- decorațiuni artistice

Serile vor fi condimentate de momente artistice susținute de vedete ale scenei muzicale.

Duminică, 7 iunie, în ultima zi de festival, de la ora 19.00, va avea loc „Gala micilor creatori români”

prezentată de Gianina Corondan - care va premia o parte dintre exponanții participanți, precum și alte mici afaceri creative românești, pentru perseverență și puterea de a transforma ideile creative inedite în emoții care ajung la oameni.

Intrarea este liberă!





## Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu este marele câștigător la Gala Premiilor UNITER 2026

La finalul lunii mai a avut loc la Teatrul Odeon din București a 34-a ediție a Galei Premiilor UNITER, cel mai important eveniment care celebrează lumea teatrală din România. Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu a fost marele câștigător al serii, cu patru premii din tot atâtea nominalizări.

Spectacolul „Lungul drum al zilei către noapte” după Eugene O'Neill, scenariul Roman Doljanski, regia Timofei Kuliabin, scenografia Oleg Golovko, a primit două distincții: premiul pentru Cel mai bun spectacol și premiul pentru Cel mai bun actor în rol principal, acordat lui Nicu Mihoc, pentru rolul Edmund Tyrone.

La categoria Cea mai bună muzică originală și sound design a câștigat compozitorul Vasile Șirli pentru muzica spectacolului „Neasemuita poveste a lui Abul Hossein Yemenitul și a fugii lui în pustie (după 1001 de nopți)”, regia Silviu Purcărete, scenografia Dragoș Buhagiar.

Secția germană a TNRS a primit aseară un premiu UNITER pentru Cel mai bun lighting design. Nichita Teodorescu a fost ales de juriul UNITER pentru lighting designul spectacolului „Iarna” de Jon Fosse, regia Hunor Horváth, scenografia Oana Micu.

„A fost o perioadă incredibilă, cu multe proiecte și premiere importante, cu regizori și artiști foarte valoroși care au venit să lucreze la Sibiu. Nu este o întâmplare, lucrăm cu mulți ani în avans pentru a stabili aceste colaborări și vor urma și alți regizori importanți din cultura mondială care vor monta pe scena TNRS. Mă bucur nespuse pentru această formă de recunoaștere a muncii

noastre și mulțumesc echipei cu care am făcut aceste proiecte. Nu în ultimul rând mulțumesc Primăriei Sibiu, Consiliului Local și tuturor celor care sprijină darul pe care actorii îl oferă Măriei sale, Publicul!” a declarat Constantin Chiriac, director general TNRS și președintele FITS.

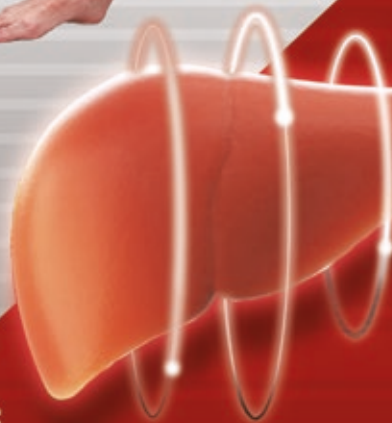
Nu doar juriul UNITER a răsplătit spectacolele TNRS, ci și publicul, care a ales lighting designul spectacolului „Iarna” de Jon Fosse, realizat de Nichita Teodorescu, la categoria Cel mai bun lighting design – Votul publicului.

Spectacolele premiate în cadrul Galei UNITER vor avea următoarele reprezentații în cadrul celei de-a 33-a ediții FITS, între 19 și 28 iunie: „Neasemuita poveste a lui Abul Hossein Yemenitul și a fugii lui în pustie (după 1001 de nopți)” se va juca duminică, 21 iunie, de la ora 17:00 și de la ora 20:00 iar „Lungul drum al zilei către noapte” este programat miercuri, 23 iunie, de la ora 16:00. #

# Vârsta reală a ficatului tău se vede prin ceea ce faci

FORTIFIKAT Forte conține o concentrație mare de **COLINĂ** care contribuie la

- **DETOXIFIEREA** și
- **REGENERAREA** sa
- **ÎL SUSȚINE** și
- **PROTEJEAZĂ**



10 capsule moi  
14,90g e

supliment alimentar



## Detalii program:

**19 iunie - 16 august**

**Program de vizitare:**

20-28 iunie: luni-duminică:  
12:00 - 20:00

1 iulie - 16 august: miercuri -  
duminică: 12:00 - 20:00

**Adresă:** Sibiu, Mănăstirea  
Ursulinelor, Gen. Magheru 34-36  
Accesul în expoziție se face  
până la orele 19:30

**Preț întreg (adult):** 60 lei

**Preț redus (pensionari, artiști  
și alți specialiști din domeniul  
artei):** 30 lei

**Preț gratuit pentru persoane cu  
dizabilități, copii și adulți sub  
25 de ani**

# Regal Ștefan Câlția

## Transilvania | Extravaganza

În perioada 19 iunie – 16 august 2026, ești invitat la Transilvania | Extravaganza, cea mai amplă expoziție dedicată lui Ștefan Câlția. Expoziția reunește aproximativ 80 de lucrări și are loc în spațiul fostei Școli Pedagogice a Mănăstirii Ursulinelor.

Curatoriată de Liviana Dan, expoziția este gândită ca un parcurs amplu prin teme recurente ale artistului: natura, loc, teatru și dimensiunea spirituală.

Găzduită de Mănăstirea Ursulinelor, Transilvania | Extravaganza se desfășoară în coridoarele boltite și sălile cu istorie ale clădirii, care devin cadrul unui traseu ce funcționează atât ca experiență vizuală, cât și ca spațiu de reflecție.

În paralel, proiectul contribuie și la activarea clădirii: Ambulanța pentru Monumente intervine

pentru punerea în siguranță a unei părți a acesteia. Veniturile din bilete vor susține activitatea Ambulanței pentru Monumente pentru proiecte viitoare.

Transilvania | Extravaganza

este un eveniment organizat de Fundația Ștefan Câlția, Galeria Posibilă și Asociația Galeria Artep, în colaborare cu Muzeul Național Brukenthal și Festivalul Internațional de Teatru Sibiu. 📍



# Hepiflor<sup>®</sup>

**Saccharomyces  
Boulardii**

**GARDIANUL  
MICROBIOTEI  
SĂNĂTOASE**

Acesta este un supliment alimentar. Citiți cu atenție prospectul.

SC Terapia SA | a SUN PHARMA company  
Str. Fabricii nr. 124, Cluj-Napoca 400 632, România  
J12/2038/2004, CUI RO15357398

**Terapia**  
a SUN PHARMA company

# Colocviul Internațional Emil Cioran – ediția a XXXII-a



Aflat la cea de-a XXXII-a ediție, Colocviul Internațional Emil Cioran a început în aprilie 1991, la Sibiu, atunci când filosoful împlinea optzeci de ani. Prima temă a colocviilor a fost: Cioran – între anatomia descompunerii și mistica negativă. Inițiativa a aparținut d-lui prof. univ. dr. Ion Dur și revistei Continent, unde era redactor-comentator, iar la colocviu au participat atunci o serie de critici interesați de receptarea postdecembristă a operei cioraniene. De-a lungul timpului, edițiile succesive ale colocviilor au avut ca teme importante din opera lui Cioran. Cercetători români și cercetători veniți din Europa, Asia și America, mulți dintre ei tineri interesați de semantica operei cioraniene s-au înscris cu comunicări referitoare la opera cioraniană. În lista de-a dreptul impresionantă a celor veniți să vorbească despre opera lui Cioran figurează și numele lui Friedgard Thoma, ultima mare iubire a filosofului. Posteritatea lui Cioran s-a dovedit

## VINERI – 5 iunie, 2026

**13.30** Primirea oaspeților la Primăria Rășinari în Sala „Emil Cioran”

Deschiderea Colocviilor Emil Cioran, d-nul primar Bucur Bogdan și invitații

Decernarea Premiului Emil Cioran 2025 și oferirea Diplomelor de excelență

Cuvânt de salut : Academician Mircea Dumitru, Dir. Viorel Vizureanu, Prorector Mircea A.Diaconu, Conf. univ. dr. Anca Sîrghie  
Lansarea volumului CAIETE CIORAN 2025 - prezintă : Anca Sîrghie

**14.30** Sesiune de comunicări – partea I

Moderatori : Anca Sîrghie și Marius Dobre

Lansare de carte: Studii cioraniene, vol. I și METAFIZICA DE CONSOLARE.

Prezintă: Marius Dobre și autorul.

**20.00** Discuții

## SÂMBĂȚĂ – 6 iunie, 2026

**09.30** Slujba religioasă de comemorare a filosofului Emil Cioran la Biserica "Sfânta Treime" din Rășinari, moment de reculegere la mormântul familiei Cioran.

**11.00** Spectacolul ÎNTÂLNIRI PE MUCHIE DE CUȚIT la Școala Gimnazială „Octavian Goga” Rășinari, adaptare după piesa lui Cornel Teulea realizată de regizorul Muriel Manea și actrii Teatrului Național Aureliu Manea din Turda

**12.00** Vizită la Muzeul Etnografic Rășinari

**13.00** Sesiune de comunicări – partea a II-a

Moderatori: Horia Pătrașcu și Ion Dur

**17.30** Discuții și Concluzii

Închiderea oficială a Colocviului, primar dl. Bucur Bogdan

## DUMINICĂ - 7 iunie, 2026

**10.00** Excursie tematică prin Mărginimea Sibiului

a fi mereu contemporană, cum ar spune Monica Lovinescu, un critic care a apreciat onest opera filosofului româno-francez.

Ediția a XXXII-a, din acest an se va desfășura în perioada 5-7 iunie, 2026, la Primăria comunei Rășinari în Sala Emil Cioran.

Evenimentul este organizat de Primăria Comunei Rășinari

în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România-Filiața Sibiu, Liga Culturală Sibiu, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România și Asociația Dram Center 07. Manifestarea culturală este cofinanțată de Primăria Comunei Rășinari în cadrul Agendei Culturale 2026, prin Asociația Dram Center 07.



BCR S PALLEX  
ROMANIA



EXPOZIȚIE ÎN AER LIBER & DRUMEȚIE MUZICALĂ

# PIANO ROCKS

## CĂLĂTORIA

TRASEU PĂLTINIȘ - POAIANA GĂUJOARA  
07 Iunie - 6 SEPTEMBRIE 2026

7 Iunie 2026  
DESCHIDERA EXPOZIȚIEI

DRUMEȚIE CU GHID ȘI POVEȘTI

11:00 PĂLTINIȘ (zona cabanei de la baza părții Oncești)

Drumeția va fi ghidată de însoțitori autorizați.

RECITAL DE PIAN

13:00 ÎN POAIANA GĂUJOARA

Monica **FLORESCU**

&

Dan **BYRON**



f @ // PianoRocksSibiu





## Se redeschide cel mai frumos muzeu sibian

Muzeul de Istoria Farmaciei din Sibiu își va redeschide porțile pentru public începând cu data de 3 iunie, după o perioadă în care accesul vizitatorilor a fost închis. Este o veste extraordinară ținând cont de faptul că instituția are o istorie strâns legată de tradiția medicală profundă a orașului, Sibiu fiind locul unde a fost atestată documentar prima farmacie de pe teritoriul României, în anul 1494.

### Ce poți descoperi?

Muzeul reflectă structura unei farmacii clasice din secolele trecute și adăpostește peste 6.600

de piese provenite din peste 70 de farmacii vechi din 32 de localități din țară. Expoziția este împărțită în trei sectoare majore:

- **Oficina (Magazinul):** Este încăperea principală unde se vindeau produsele. Aceasta este amenajată cu un mobilier vienez original din anul 1902, preluat de la o altă farmacie istorică din Sibiu, „La Vulturul Negru”.
- **Laboratorul:** Reconstituie spațiul tehnic de preparare a leacurilor, expunând mojară din bronz și fontă (cel mai vechi obiect fiind un mojar din 1597), balanțe



vieneze, aparate de zdrobit, distilatoare și recipiente din porțelan sau sticlă.

#### • Sectorul Homeopatic:

Reprezintă o raritate la nivel european, reunind peste 2.900 de piese (truse și flacoane) preluate de la farmacia sibiană „La Înger”. Prezența acestei colecții marchează și faptul că fondatorul homeopatiei, Christian Friedrich Samuel Hahnemann, a trăit

la Sibiu între 1777 și 1779, activând ca medic și secretar al baronului Samuel von Brukenthal.

Vizitatorii vor putea participa la tururi ghidate și vor avea ocazia să descopere instrumente farmaceutice vechi, recipiente istorice, mobilier specific și documente care ilustrează evoluția farmaciei de-a lungul secolelor.

Prețul unui bilet de intrare este de 16 lei. 



# Cămin cultural by Andreea Esca



În această vară, la Porumbacu de Sus, lumea culturală se va anima profund. Prezentatoarea de televiziune Andreea Esca, un om de-al locului promite deschiderea unui mic hub cultural, menit să strângă lumea și să promoveze arta și cultura: O să deschidem porțile, la propriu și la figurat, unui „Cămin Cultural”, varianta 2026, în Porumbacu de Sus. Abia aștept să ne strângem la o cafea, în grădină, și să ne bucurăm de artiști talentați, meșteri iscusiți, expoziții emoționante și workshopuri pentru adulți și copii. Locul se va numi “A ‘lu Escana”, @a\_lu\_escana, pentru că așa ras-



pundeam eu, în copilărie, pe uliță, cand mă mai întreba câte cineva: “A cui ești tu, copilă?”. O să vă țin la curent, cu mare drag, dar și cu multe emoții, mărturisește într-o postare Facebook, celebra prezentatoare TV.

Vă reamintim că tot Andreea Esca deține, în localitatea sibiană Porumbacu de Sus un complex turistic inedit numit Oberwood.

Proiectul este axat pe conservarea patrimoniului rural și promovarea turismului tradițional, fiind situat la poalele Munților Făgăraș (aproximativ 40-50 km de Sibiu), chiar în satul în care vedeta și-a petrecut vacanțele din copilărie.

Proprietățile și unitățile de cazare din cadrul acestui proiect sunt împărțite în două zone principale din sat:



- Casa Floarea Vieții
- Casa Moara
- Casa Prieteniei

### Casele din vatra satului

Pe lângă domeniul principal de pe malul apei, complexul s-a extins și cu alte structuri individuale situate direct în inima satului:

- La Moșu': O șură tradițională din lemn masiv și mobilier vechi, restaurată integral cu sprijinul meșterilor de la Fundația Mihai Eminescu Trust. Include și o gospodărie tradițională din 1909 și o șură special amenajată pentru teambuilding-uri sau evenimente private restrânse.
- La Victorel
- Casa 331: O locuință care datează din secolul al XIX-lea, restaurată complet și ideală pentru grupuri mai mari datorită spațiului generos. #

### Domeniul de pe malul râului Porumbacu

Aici se află nucleul complexului, format din 5 căsuțe rustice din lemn, vechi de aproximativ 150 de ani. Acestea au fost cumpărate de la localnici, demontate și reconstruite bucată cu bucată, fiind recondiționate cu grijă pentru a păstra detaliile istorice și țesăturile tradiționale, dar aduse la standarde moderne de confort (apă, canalizare, electricitate, băi proprii, Wi-Fi).

Fiecare dintre cele 5 bojdeie are propria denumire și personalitate:

- Casa Soarelui (sau Casa Soare)
- Casa Berbec





SECRET DE SIBIU

## De ce să vizitezi turnurile de pe Cetății

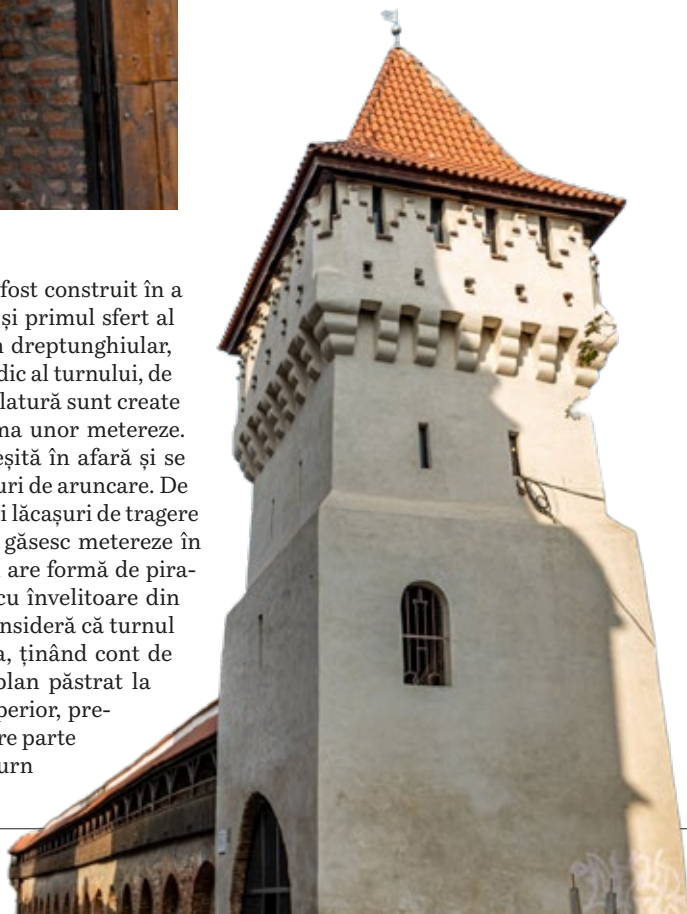
Turnul Olarilor și Turnul Dulgherilor, situate pe strada Cetății fac parte din centura de fortificații a vechii cetăți a orașului și au fost introduse în circuitul turistic în 2020, după lucrări de reabilitare care le-au pus în valoare și au permis deschiderea lor pentru public.

Turnul Dulgherilor a fost construit între anii 1337 – 1366. Este un turn de flancare alipit celei de a treia incinte. Ca și arhitectură acesta are un plan circular la bază, iar la nivelul cornișei primește forma unei prisme octogonale, încheiată în porțiunea superioară printr-o parte ieșită în exterior susținută de console cu guri de păcură între arce. La primul nivel, lăcașurile de tragere sunt constituite de metereze, iar la nivelurile următoare aceste lăcașuri sunt adaptate armelor de foc (archebuze). Acoperișul are forma unei piramide octogonale ascuțite. A fost restaurat în perioada 1967-1972, apoi în 2007. În vârful turnului se găsește un steag de vânt, din tablă, cu un ornament simbolizând două bărzi încrucișate.





**Turnul Olarilor** a fost construit în a doua jumătate a secolului al XV-lea și primul sfert al secolului al XVI-lea. Acesta are plan dreptunghiular, cu o retragere a corpului paralelipipedic al turnului, de la cel de al doilea nivel, iar pe fiecare latură sunt create câte două deschideri înguste de forma unor metereze. Patea superioară a turnului este ieșită în afară și se sprijină pe o înșiruire de console cu guri de aruncare. De jur împrejur sunt amplasate câte cinci lăcașuri de tragere pentru archebuze. Sub streșină se găsesc metereze în formă de trepte. Acoperișul turnului are formă de piramidă, este în patru ape și acoperit cu învelitoare din olane. Cercetătorii cetății Sibiuului consideră că turnul a fost construit în secolul al XVI-lea, ținând cont de planul dreptunghiular de la bază, plan păstrat la proporții mai reduse și la nivelul superior, precum și poziția față de zid, situat în mare parte spre interior, nefiind propriu-zis un turn de flancare. #





# S-a inaugurat ruta caselor tradiționale din Ținutul Stării de Bine

Mărginimea Sibiului, supranumită și Ținutul stării de bine este o combinație ideală între tradiție pură, peisaje care îți taie răsuflarea și acea tihnă autentică, tot mai greu de găsit în ritmul alert al vieții moderne.

Mărginimea nu este doar o destinație geografică, ci o stare de spirit. Din cele 18 localități (de la Rășinari și Gura Râului, până la Jina și Poiana Sibiului), se desprinde un sentiment de timp oprit în loc.

În drumul tău spre starea de bine, te invităm la o lecție de arhitectură, tradiție locală și frumos.

Cu puțin timp în urmă, opt imobile din Râu Sadului au primit o nouă viață printr-un proiect de restaurare de 2,8 milioane lei din fonduri europene. Ele formează acum noua Rută a Caselor cu Arhitectură Tradițională, un motiv în plus pentru a vizita cea mai mică comună din județul Sibiu, cea care adăpostește o



bogăție imensă în Țara Colibelor. „Era o ruină, acum este o bijuterie”, a spus Maria Todoran, proprietara unei case reabilitate, folosită timp de peste 40 de ani de învățătorii comunei.

Așadar, pregătește-ți o nouă destinație în agenda ta de călătorie și fii pregătit să descoperi locuri de o frumusețe care opresc timpul în loc și îți taie respirația. #





## EXPERIENȚA ASTRA

# Cel mai mare muzeu în aer liber din Europa

Fie că este vorba de o incursiune în expoziția în aer liber, de participarea la o sărbătoare tradițională sau la un festival, experiența ASTRA este o sursă de îmbogățire personală și de cunoaștere a valorilor și identității românești și a minorităților naționale.

În cadrul evenimentelor, puteți explora cultura, meșteșugurile și tradițiile locale prin intermediul muzicii, dansului și a gastronomiei specifice. De asemenea, puteți interacționa cu meșterii populari și puteți afla mai multe despre istoria și valorile lor culturale.

Indiferent de ceea ce alegeți să faceți, experiența ASTRA

surprinde prin diversitate, creativitate și inovație, fiind pliată pe noile nevoi și răspunzând provocărilor generate la nivel internațional.

În luna iunie, Muzeul în aer liber din Dumbrava Sibiului (Muzeul ASTRA) prinde viață printr-o serie de evenimente spectaculoase care îmbină tradiția,

activitățile pentru copii și gastronomia autentică.

### Târgul de Jucării

Luna iunie debutează în forță pe platforma educațională Etno Tehno Parc cu ultimele zile ale Târgului de Jucării. Evenimentul reunește zeci de meșteri populari din toată țara și oferă ateliere extrem de îndrăgite de cei mici:

- Ateliere de olărit, modelaj în lut, pictură pe șevalet și împâslit lână.
- Demonstrații de realizare



a jucăriilor tradiționale din lemn sau materiale naturale.

- Momente speciale precum realizarea „Batonului copi-lăriei” – un uriaș baton de ciocolată de casă lung de 50 de metri, împărțit vizitatorilor.

## Ziua Universală a lei

Unul dintre cele mai fotogenice și importante evenimente de pe parcursul verii este dedicat cămășii tradiționale românești, de regulă în preajma sărbătorii de Sânziene (24 iunie). Muzeul prinde culoare prin:

- Parade ale costumelor populare și șezători tematice.
- Târguri de ii autentice și meșteșuguri unde pot fi admirați și susținuți creatori populari.
- Ateliere de împletit cununate de Sânziene și ghidaje tematice centrate pe simbolistica semnelor cusute pe pânză.

## Animă ASTRA & Școala în satul tradițional

Odată cu luna iunie, muzeul dă startul programelor sale maraton care se întind pe toată perioada verii:



- Animă ASTRA: Ateliere interactive și demonstrații zilnice sau de weekend în gospodăriile din muzeu, unde meșteri populari (olari, fierari, țesători) readuc la viață atmosfera satului de altădată.
- Școala în satul tradițional: Activități și tabere educaționale dedicate copiilor aflați în vacanță, cu jocuri din bătrâni, drumeții tematice și ateliere creative în aer liber.

## Târgul de Țară (Ateliere gastronomice de weekend)

În fiecare sfârșit de săptămână din iunie, zona Târgului de Țară devine punctul zero pentru pasionații de mâncare bună. Producătorii locali aduc brânzeturi, miere, produse din carne și dulciuri din mărginime, iar bucătarii muzeului prepară la ceaun rețete vechi, tradiționale (tocănițe, mămăligă cu brânză, plăcinte sau prăjituri de casă), specifice diferitelor regiuni ale țării. #

**CLUJ-NAPOCA** ● **OSLO**  
● **COPENHAGA**



# Două rute noi. Toată Scandinavia.

Zboară din **CLUJ-NAPOCA** către **OSLO** și **COPENHAGA**  
și conectează-te rapid cu cele mai spectaculoase  
destinații nordice.

**Din iunie 2026**



# norwegian ✈



**OSLO**



**BERGEN**



**TRONDHEIM**



**TROMSØ**



**STAVANGER**



**COPENHAGA**



**STOCKHOLM**



**GÖTEBORG**



**AARHUS**



**HELSINKI**



Rezervă acum pe  
**norwegian.com**

*Aria*  **SPORT**

***SPORTUL***  
***nu este***  
***un trend,***  
***e un stil***  
***de viață!***

*Nicolle Stănescu*  
*Mircea Dragoste*



Prețuri și promoții  
pe [ARIA.COM.RO](http://ARIA.COM.RO)

Șos. Alba Iulia 100, Sibiu  
Str. Măgurii 200, Cisnădie