



DE SIBIU

Mesagerul

Ziarul din inima oraşului

20 – 26 martie 2026

anul XIV • nr. 743 •

8 pagini • 3,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

Alin Lovasz, sibianul care cultivă lalele din Olanda, lângă Mediaş: „Am plantat primii bulbi cu emoţii şi cu multe întrebări”



Pagina 5

Excelență în folclor: Junii Sibiului, nominalizați la Gala Premiilor Excelenței Interpretative UCIMR 2026



Pagina 4

Investiție în educație, la Mediaş



Pagina 3

SOMA organizează campania de primăvară pentru colectarea deșeurilor voluminoase, de la case



Pagina 8

Ortrun Rhein, „mâna de fier” a Hospice-ului Carl Wolff: „Sibiul are nevoie de empatie. Dând o mână de ajutor, te ajută și pe tine”



De mai bine de două decenii, Hospice-ul „Dr. Carl Wolff” din Sibiu are grijă ca trei generații de oameni aflați în suferință să își găsească liniștea. În spatele ușilor care sunt mereu deschise, se află Ortrun Rhein, directoarea centrului și omul care a construit pas cu pas un mediu de sprijin pentru cei aflați la capăt de drum.

Totul a început în 1999, când a venit la Asociația „Dr. Carl Wolff” ca director al Căminului de Bătrâni. Pe atunci exista doar căminul, dar pe măsură ce a lucrat cu oamenii și le-a văzut nevoile, a înțeles ce are de făcut. A adăugat câte o instituție în plus acestui complex și așa a luat naștere Hospice-ul pentru adulți și copii.

Pagina 5

Bicicletele Sibiu Bike City pot fi închiriate din nou, din 20 martie

Începând de luni, 16 martie, bicicletele Sibiu Bike City au revenit treptat în teren, în stațiile de închirieri. Bicicletele vor fi andocate, etapizat, în cele 57 de locații amplasate în tot orașul.

Sistemul va fi funcțional și bicicletele vor putea fi închiriate începând de vineri, 20 martie, când se estimează că se va încheia dotarea stațiilor și testele de funcționare ale sistemului de geolocalizare.

Prețul de închiriere va rămâne la nivelul anului 2022: 11eu/oră, 10 lei/zi, iar abonamentele -20 lei/20 de ore, 30 lei/30 ore și 40 lei/40 ore. Reamintim faptul că utilizatorii înregistrați care au utilizat bicicleta mai mult de 40 de ore pe parcursul unei luni calendaristice, primesc și o bonificație de 10 ore.

Informații suplimentare privind închirierea acestor biciclete sunt disponibile pe <https://bikecity.sibiu.ro/> și în aplicația PBSC, descărcabilă gratuit din Google Play și App Store.



Foto: Primăria municipiului Sibiu

Atenție șoferi! Lucrări de refacere a marcajelor de parcare de pe mai multe străzi din Sibiu

Primăria Sibiu a început din această săptămână lucrări de refacere a marcajelor locurilor de parcare de pe aliniamentele unor străzi din Sibiu.

Luni, 16 martie au fost marcate locurile de parcare pe str. T. Demetrescu, iar în următoarele zile se vor realiza marcajele pe aceste străzi:

- Vineri, 20 martie – str. Banatului
- Luni, 23 martie – str. Turismului
- Marți, 24 martie – joi, 26 martie – str. G. Coșbuc
- Vineri, 27 martie – str. Transilvaniei

„Pentru execuția lucrărilor este necesară eliberarea locurilor de parcare din respectivele zone, începând cu ora 08.00 dimineața, în data în care sunt programate lucrările. În acest sens, locuitorii și cetățenii care



Foto: Primăria municipiului Sibiu

re ajung în zonă sunt înștiințați la fața locului cu privire la interdicția de a parca prin intermediul unor panouri informative și prin înștiințări scrise, amplasate pe parbrizul mașinilor parcate. În cazul în care rămân mașini parcate în zonă, acestea vor fi ridicate și mutate în alte spații de parcare de pe străzile adiacente, un

echipaj al Poliției Locale urmând să fie prezent în teren, alături de echipele firmei care realizează lucrările.

„Acțiunile de marcarea locurilor de parcare vor continua și pe alte străzi, pe care le vom anunța public”, transmite reprezentanții Primăriei Sibiu, transmit reprezentanții Primăriei Sibiu

Bugetul Speranței vs. Bugetul Sărăciei: România nu trebuie să își lase cetățenii în urmă (CP)

Dezbateră asupra bugetului pentru anul 2026 scoate la iveală prăpastia uriașă dintre actuala Coaliție și nevoile reale ale românilor. În timp ce Guvernul continuă să pună povara incompetenței sale pe umerii cetățenilor și ai firmelor românești, Alianța pentru Unirea Românilor (AUR) vine cu o alternativă clară: o filosofie bugetară bazată pe respect, echitate și dezvoltare.

De ce este bugetul alternativ AUR singura soluție viabilă?

Spre deosebire de actuala guvernare, care a transformat statul într-un aparat de tocat bani publici, AUR propune o reformă profundă. Viziunea noastră vizează reducerea dimensiunii statului, nu a nivelului de trai al populației. Propunem un buget în care deficitul este ținut sub control prin măsuri inteligente, nu prin taxe noi.

Reducerea cotelor de TVA la 19% (standard) și 9% (reducere), scutirea de impozit pentru locuința de domiciliu în limita a 150 mp și eliminarea CASS-ului pentru categoriile vulnerabile — mame în concediu de creștere a copilului, veterani, văduve de război și personal monahal — sunt pilonii care vor reporni motorul economiei. În timp ce Coaliția protejează profiturile neimpozitate ale multinaționalelor, noi alegem să sprijinim firmele românești și puterea de cumpărare a populației.

Este strigător la cer cum actuala guvernare a ales să sacrifice Sănătatea și Educația sub pretextul austerității. Bugetul propus de Coaliție alocă Educației doar 3,03% din PIB, o încălcare flagrantă a legii care preve-



de un minim de 15% din Bugetul General Consolidat.

În acest timp, sistemul sanitar pierde 3 miliarde de lei, lăsând spitalele fără personal și cu aparatură învechită. Amendamentul AUR pentru reîntregirea burselor elevilor și studenților a fost respins cu dispreț de o coaliție PSD-PNL-USR-UDMR care pare să fi uitat că fără educație și sănătate, o națiune nu are viitor.

Sub masca acestei austerități de fațadă impuse cu cinism Sănătății și Educației, Guvernul a găsit însă peste noapte resurse uriașe pentru a umfla bugetul Apărării, ridicând semne de întrebare legitime despre interesele reale din spatele acestor alocări netransparente. Dacă Ucraina, aflată în plin război, găsește resurse pentru majorarea burselor elevilor și salariile profesorilor, România de ce nu poate?

S-a vorbit mult în ultimele zile despre "jocuri politice" și "alianțe de conjunctură". Un lucru însă a fost așezat clar: AUR nu face alianțe de culise nici cu PSD, nici cu USR. Singura noastră alianță este cu poporul român. Votăm fiecare amendament și fiecare lege exclusiv în funcție de interesul cetățenilor. Nu acceptăm ca lipsa banilor să fie invocată doar când este vorba despre mame, elevi sau pensionari, în timp ce privilegiile mascate

și cheltuielile administrative rămân neatrinse.

Poziția noastră a fost susținută clar și răspicat de colegul nostru, liderul grupului parlamentar, senatorul Petrișor Peiu: vrem o țară de tip occidental, nu una medievală. În democrația pe care o construim, pensionarii trebuie să primească ceea ce li se cuvine prin lege, nu "câțiva galbeni" aruncați cu mângâiere de "stăpânirea" de la București, în funcție de cât de dărmic este ministrul de finanțe în an electoral.

Amendamentul PSD referitor la pensii este o dovadă de hazard moral și instabilitate legislativă. Nu poți suspenda aplicarea legii indexării pensiilor și să vii apoi cu ajutoare temporare de câțiva zeci de lei, transformând un drept legal într-o formă de asistență socială umilitoare. Instabilitatea legislativă pe care o creează PSD-ul alungă investitorii și distruge statul de drept. Noi cerem aplicarea anuală a legii: indexarea pensiilor cu 5%, așa cum este normal și legal.

Ca senator AUR, asigursi bienii că voi continua să lupt în Parlament pentru ca acest buget al austerității să fie transformat într-unul al reconstrucției naționale. Românii merită un stat care să-i protejeze, nu unul care să-i asfixieze financiar!

Senatorul AUR Luminița Păucean-Fernandes

Str. Salcâmlor, una dintre căile de acces spre Complexul Gușterland, intră în modernizare

Primăria Municipiului Sibiu a contractat lucrările de modernizare a străzii Salcâmlor, situată în cartierul Gușterița. Investiția face parte din proiectul "Modernizarea sistemului de transport public de călători", finanțat din fonduri europene nerambursabile prin Programul Regiunea Centru, coordonat de Agenția de Dezvoltare Regională Centru.

Investiție de peste 11 milioane de lei

"Pe lângă faptul că modernizăm o stradă de pă-mânt cu o lungime de 2,1 km, asigurăm și o legătură cu Complexul Gușterland, dinspre str. Ceaikovski, cealaltă cale de acces fiind str. Mălinului pe care am reabi-

litat-o în 2025. Investiția include proiectarea și execuția lucrărilor de relocarea a unei părți a rețelelor electrice care se intersectează cu str. Salcâmlor.", spune Astrid Fodor, Primarul Municipiului Sibiu.

Contractul s-a semnat cu firma SC Terra Building SA, în urma unei proceduri de achiziție în cadrul căreia s-au depus 3 oferte. Valoarea contractului este de 11,34 milioane de lei.

Ce se va face

În termen de 7 luni de la emiterea ordinului de începere a lucrărilor, constructorul va realiza următoarele lucrări: Modernizarea carosabilului prin amenajarea cu asfalt; Amenajarea de trotu-

are pentru deplasarea pietonală în siguranță; Crearea unei piste pentru biciclete în dublu sens; Instalarea unui sistem de iluminat public modern, alcătuit din 54 de stâlpi, cu corpuri eco-eficiente, conectate la sistemul de gestiune; Amenajarea rețelei de canalizare pluvială și a tubulaturii subterane pentru cablajul de telecomunicații. Ordinul de începere a lucrărilor va fi emis până la sfârșitul acestei luni.

„Reamintim că în 2024 – 2025, Primăria Sibiu a realizat pe str. Salcâmlor noi-le rețele de apă și canalizare, o investiție în valoare de 2,8 milioane de lei, în pregătirea modernizării drumului", transmit reprezentanții Primăriei Sibiu.

Raluca Turcan acuză jocuri politice în Parlament: „Bugetul Guvernului este sabotat chiar din interior” (CP)

Deputatul Raluca Turcan, președintele PNL Sibiu a lansat acuzații dure la adresa unor formațiuni politice, susținând că procesul de adoptare a bugetului de stat este afectat de interese și jocuri de culise care subminează stabilitatea guvernamentală.

Într-o declarație publică, aceasta a criticat modul în care este tratat bugetul propus de Guvernul României, despre care afirmă că a fost construit pe baza unor calcule realiste, ținând cont de veniturile estimate și de necesitatea reducerii cheltuielilor, în contextul creșterii dobânzilor la împrumuturi.

„Cronologia unei zile în care unii, aflați în Guvern, cu funcții de răspundere în statul român, își bat joc de România.

Stare de fapt:



Guvernul Bolojan, format din PNL, PSD, USR, UDMR și reprezentanții minorităților, și-a asumat un buget, cu avizele ministerelor de resort. Un buget construit pe baza unui maxim de venituri ce pot fi obținute și a unui minim de cheltuieli publice, în condițiile unor dobânzi în creștere la împrumuturile luate pentru a acoperi deficitul acumulat în timp.

În acest context, într-o vizibilă convență cu alte partide, PSD a depus amendamente doar pentru a se poziționa împotriva Guvernului, pe măsuri deja tranșate în Coaliție și susținute inclusiv prin miniștrii săi.

Scenariul e simplu: PSD depune amendamente și apoi, ce sa vezi, ca prin minune, ele sunt votate și de AUR și restul echipei.

Și brusc... apare o nouă majoritate: majoritatea disprețului față de protocolul de funcționare, față de deciziile deja luate și față de responsabilitatea financiară. Această majoritate se mobilizează deja în comisii și „hăcuiește” bugetul asumat de Coaliție.

Oare asta să fie noua majoritate pe care PSD o dorește în câteva săptămâni? De ce atâta insistență pentru sabotarea propriului guvern nimeni nu înțelege”, spune Raluca Turcan.

Bogdan Trif: Apel la umanitate! (CP)

Cât de lipsit de umanitate să fii ca să spui că nu sunt bani pentru copiii cu dizabilități?

În condițiile în care, chiar și părinții cu venituri medii sunt sufocați de costurile foarte mari ale tratamentelor de specialitate și mulți ajung în situația dureroasă de a se simți neputincioși și abandonați de stat!

Cât de lipsit de empatie să fii ca să spui că nu identifice sume de bani pentru pensionarii cu venituri mici?

În condițiile în care un număr covârșitor de vârstnici, după ce își achită facturile colosale, sunt în situația în care se gândesc la ce pot renunța: la alimente sau medicamente? Pentru că nu le rămân bani pentru ambele!

Cât despre veteranii de război? Să vă fie rușine atunci când vă priviți în oglindă!

Datorită lor trăiți astăzi într-o democrație. În loc să îi cinstiți, printr-o ridicare de



mană, sau printr-o abținere sfidătoare de la vot ați ales să îi batjocoriți!

Nu pentru asta ne-au trimis în parlament!

Un stat civilizat își protejează TOȚI cetățenii, mai ales pe cei vulnerabili.

Să susții că nu există resurse pentru cei mai vulnerabili, când vorbim despre un efort bugetar de doar 0,05% din PIB, nu este responsabilitate. Este cinism politic.

Când refuzi sprijinul pentru 3,2 milioane de români, nu faci economie. Faci o nedreptate.

Nu vorbim despre politici. Vorbim despre oameni. PSD nu cedează!

Pachetul de solidaritate nu este negociabil.

Susțin poziția fermă a președintelui PSD, Sorin Grindeanu, și vom merge până la capăt pentru familiile cu venituri reduse, pentru copiii cu dizabilități și pentru pensionari.

Am susținut aceste amendamente pentru ei.

23 au votat pentru. 19 împotriva.

Și totuși, au fost respinse.

Cei care au blocat aceste măsuri – PNL, USR și AUR – trebuie să explice românilor de ce au blocat în parlament măsurile de ajutorare a celor vulnerabili.

Deputat P.S.D Sibiu – Trif Bogdan Gheorghe

PUBLICITATE



Piețe Sibiu

oferă spre închiriere

- utilaj multifuncțional BOBCAT – 75 lei/oră (tarif cu operator, combustibil și TVA incluse).
- schelă metalică – 12 lei/mp/lună (tarif cu TVA inclus).

S.C. PIETES SIBIU S.A.

Adresa: Sibiu, Calea Șurii Mari nr. 16A E-mail: piete@sibiu.ro

Telefon: 0269/210 539 office @pietesibiu.ro

Fax: 0269/231 368

www.piete.sibiu.ro

Investiție în educație

■ Proiectul cu fonduri europene de dotare a unităților de învățământ din Mediaș a ajuns la final

Scolile și grădinițele din oraș pot folosi în procesul educațional instrumente digitale extrem de utile, precum table interactive, laptopuri, sisteme de sunet, imprimante, scanere, PC-uri, dar și echipamente educaționale inovatoare. Proiectul a fost finanțat cu fonduri europene prin Planul Național de Redresare și Reziliență. Prin implementarea acestuia, administrația publică locală contribuie consistent la dezvoltarea sistemului educațional din municipiul Mediaș.

Alex PÎNTEA

Primarul municipiului Mediaș, Gheorghe Roman, a continuat seria vizitelor la unitățile de învățământ din oraș care au beneficiat de dotări moderne prin proiectul finanțat din fonduri europene. „Dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar și a unităților con-



xe din Municipiul Mediaș, Județul Sibiu”. În cadrul acestui proiect, Școala Gimnazială numărul 7 și structura arondată, Școala Gimnazială numărul 4, au primit echipamente IT și mobilier nou. Printre echipamentele informatice se numără 43 sisteme de sunet, 7 table interactive, 63 laptopuri, un sistem all-in-one, 43 imprimante, 7 camere video, un router, 31 ochelari de realitate

virtuală, 50 stick-uri de memorie, 5 HDD STB, 41 scannere, 30 stații inteligente de încărcare și 64 tablete grafice.

Clase și săli de sport

Sălile de sport au fost echipate cu 2 lăzi pentru gimnastică, o trambulină, 6 bănci pentru gimnastică, 15 seturi de șah, 4 panouri de baschet, 6 mese de tenis, 2 fileuri de tenis, 10 palete și 10 mingi pen-

tru tenis de masă, 4 plase pentru coșurile de baschet, 4 plase pentru porțile de handbal, precum și 10 mingi de fotbal și 10 de handbal. Pentru sălile de clasă au fost achiziționate piese de mobilier în număr mare: 1060 pupitre și scaune pentru elevi, 41 catedre, 11 scaune destinate cadrelor didactice și 40 dulapuri. Proiectul a inclus și dotarea laboratoarelor de științe. Un laborator de chimie dispune de 15 mese pentru elevi, 33 de scaune, o masă de laborator pentru profesor, un dulap metalic, un dulap pentru instrumental și un set de truse de laborator. Un laborator de fizică a fost echipat cu 15 mese pentru elevi, 30 de scaune ergonomice, o masă pentru experimente, una pentru echipamente, un set didactic, un set de truse pentru elevi și unul pentru profesori. De asemenea, un laborator de biologie au fost dotat cu 15 mese pentru elevi, o masă pentru profesor, 30 de scaune, un scaun pentru profesor, o ma-

să cu sertare, două seturi de instrumente optice, două seturi de instrumente pentru laborator, un set de truse, două seturi de materiale grafice și două seturi de mulaje.

Bani europeni

Toată dotările pentru unitățile de învățământ au fost asigurate prin intermediul proiectului finanțat din fonduri europene intitulat „Dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar și a unităților conexe din Municipiul Mediaș, Județul Sibiu”. Proiectul a fost finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR), în cadrul Pilonului VI – Politici pentru noua generație, Componenta C15–Educație și a avut ca obiectiv modernizarea infrastructurii educaționale prin dotarea unităților de învățământ cu mobilier, echipamente digitale și materiale didactice moderne. „După câțiva ani de muncă, am finalizat un pro-

iect important finanțat din fonduri europene, care a avut ca principal obiectiv dotarea tuturor școlilor cu echipamentele necesare pentru ca fiecare copil, dacă își dorește, să poată face performanță. În urmă cu câteva zile am vizitat grădinițele din oraș pentru a vedea cum sunt folosite dotările realizate prin acest proiect și pentru a mă asigura că investițiile sunt cu adevărat utile pentru cei mici. În această săptămână am continuat vizitele și în școlile din oraș, unde am putut vedea că investițiile în educație sunt apreciate și folosite cu responsabilitate. Acum, când proiectul a ajuns la final, totul poate părea simplu. În realitate, în spatele lui stau câțiva ani de muncă și mult efort depus în echipă. Le mulțumesc colegilor mei din Primăria Mediaș, dar și cadrelor didactice din toate instituțiile de învățământ pentru implicare și pentru sprijinul acordat în realizarea acestui proiect”, a declarat primarul Gheorghe Roman.

Performanță excelentă

Echipele „The Resistance” și „SNGine”, formate din elevi ai Liceului Teoretic „Roth-Oberth” și ai Colegiului „Școala Națională de Gaz”, au reprezentat municipiul de pe Târnava Mare la competiția desfășurată la Sala Polivalentă din București. „The Resistance” a ocupat locul 15 în clasamentul general, rezultat care îi asigură participarea la o competiție internațională de tip Premier Event.

Alex PÎNTEA

Echipa „The Resistance”, de la Liceul Teoretic „Roth-Oberth”, a avut o evoluție remarcabilă în prima fază a competiției. Elevii medieșeni au încheiat etapa preliminară din Divizia Coandă pe primul loc, rezultat care le-a asigurat calificarea în play-off. În faza eliminatorie, „The Resistance” a format o alianță cu echipa „CyLiis”, de la Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisi” din Iași. Alianța a înregistrat o victorie și două înfrângeri, iar la finalul competiției echipa din Mediaș s-a clasat pe locul 15 în clasamentul general. „A fost o zi în care am plâns și de tristețe, dar și de fericire. Am reușit să intrăm în etapa de playoff-uri pe primul loc, alături de «CyLiis». La finalul zilei am reușit să ne calificăm la etapele de Premier Event. Suntem foarte recunoscători tuturor persoanelor care ne-au ajutat: sponsorilor, părinților, Primăriei Municipiului Mediaș, domnului primar Gheorghe Roman și în special mentorilor domnii Musteață Alexandru,



Bîrsan Ștefan, Goșa Marius, Nistor Paul, Bota Călin, Brăneanu Edmond și Nistor Andrei”, este mesajul transmis de către echipa The Resistance.

Parcursul echipei „SNGine”

Municipiul Mediaș a fost reprezentat la etapa națională și de echipa „SNGine”, formată din elevi ai Colegiului „Școala Națională de Gaz”. Aceasta a evoluat tot în Divizia Coandă, unde a obținut trei victorii și trei înfrângeri în prima fază a competiției. Membrii echipei spun că participarea la etapa națională a fost rezultatul unui sezon întreg de muncă, perseverență și pasiune pentru robotică. „Pentru noi, etapa națională a fost mai mult decât o competiție. A fost rezultatul unui sezon întreg de muncă, în care ne-am depășit limitele și ne-am apropiat tot mai mult ca echipă. Robotul nostru, Ela, a avut o evoluție foarte bună, iar noi suntem mândri de ceea ce am reușit să construim împreună. Suntem recunoscători că facem parte din această comunitate și mulțumim Nației prin educație și Dana Războiu pentru oportunitatea de a trăi experiențe care ne ajută să creștem, să învățăm și să evoluăm împreună. Alunni noștri dragi ne-au fost alături în fiecare zi, ne-au

susținut și ne-au amintit că suntem parte din ceva mai mare decât o competiție, o comunitate”, spun reprezentanții SNGine. Elevii mai spun că, dincolo de clasament, experiența competiției le-a oferit lecții importante despre muncă în echipă, încredere și perseverență. Tinerii au ținut să le mulțumească mentorilor Cornelia Maier și Cristina Szikszai pentru sprijinul oferit pe parcursul sezonului, dar și comunității care i-a susținut.

Sprijinul comunității locale

Participarea echipelor de robotică din Mediaș la finala Campionatului Național a fost posibilă cu sprijinul Primăriei Municipiului Mediaș, al sponsorilor, al părinților și al cadrelor didactice din cele două unități de învățământ. „Mulțumim mult tuturor celor care ne sunt alături și fără de care acest drum nu ar fi fost posibil: Primăria Municipiului Mediaș, echipei domnului primar Gheorghe Roman, precum și sponsorilor noștri, alături de părinții și cadrele didactice și nedidactice ale Colegiul «Școala Națională de Gaz Mediaș», care ne-au susținut și ne-au încurajat la fiecare pas. Abia așteptăm următoarea întâlnire pe terenul de joc”, mai spun elevii de la SNGine.

Modificări de impozite

Consiliul Local Mediaș a aprobat în cadrul unei ședințe extraordinare un proiect privind modificarea și completarea hotărârii prin care au fost stabilite impozitele și taxele locale pe anul 2026. Noile reglementări introduc reduceri la impozitele locale, respectiv 50% pentru persoanele cu handicap grav și 25% pentru cele cu handicap accentuat, aplicabile impozitului pe clădirea de domiciliu și terenul aferent. De asemenea, aceleași reduceri se aplică și pentru impozitul datorat pentru un singur mijloc de transport deținut de persoana cu dizabilități. Totodată, valoarea impozabilă a clădirilor se reduce în funcție de anul finalizării construcției cu 15% pentru clădirile cu o vechime cuprinsă între 50 și 100 de ani, respectiv cu 25% pentru clădirile cu o vechime de peste 100 de ani.

Alex PÎNTEA

În cadrul unei ședințe extraordinare a Consiliului Local Mediaș, a fost aprobat proiectul de hotărâre privind modificarea și completarea hotărârii numărul 318/2025 referitoare la stabilirea impozitelor și taxelor locale pentru anul 2026. Modificările au fost adoptate în baza prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului numărul 7/2026, respectiv a Ordonanței Guvernului numărul 9/2026 care aduc completări Codului fiscal și impun actualizarea unor prevederi privind impozitele și taxele locale.

Locuințe și autoturisme

Conform modificărilor aduse Codului fiscal, persoanele încadrate în grad de handicap



grav și accentuat beneficiază de facilități fiscale privind plata unor impozite locale. Astfel, persoanele cu handicap grav beneficiază de o reducere de 50% a impozitului pentru clădirea folosită ca domiciliu, aflată în proprietatea sau coproprietatea acestora, a impozitului pentru terenul aferent clădirii de domiciliu aflat în proprietatea sau coproprietatea acestora, precum și a impozitului datorat pentru un singur mijloc de transport, cu capacitate cilindrică mai mică de 2000 centimetri cubi. Persoanele cu handicap accentuat beneficiază de o reducere de 25% a impozitului pentru clădirea folosită ca domiciliu, aflată în proprietatea sau coproprietatea acestora, a impozitului pentru terenul aferent clădirii de domiciliu aflat în proprietatea sau coproprietatea acestora, precum și a impozitului datorat pentru un singur mijloc de transport, cu capacitate cilindrică mai mică de 2000 centimetri cubi. Reducerea de la plata impozitului se acordă în baza documentelor justificative valabile la data de 31 decembrie a anului fiscal anterior. În cazul persoanelor care depun ulterior documentele justificative, reducerea se va aplica începând cu luna următoare depunerii acestora.

În funcție de vechime

Valoarea impozabilă a clădirilor se reduce în funcție de

anul finalizării construcției cu 15% pentru clădirile cu o vechime cuprinsă între 50 și 100 de ani, respectiv cu 25% pentru clădirile cu o vechime de peste 100 de ani. De asemenea, potrivit aceleiași ordonanțe, administrațiile publice locale pot reveni asupra hotărârilor prin care au stabilit cote adiționale la impozitele și taxele locale. La nivelul municipiului Mediaș, Consiliul Local a aprobat eliminarea cotei adiționale de 20% aplicate impozitului pe mijloacele de transport aflate în proprietatea persoanelor fizice și juridice. Persoanele care au achitat deja impozitul pentru anul 2026 pot opta pentru restituirea sumelor achitate în plus, sau acestea pot fi compensate cu obligațiile fiscale restante ori viitoare. Formularele pentru cererile de restituire vor fi disponibile pe site-ul instituției sau la ghișeele Serviciului Fiscal Local din cadrul Primăriei Municipiului Mediaș.

Taxe eliminate

Ordonanța de Urgență numărul 7/2026 interzice stabilirea unei taxe locale sau a unei taxe speciale pentru eliberarea certificatului de atestare fiscală și eliberarea adeverințelor necesare pentru obținerea cărții de identitate. În consecință, aceste două taxe vor fi eliminate la nivelul municipiului Mediaș.

Excelență în folclor: Junii Sibiului, nominalizați la Gala Premiilor Excelenței Interpretative UCIMR 2026

■ Gala, organizată de Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România, se va desfășura marți, 24 martie 2026, la Ateneul Român din București.

Excelența în arta muzicală și interpretativă, realizările artiștilor și ansamblurilor care contribuie la promovarea valorilor culturale sunt recunoscute anual, de Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România, prin Gala Premiilor Excelenței Interpretative- UCIMR.

Valoare recunoscută

În 2026, Ansamblul Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului” se află printre nominalizații la categoria Folclor, această nominalizare fiind o recunoaștere a activității de peste opt decenii a ansamblului pentru conservarea și valorificarea patrimoniului cultural tradițional românesc, în plan național și internațional.

„Pentru noi, nominalizarea la Premiile Excelenței Interpretative UCIMR reprezintă o onoare și un prilej de a reafirma angajamentul nos-



Foto: CUCPCT „Cindrelul-Junii” Sibiu

tru față de patrimoniul românesc și față de public. Este o recunoaștere a muncii depuse de întreaga echipă, de la artiștii care urcă pe scenă la profesioniștii care muncesc în spatele cortinei. Această nominalizare ne motivează să continuăm să promovăm tradițiile românești și să le facem cunoscute publicului larg, în România și în întreaga lume. Îi felicităm pe toți artiștii nominalizați în cadrul

acestei gale, căci fiecare dintre ei contribuie, prin talent, muncă și pasiune, la promovarea culturii române”, declară Silvia Macrea, manager Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul-Junii” Sibiu.

Gala UCIMR 2026 se va desfășura marți, 24 martie 2026, orele 19:00, în Sala Mare a Ateneul Român, și va include momente artistice de

excepție susținute de artiști de renume internațional.

Ansamblul Folcloric Profesionist „Cindrelul-Junii Sibiului”- simbol al folclorului românesc

Peste 48.000 de spectacole, 700 de turnee efectuate în Europa, America de Nord, Asia și Africa, peste 300 de premii naționale și internaționale – sunt cifrele care

conturează activitatea Ansamblului „Cindrelul-Junii Sibiului”, cea mai veche formație de dansuri populare a României și una dintre cele mai vechi din Europa.

În prezent, Ansamblul numără peste 100 de membri și colaboratori, funcționând ca formație profesionistă de spectacole, cu secție muzicală și coregrafică în cadrul CUCPCT „Cindrelul – Junii” Sibiu. Instituția se află în subordinea Consiliului Județean Sibiu.

Din 1944

Dinamismul și diversitatea sunt termeni cheie care definesc repertoriul și spectacolele Ansamblului, căci Junii Sibiului valorifică dansuri și cântece populare, obiceiuri și costume populare din toate zonele etnografice ale României. Sub semnătura inconfundabilă a Silviei Macrea, conceptul artistic reușește să ofere adevărate incursiuni în bogăția culturii tradiționale și,

simultan, să se adapteze la cerințele secolului XXI prin utilizarea proiecțiilor video și a mijloacelor tehnice moderne.

Valoarea incontestabilă a repertoriului, conceptul unic al fiecărui spectacol și virtuozitatea artiștilor definesc astăzi Ansamblul „Cindrelul – Junii Sibiului” și îl recomandă ca un adevărat ambasador al culturii române și al României. Drept recunoaștere a acestui statut, Ansamblului i s-a conferit distincția Ordinul „Meritul Cultural” în grad de Cavaler de către Președintele României, în anul 2019.

Într-un parcurs neîntrerupt din 1944, Junii Sibiului se identifică prin profesionalismul cu care este construit fiecare spectacol, prin talentul și dăruirea artiștilor, prin echipa de specialiști implicată în montări, prin recuzita extrem de diversă și interesul de a valorifica culegerile și prelucrările din folclor prin intermediul artelor spectacolului.

Sibiul va gazdui Campionatele Naționale de Alergare Montană

■ Urme Pe Play desemnată probă de Campionat Național. Elita alergării montane concurează în județul Sibiu.

La Rășinari

Ceea ce a început ca o competiție locală de trail running s-a transformat, oficial, în punctul zero al alergării montane din România. Organizatorii Urme pe Play confirmă o reușită majoră pentru sportul din județul Sibiu: proba de maraton a evenimentului a fost selectată pentru a găzdui ediția din acest an a Campionatelor Naționale de Alergare Montană.

Pe 25 și 26 aprilie, potecile de deasupra Rășinariului nu vor mai fi doar un test de an duranță pentru pasionații de alergare, ci terenul unde cei mai buni atleți ai țării se vor bate, secundă la secundă, pentru titlul de campion. Clubul Sportiv Montan participă pentru prima dată cu un lot propriu la un Campionat Național. Așadar, Sibiul nu doar organizează marea cursă, ci intră oficial în competiție pentru titlu cu propriii săi sportivi.

Probele

Această decizie transformă județul Sibiu în epicentrul sportului montan din România. Este o reușită care validează nu doar frumusețea sălbatică a traseelor, ci și riguroarea organizatorică de care Urme pe Play a dat dovadă constant. Pentru prima



Foto: Urme pe Play

dată, prestigiul unui titlu național vine în inima Mărginii, oferind evenimentului o relevanță care depășește granițele județului.

„Dincolo de miza medaliilor oficiale, esența Urme pe Play rămâne aceeași: alergătorul amator este la fel de important ca elita. Spiritul concursului nu se schimbă; singura diferență este că, la startul din 25 aprilie, amatorii vor împărți aceeași potecă cu „greii” trail-ului românesc. Este o oportunitate de a vedea de aproape cum se construiește performanța, în timp ce îți depășești propriile limite”, transmit reprezentanții Urme pe Play.

Pe lângă miza uriașă a Maratonului, Urme pe Play rămâne un eveniment deschis tuturor celor care iubesc mișcarea în natură. Indiferent că ești un alergător cu experiență pe munte sau ești la prima ta cursă, ai de ales dintr-o listă variată de

distanțe, adaptate pentru orice nivel de pregătire: ULTRA: 57.9 km | 3.730 m D+ – un traseu brutal, dedicat celor care caută absolutul; MARATON: 40.9 km | 2.560 m D+ – proba de Campionat Național; SEMI: 22.1 km | 1.220 m D+; CROS: 12.7 km | 780 m D+; FUGUȚ: 4 km | 100 m D+; Cursele Copiilor: 0.5 – 5 km.

Ultima strigare pentru înscrieri

Succesul Urme pe Play se vede în cifre: peste jumătate din locuri sunt deja ocupate. Este dovada clară că acest concurs este iubit pentru ceea ce oferă an de an, iar miza oficială de astăzi vine doar ca o confirmare a valorii sale.

„Dacă vrei să prinzi un loc la start pe potecile de deasupra Rășinariului, acum este momentul. Grăbește-te să te înscrii înainte ca restul locurilor să se ocupe”, transmit organizatorii.

Hidrocentrala Sadu I, monument de patrimoniu: 130 de ani de la punerea în funcțiune

Odată cu aniversarea a 130 de ani de la punerea în funcțiune, Hidrocentrala Sadu I revine în prim-plan în 2026. Comuna Sadu este prima localitate electrificată din România, unde funcționează și astăzi cea mai veche centrală de distribuție păstrată din Europa, conservată într-o formă aproape originală. Inaugurată în 1896, centrala de la Sadu a marcat un moment important în dezvoltarea tehnologică a țării. Instalația este încă funcțională, fiind considerată un adevărat „muzeu viu” al tehnicii motiv pentru care autoritățile vor să o declare monument de patrimoniu.

Maria-Antonia OANA

Procedurile pentru clasarea obiectivului ca monument de patrimoniu industrial au fost deja demarate, iar argumentele sunt vechimea, continuitatea funcționării și starea foarte bună de conservare plasează Hidrocentrala Sadu I printre cele mai valoroase obiective de acest tip din Europa.

Directorul Direcției pentru cultură, Dan Nanu, atrage atenția asupra rolului istoric al centralei: „De la Sadu a pornit lumina spre Si-



Foto: Mesagerul de Sibiu

biu, iar pentru istoria României acest lucru este esențial. În 2024, am declanșat procedura de clasare a centralei Sadu I, cea mai veche de pe teritoriul României, dar și funcțională. Acest obiectiv de importanță națională și strategică merită să fie clasat ca patrimoniu industrial.”

Moștenire valoroasă

Primarul comunei, Valentin Ivan a vorbit despre această moștenire cu emoție: „Am parcurs o lecție de istorie și geografie a sistemului hidroenergetic. Constatăm cât de important este ca un stat să aibă autonomie ener-

getică. Am trăit două emoții puternice: una legată de această centrală, care încă funcționează cu tehnologia de atunci, și alta când am întâlnit familii care au lucrat generații întregi aici. Suntem datori să ducem mai departe această prețuire.”

Un alt element important este Muzeul Hidroenergetic, amenajat chiar în incinta centralei și care oferă vizitatorilor șansa să înțeleagă mai bine istoria electrificării din țară. Potrivit autorităților, muzeul a fost vizitat în decursul anului trecut de peste 500 de turiști, cei mai mulți dintre ei fiind străini.

Ortrun Rhein, „mâna de fier” a Hospice-ului Carl Wolff: „Sibiul are nevoie de empatie. Dând o mână de ajutor, te ajuți și pe tine”

■ Din 1999 Ortrun Rhein dezvoltă și extinde ceea ce astăzi a devenit Hospice-ul „Dr. Carl Wolff”

De mai bine de două decenii, Hospice-ul „Dr. Carl Wolff” din Sibiu are grijă ca trei generații de oameni aflați în suferință să își găsească liniștea. În spatele ușilor care sunt mereu deschise, se află Ortrun Rhein, directoarea centrului și omul care a construit pas cu pas un mediu de sprijin pentru cei aflați la capăt de drum.

Maria-Antonia OANA

Totul a început în 1999, când a venit la Asociația „Dr. Carl Wolff” ca director al Căminului de Bătrâni. Pe atunci exista doar căminul, dar pe măsură ce a lucrat cu oamenii și le-a văzut nevoile, a înțeles ce are de făcut. A adăugat câte o instituție în plus acestui complex și așa a luat naștere Hospice-ul pentru adulți și copii. Ortrun Rhein spune că nimic nu ar funcționa fără echipă: „Poți gestiona ceva doar dacă ai un colectiv dispus să susțină activitatea. Trebuie să ai principii clare, astfel încât toată lumea să știe pentru ce lucrează. Dacă noi vrem să lucrăm pentru oameni, este clar că ne orientăm spre servicii dedicate celor aflați în necaz.” În hospice ajung, de cele mai multe ori, oameni cu probleme serioase, unii aflați chiar la capăt de drum. De aceea munca în domeniul social nu este deloc ușoară. Rolul echipei este să îi aju-



Foto: Mesagerul de Sibiu

te să depășească șocul momentului și să găsească un pic de liniște. Iar pentru asta, spune directoarea, calitatea serviciilor trebuie să rămână mereu o prioritate.

Provocările de zi cu zi

Există însă două mari provocări în fiecare zi. Prima este momentul în care un pacient aflat în suferință îți cere „un pic de viață în plus”, iar tu nu ai cum să i-o oferi. A doua este lipsa fondurilor, iar ambele trebuie asumate când intri într-un astfel de domeniu, este de părere Ortrun Rhein.

Unele dintre cele mai grele situații sunt cele legate de copii: „Este greu să vezi un copil care pleacă din lumea aceasta sau care este aban-

donat de părinți și așteaptă în fiecare zi să audă cum sună ușa, uitându-se dacă nu au venit mama și tata. Sigur, cea mai mare provocare este pentru cei în cauză.”

„Nu vrem un loc alb, unde miroase a dezinfectant”

Din dorința de a le oferi o îngrijire potrivită, în 2016 a fost deschis un centru special pentru copii cu boli terminale. Ideea a fost simplă, dacă tot trebuie să își trăiască ultimele luni acolo, atunci locul trebuie să semene cât mai mult cu o „casă ca acasă”.

La început au pornit cu mult entuziasm și au amenajat spațiul treptat. Mobilă, decorațiuni, camere, totul gândit pentru ca cei mi-



ci să se simtă cât mai aproape de normalitate.

„Copiii au nevoie de un mediu prietenos, nu de un spațiu care să le amintească permanent că sunt într-un spital. Pentru mulți dintre ei, timpul rămas este scurt, iar acea perioadă trebuie să fie cât mai plină de momente frumoase. Nu vrem să vină într-un loc unde totul e alb și miroase a dezinfectant”, a spus directoarea.

Cazuri care au rămas în memoria tuturor

Unul dintre cazurile pozitive este al unui bebeluș adus la hospice la doar trei luni. Avea probleme cardiace grave și nu avea, practic, nicio șansă de supraviețuire. Provenea dintr-un cen-

tru pentru copii fără părinți, iar nimeni nu voia să se implice. Copilul a ajuns acolo pentru a muri, însă a primit o șansă la viață și, în cele din urmă, o familie.

Un alt caz a fost al unui copil care a supraviețuit unui incendiu în care și-a pierdut întreaga familie. A fost adus în hospice în comă. După o perioadă, și-a revenit, iar rănila i s-au vindecat. Când s-a trezit și s-a uitat la picioarele lui, momentul a fost sfâșietor. Fusesse fotbalist, iar atunci a realizat că viața lui nu va mai fi la fel. Plânsul lui i-a marcat pentru totdeauna pe cei care erau acolo. Cu toate acestea, copilul a reușit să meargă mai departe... cu un zâmbet.

Din exterior, viața într-un hospice pare extrem de tris-

tă, dar în realitate lucrurile sunt mai echilibrate: „Suntem aici pentru oameni, ca să le facem bine. Când merg prin curte și îi văd pe unii supărați și pe alții fericiți, este ca într-o viață normală. Nu suntem o insulă de bine, avem echilibru. Viața este colorată și așa trebuie să fie și instituția”, a povestit aceasta.

Sibiul are nevoie de empatie

Dacă ar fi fost întrebată în 1999 cât va rămâne la căminul de bătrâni, ar fi spus probabil că doar câteva luni, dar a rămas aici și nu îi pare rău: „Am avut șansa să construim mereu ceva nou și să vedem că există o nevoie la care putem răspunde. De aceea oferim gratuit aceste servicii. Aici este rolul comunității, să ajute și mă bucur când societatea participă.”

Pentru Ortrun Rhein „micile minuni de zi cu zi” sunt cele care dau sens muncii. În același timp, crede că Sibiul are nevoie de mai multe locuri pentru îngrijirea persoanelor vulnerabile și mai ales... de empatie.

„Dând o mână de ajutor, te ajuti și pe tine. Mâna care ține mâna. Este un cerc în care oferi siguranță și cred că Sibiul poate face asta pentru că este un oraș în care nu te simți abandonat. Peste cinci ani mă văd tot aici, în hospice. La noi nicio zi nu este la fel ca cealaltă și mă văd continuând.”

Alin Lovasz, sibianul care cultivă lalele din Olanda, lângă Mediaș: „Am plantat primii bulbi cu emoții și cu multe întrebări”

O grădină plină de culori, cu peste 100 de soiuri de lalele și 20 de soiuri de narcise, întinsă pe o suprafață de aproximativ 2.000 de metri pătrați se găsește în localitatea Târnava, strada Lalelelor, aproape de Mediaș. În spatele acestui loc se află Alin Lovasz, un tânăr de 27 de ani, pasionat de horticultură și grădinărit. După o perioadă de stat în străinătate, s-a decis să își deschidă o afacere cu flori și să aducă „puțin din Olanda” la Târnava. Așa a luat naștere „Grădina Lalelelor”.

Maria-Antonia OANA

Pasiunea pentru flori l-a determinat pe Alin să se specializeze în cultivarea și comercializarea plantelor de grădină și a florilor tăiate. Pentru a învăța mai multe despre acest domeniu, a petrecut un an în Olanda și-a dat seama cât de mult poate însemna o cultură de flori pentru o comunitate.

„Acolo vezi câmpuri întregi de lalele, oameni care vin să le admire, să facă fotografii, să se bucure de natură. Mi-am spus atunci că ar fi frumos să existe ceva similar și la noi. Nu la aceleași scară, desigur, dar măcar un loc unde oamenii să poată vedea atâtea soiuri de lalele la un loc și să se bucure de ele. Așa s-a născut ideea de a aduce „puțin din Olanda” acasă la noi”, a povestit Alin Lovasz pentru Ziarul Mesagerul de Sibiu.

Un experiment care a prins viață

La început a fost mai mult un experiment. A plantat primii bulbi cu emoții și cu multe întrebări: dacă vor ieși bine, dacă solul e potrivit, dacă oamenii vor fi interesați. Când au început să răsară primele lalele a simțit că proiectul chiar prinde viață. De-a lungul timpului, grădina a devenit mai mult decât un loc unde se cultivă flori, iar

Alin și-a dorit ca spațiul să fie unul deschis publicului, unde oamenii să poată veni să se bucure de natură și culori vii.

„Mi-am dorit ca grădina să fie un loc deschis pentru toată lumea. Ideea nu a fost doar să vând flori, ci și să ofer oamenilor o experiență, să poată veni să se plimbe printre lalele, să facă fotografii, să petreacă puțin timp în natură. Accesul liber a fost modul meu de a face locul mai prietenos și de a încuraja oamenii să descopere frumusețea florilor”, a explicat el.

Cel mai mult l-au impresionat reacțiile oamenilor care nu se așteptau să găsească un astfel de loc. Mulți spuneau că parcă se simt „ca în Olanda” sau că nu au mai văzut atâtea soiuri de lalele la un loc.

„Au fost și familii care au venit cu copiii doar ca să se plimbe printre flori sau să facă fotografii. Pentru mine a fost foarte frumos să văd

câtă bucurie poate aduce un astfel de loc”, a spus Alin.

Un ciclu care se repetă în fiecare an

Totul începe toamna, când sunt plantați bulbii, apoi urmează perioada de îngrijire și pregătire a grădinii pentru primăvară. Primăvara este momentul cel mai intens: lalelele înfloresc, vin vizitatorii, se fac fotografii și se vând flori. După sezonul de înflorire începe din nou partea de planificare, alegerea soiurilor pentru anul următor, pregătirea terenului și organizarea noii plantări: „Este un ciclu care se repetă în fiecare an”.

Pe lângă lalele și narcise, tânărul cultivă și alte flori pe parcursul anului. Primăvara și vara produce plante la ghiveci, în special crini și cale, iar toamna grădina se transformă din nou. Totuși, anul acesta grădina nu este deschisă pentru vizitatori, din motive personale, însă activitatea urmează același ciclu anual bine stabilit.



Foto: Facebook/Alin Lovasz

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (293)

Un străbunic de-al meu a refuzat să fie româno-american mai mult de 5 ani.

Și s-a întors acasă la el. Adică la frumoasa, numeroa-sa și sărăcăcioasa lui familie. Aflasem de la unul dintre cei mai bătrâni unchi ai mamei mele că familia lor întotdeauna a stăpânit prea puține pământuri agricole pentru a putea hrăni îndestulător, îmbrăca și încălța o droaie de copii mici, de feciori gata de cătănie și de fete de măritat. Trăiau împreună, cu toții, în „**Casa de pe Deal**”. Unde mai pui și grija de a da zestre la fiecare, atât loc de casă și pământuri de cultivat, cât și car de cărat și vite de înjugat. Dacă toate astea nu le aveau de la părinți, feciorii de țărani români ardeleni deveneau slugi, iar fetele servitoare în casele bogătaşilor! Așa se face că, în primăvara anului 1895, bunicul mamei mele, un bărbat zdravăn la trup și ager la minte, pe numele său **Ioan Popovici**, ajunge, cu mare greutate, în îndepărtata și bogata Americă. Acolo unde avea să muncească, cinci ani la rând. Fără concedii de odihnă și salarii fixe. Și a fost de toate. Când hamal în porturile de la oceane, când salahor (zilier necalificat) pe șantirele de construcție ale unor „zgărie-nori” din New York. Drumul lui spre America a durat aproape o lună, și a avut marerele noroc să fii fost fo-chist-cărbunar clandestin pe un vapor transoceanic cu aburi. La înapoiere, la el acasă, nu numai că a avut actele de călătorie în toată regula, dar și dolari americani nesperat de mulți, strânsi de el cu mare trudă. Dosiți printre lucrurile scumpe din trei mari cu fere ferecate cu lacăte. Cu o mare parte din a lui valoroasă agoniseală mai întâi a umplut pivinițele și cămarile cu de toate de-ale gurii. Apoi a început să târguie petice de păduri bătrâne și pământuri bune de arat cu plugurile și de semănat grânele și cucuruzele cu căușul palmelor. Pășuni pentru pășunatul vacilor, bivolițelor, cailor și oilor, precum și țarine pentru cositul ierburilor fânurilor. Dar și căruțe și sănii pentru căratul grelelor poveri. După care, într-o anume întunecată seară de iarnă, când urma să împlinească vârsta de 75 de ani, i-a chemat în camera lui de dormit și odihnit pe feciorii și nepoții de înсурat și pe băiețzii-strănepoți, cărora le-a spus cam așa: **Țineți minte măi copii că fetele sunt precum merele coapte din pomi. Unele au coaja frumoasă de îți fură ochii, dar miezul din mijloc e betegos. Astfel că niciodată nu veți fi siguri care este fata bună de a fi soție de bărbat și vrednică mamă de copii mulți și sănătoși la minte și la trup. De aceea e bine să faceți cumva să aflați, pe ascuns,**

cam din ce fel de neam se trage fiecare. Și apoi nu trebuie uitat nici că lumea este mereu schimbătoare. Când în bine, când în mai puțin bine! Ar fi nimerit să vă luați drept călăuze în viață atât necazurile, cât și bucuriile noastre și ale voastre, pentru ca să nu rătăciți pe drumul vieților familiilor voastre! Înainte de a trudi 5 ani la nord-americani nu știam astfel de povești înțelepte. Și am pătimit! Ba mai mult, era să fac pușcărie nevinovat, dar și să mă căsătoresc cu o mexicană urâtă, bătrână și putred de bogată! Dar m-am descurcat cum am putut și-am venit la nevasta mea Eufimia. Bunica și străbunica voastră! Iar părinților voștri, mamă și soacră!

PS: Precizez că întreaga povestioară era spusă și ascultată spre sfârșitul lunii octombrie a anului 1923. Mama mea, Victoria Popovici, una dintre cele trei nepoate ale acelu simpatie moșulică-povestitor, avea atunci vârsta de 12 ani. După patru ani avea să se cunune religios cu viitorul meu tată, Ion Vulcan-Românul. Cel care era cu 7 ani mai în vârstă decât dânsa!

Periplu sibian în evenimente și sărbători

Deja au fost noile ediții ale Festivalurilor Folclorice-Concurs „Lucreția Ciobanu” și „Ion Macrea”, dar urmează la Avrig, Festivalul „Căntecele Oltului” și „Sărbătoarea arborilor de lalea” din Parcul Dendrologic al Palatului Brukenthal, Și precum se știe, anual, Sibiul găzduiește nu numai spectacolele unui prestigios Festival Internațional de Teatru ci și turneele unor prestigioase orchestre simfonice participante la Festivalul Internațional „George Enescu”. Când vine vremea cositului ierburilor și a făcutul fânului, vom urca, cânta și juca ardeleneste „Sus pe Muntele din Jina”; după care coborâm pe Valea Ștezii, la tradiționalul „Târg al brânzei și al țuicii”, de la Rășinari. Și nu ne vom odihni, pentru că avem a ajunge la înmiresmatul Festival al Tuberozelor de la Hoghilagul Târnavei Mari, dar și la „Târgul Național al Olarilor”; la „Zilele Culturii Romilor” și la Salonul Național de Artă Fotografică; „Sibiul meu Baroc”. Tot în anotimpul estival este atât Festivalul Bujorului de Munte și cel al Portului popular de la Gura Râului. Și Festivalul Internațional de Interpretare Pianistică și de Compoziție „Carl Filtsch”,

dar și proiecțiile de filme documentare vizionate pe ecranele Festivalul Cinematografic Internațional ASTRA-FILM. Iar în incinta Muzeului ASTRA, din „Pădurea Dumbrava”, Târgul Creatorilor Populari, precum și concursurile Olimpiadei Naționale a micilor meșteșugari din România. Avem la Sibiu și Festivalul Folcloric Internațional ”Căntecele Munților”. Și, în sfârșit, în Ajunul Crăciunului îi vom însoți pe feciorii din comuna Sadu la obiceiul coborâtului din pădure a unui fag multiseclar, pentru ca numai peste câteva zile să ne dăm întâlnire, la Săliște, cu Cetele Junilor din așezările Mărginimii Sibiului. Și nici de Sfîntul Ion nu stăm acasă pentru că ne ducem la ”Udatul Ionilor” de la Tălmăcel. Iar la sfârșitul lunii ianuarie, la Agnita avem obiceiul săsesc ”Fuga lolelor”. Și mai trebuie spus și că din când-în-când, în decursul anului, comuna Cârțișoara, a lui Badea Gheorghe Cârțan, este gazda unor mici ”Târguri ale Meșteșugurilor Tradiționale”. Și o precizare: Atunci când pomii fructiferi de pe brăurile line ale Munților Cindrelului, ca și cei din grădinile caselor gospodariilor din Sibiul și Fântânele-Cacova vor fi plini de roadele toamnei, trebuie să ne pregătim de Târgurile de mere din soiuri vechi, și de peste 100 de ani, care au loc în aceste două sate din Mărginimea Sibiului. Să sperăm că și în acest an turbure ne vom putea bucura de acest sărbători și tradiții Numai de-o fi liniște și Pace! Iar între noi, Oamenii Pământului, bună înțelegere și bună învoire!

„Buna Vestire”

Este cea dintâi mare sărbătoare creștină a primăverii la românii. Și de fiecare dată consemnată în Calendarul Anual Bisericesc (al celor două biserici naționale, ortodoxă și greco-catolică), în data de 25 martie. Adică cu patru zile mai târziu de cât Echinocțiul de Primăvară. Atunci când luminozitatea zilei urmează să fie aproape egală cu întunecimea nopții, sâmbătă, 21 martie. Însă ea prefătează și alte câteva mari sărbători creștine ale primei jumătăți a anului, după cum urmează: Intrarea Domnului în Ierusalim (Floriile, Dezlegarea la pește, duminică, 5 aprilie); Învierea Domnului nostru Iisus Hristos –Sfintele Paști (12,13 și 14 aprilie); Sf. Mare Mc. Gheorghe, purtătorul de biruință (joi, 23 aprilie). În mai, „Luna lui Floral”: Vindecarea slăbănogului de la

Vitezda; Duminica Samarinenței; Vindecarea orbului din naștere; Înălțarea Domnului (Ziua eroilor, joi,21 mai); Sfîntii Mari Împărați și întocmai cu Apostolii, Constantin și mama sa, Elena; Pogorârea Sfântului Duh (Rusaliile). În luna iunie (Cireșar); Sfânta Treime; Lăsatul secului pentru Postul Sf.Ap.Petru și Pavel; Duminica Tuturor Sfîntilor; Duminica Sfîntilor Români; Nașterea Sf. Proroc Ioan Botezătorul (Sânzienile-Drăgaica); Vindecarea slugii sutașului; Sf.Petru și Pavel. **PS:** Așadar, „Buna Vestire” este nu numai prima mare sărbătoare creștină a primăverilor fiecărui an, dar și una dintre cele mai îndrăgite ale românilor credincioși, dovadă că ea este aleasă ca hram de pomenire și cinstire pentru numeroase biserici.

-/-

***La cel mai nou Concurs Național al Canarilor Cântători, din rasa Roller, găzduit de orașelul sibian Cîsnădie**, președintele-organizator al asociației, localnicul Ilie Chidu, mi-a recitat următoarele sale versuri: ”Canarul, galben ca un gălbenuș de ou,/Se plimbă prin colivia lui/Și cântă cu ochii închiși,/Încântându-mi și auzul și inima”. ***Atrase de sclipirea masivului lăncișor de aur de la gâtul bătrânelului care stătea singurel pe una dintre băncile parcului unui mare orș**, două frumoase și versate domnișoare intră în vorbă cu el, propunându-i să aleagă cu care dintre ele ar vrea să se culce. Bătrânelul se scuză, spunându-le: „Dar-mie-nu-mi-somn!”. ***Nea Păvălucă din Rășinarii Mărginimii Sibiului mi-a dezmiertat auzul și mângâiat inima cu următoarele sale versuri:** „Cu cămeșea ruptă-n spate /și patofii scâlciați,/ am umblat nebun prin sate,/lucruri vechi am adunat./Cu cheltuială și sudoare am făcut muzeul mare,/ca să-l vadă fiecare!” ***Din spusele unora dintre eroii navelor și pieselor de teatru ale scriitorului-dramaturg rus Anton Pavlovici Cehov (1860-1904):** „Votca este de culoare albă, dar vopsește nasul în roșu și înnegrește reputația băutorului”; „Dacă vă temeți de singurătate, nu vă căsătoriți”; „Fără bărbați femeile se ofilesc, bărbații fără femei se prostesc ***Multele întâmplări nefericite ale vieții mele m-au „vindecat” de frica propriei mele morți.**

Ioan Vulcan-Agnițeanul (n.24 feb.1935)



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a pășit, de curând, peste cea de-a 91-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din naștere, iar de mai bine de șase decenii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și hotare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericești. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan Vulcan-Agnițeanul.

PUBLICITATE

s.c. LEGOCOM IMPEX S.R.L

tel: 0745/253.789
str. Dinamului nr.5, Sibiu

• Legătorie arhivistică

conform legii 16/1996

• Legătorie proiecte •

Recondiționat cărți

PUBLICITATE

Calendarul târgurilor din Județul Sibiu
în perioada 20 - 26 martie 2026

Săptămânale generale

• Sâmbăta – Sibiu – Profil agroalimentar Piața Volantă Transilvania Sibiu Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcare interioară

• Marțea, Vinerea, Duminica – Sibiu – Târgul Obor

• Joia – Mediaș

• Vinerea – Agnita

• Joia, Sâmbăta, Duminica – Cîsnădie

Specializate:

• 21 martie – Agnita: Târg de animale

• 21 martie – Arpașu de Jos: Târg

• 25 martie – Orlat: Târg



ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

URBANA SA, cu sediul în Sibiu, str. A. Șaguna, nr. 9, organizează licitație cu ofertă în plic, la sediul societății, pentru închirierea dependințelor situate în Sibiu:

Strada	Nr.	Suprafața. mp.	Data si ora organizarii licitatiei
PATRIOTILOR	18	13.60 mp	30.03.2026 12:00
RENNES	18	4,8 mp	30.03.2026 12:30

Termenul limită de înscriere la licitație este 27.03.2026, ora 13:00

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 și pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro. Caietul de sarcini se achiziționează de la sediul societății.

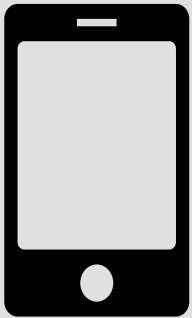


Scanează codul QR cu smartphone-ul sau tableta pentru a citi cele mai noi știri din Sibiu!

Anunțuri

GRATUITE prin SMS!

Trimiteti textul prin mesaj la telefon **0731.361.966** (tarif normal), iar anunțul va apărea în următoarea ediție tipărită a ziarului. Oferta se adresează doar persoanelor fizice.





APĂ CANAL SIBIU S.A.

Angajează pentru:
STAȚIA DE EPURARE APE UZATE MOHU

ELECTRICIAN / ELECTRONIST – 1 post

- studii medii de specialitate în domeniul electric /electro-tehnic;
- minim 2 ani experiență profesională;
- apt lucru la înălțime, apt tură noapte ocazional;
- experiență în automatizări constituie avantaj.

Cererile tip de participare la concurs se completează și se depun online la adresa de mail personal@apacansb.ro sau la sediul societății, str. Eschil nr.6, Serviciul Resurse Umane, împreună cu CV, copie diplomă studii și adeverință medicală de la medicul de familie, până la data de **26.03.2026**. Relații suplimentare la tel. 0269/ 222916(int.117 sau 166).

ANUNȚ DE VÂNZARE



VINDE

autoutilitară N2 cu macara, marca MAN, tipul TGL 12.180, capacitate cilindrică 4580 cmc, culoare ALB - ROȘU, înmatriculată, an fabricație 2012, rulaj: 216.817 km, macara tip PK175008, nr. fabricație 100150856/2012, Sn 7,3 t, lungime braț 8 m.
Preț: 170.000 lei.

Informații suplimentare: tel: 0720 110 130 email: piete@sibiu.ro.

ANUNȚ VÂNZARE TEREN

VÂND TEREN INTRAVILAN

pe str. Cosașilor în Dezmir (Apahida), în suprafață de 1.000 mp, cu front la stradă și curent.

Preț 70 €/mp.

Detalii la telefon: 0742-164697

De vânzare, UN ALT FEL DE APARTAMENT, în vilă, în cartierul Andrei Mureșanu

Apartament cu 3 camere de vânzare în cartierul liniștit și select Andrei Mureșanu, din Cluj-Napoca. Apartamentul e la mansarda înaltă a unei case cu curte, piscină și grădină.

15 minute de mers pe jos până în centru.

Suprafața utilă a apartamentului este de 76,7 mp:

- cameră de zi open space cu bucătăria
- două dormitoare ■ hol ■ baie ■ terasă.

Pardoseală cu parchet de stejar multistratificat, geamuri duble cu sticlă și lemn. Centrală termică a casei.

Parcare în curte sau în fața imobilului. Pivniță comună cu boxă proprie.

Curte comună cu 2 imobile, suprafață de 10 ari.

Piscină, spațiu verde și loc de recreere.

Ocupabil rapid.

Prețul: 200.000 euro.

Contact: 0744.664.660 sau 0742.047.017





ESTI ACOLO UNDE ÎȚI PLĂCE SĂ FII!

REZERVĂRI: +40 742 092 905 • CONTACT@PALATINO.RO SAU PE SITE WWW.PALATINO.RO

ANUNȚ DE ANGAJARE

Piete Sibiu

PIEȚE SIBIU S.A. ANGAJEAZĂ

1. AUDITOR INTERN

Cerințe obligatorii:

- Studii superioare absolvite cu diploma de licență;
- Vechime minimă în audit public intern de 1 an;
- Constituie avantaj experiență în domeniul financiar-contabil;
- Cunoașterea legislației și a normelor specifice activității de audit public intern;
- Cunoștințe foarte bune de operare MS Office (Excel, Word);
- Deținerea certificatului de atestare a auditorului intern din sectorul public, emis de Ministerul Finanțelor Publice prin Unitatea Centrala de Armonizare pentru Auditul Public Intern (UCAAPI);
- Respectarea prevederilor art. 22 din Legea 672/2002 referitoare la incompatibilitatea auditorilor interni.

2. FEMEIE DE SERVICIU

Cerințe obligatorii: persoană responsabilă, disciplinată, punctuală, serioasă.

3. LUCRĂTOR PENTRU SALUBRIZARE

Cerințe obligatorii: persoană responsabilă, disciplinată, punctuală, serioasă.

Candidații vor depune la sediul Piețe Sibiu S.A. situat în Sibiu, str. Calea Surii Mari nr. 16A sau pe adresa de e-mail piete@sibiu.ro o cerere însoțită de copii după următoarele documente:

- a) Curriculum vitae;
- b) Copie a actului de identitate al candidatului;
- c) Copii diplome/acte de studii
- d) Adeverință de la medicul de familie
- e) Cazier judiciar

Director general,
MICU Livia Elena



ANUNȚ PUBLIC

SC URBANA SA, cu sediul în SIBIU, str.A.SAGUNA, nr.9, anunța publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a autorizației de mediu pentru activitatea **PRODUCȚIE DE ENERGIE TERMICĂ** ce se desfășoară în localitatea SIBIU, str.MIRASLAU, nr.41 CT6

Informațiile privind potențialul impact asupra mediului pot fi consultate la sediul Direcției Județene de Medii Sibiu, str. Hipodromului, nr.2 A, în zilele de luni-vineri între orele 08-16,30.

Observațiile publicului se primesc zilnic, la sediul DJM Sibiu, până la data de **04.04.2026**.



ISSN 2247 – 9074 Editor: SC MESAGERUL PRESS SRL
redactia@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

Director general: Sorin STANISLAV
Director editorial: Dan GREAVU
Redactor șef: Margareta LUPU

REDACȚIA:

Maria-Antonia OANA, Ștefana BABA, Viorica MAIER, Mihai POPOVICI | redactia@mesageruldesibiu.ro

Fotoreporter: Ovidiu LEBU
Colaboratori: Ioan VULCAN, Elena OLARU MIRON, Cătălina STANISLAV, Ion TALPOȘ
DTP: Eliza LUCACIU, Alexandru TURDEAN, Roxana CIOBANU

PUBLICITATE:

Iulia TODEA, Călin TANTĂU | reclama@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

DISTRIBUȚIE: Ovidiu LEBU
CONTABILITATE: Camelia PETREAN | cam@monitorulcj.ro
IT: Radu MORARU

ADRESA REDACȚIEI
Sibiu, Str. General Magheru, nr.4

Potrivit art. 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu (PUBLICITATE), (ADVERTORIAL), (P) sau (P.E.) reprezintă materiale publicitare, iar Mesagerul de Sibiu nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține. Mesagerul de Sibiu folosește serviciile agenției naționale de presă AGERPRES.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP

O istorie ascunsă în perete: fresca de 500 de ani descoperită sub tencuiala bisericii din Curciu

La 15 km de Mediaș, în satul Curciu există o biserică gotică ridicată în 1425 care ascunde de secole atât povești cât și comori păstrate cu sfințenie de locuitorii satului. Ghidul local Dana Crișan a povestit pe îndelete despre legendele ascunse din interiorul bisericii, dar și despre tradiția sașilor de odinioară. Încă de la intrare se poate observa stilul arhitectural care a rezistat timp de secole.

Maria-Antonia OANA

După spusele ghidului, la sfârșitul secolului al XIV-lea, pe un deal din centrul satului a fost construită bazilica gotică cu trei nave și turnul de vest dedicat Sfântului Ioan. Corul prezintă nervuri șanfrenate și în formă de pară care se sprijină pe piloni angajați cu capiteluri.

Povestea celor trei clopote și a orgii de peste 170 de ani

Alcovul sacramentului, cheile de boltă, un sedil bogat decorat și ferestrele traforate reprezintă valoroasa sculptură arhitecturală. Biserica este înconjurată de un zid oval, iar în partea de sud se află un turn de poartă cu caneluri de sas, alături de acesta o capelă al cărei cor este așezat înaintea zidului.

Inițial catolică, biserica a devenit evanghelică după Reforma protestantă. În turnul ei se află trei clopote mare, mijlociu și mic. Clopotul cel mare, mai vechi chiar decât biserica, este tras în vreme de furtună, pentru a alunga grindina și norii. Clopotul mijlociu vestește dimineața și seara, iar cel mic bate la moartea cuiva.

În interior, timpul pare că s-a oprit în loc. Sedilia din perioada catolică, bolta stelată cu nervuri și altarul, construit în secolul XIX, impresionează prin pictura cu Înălțarea Domnului. Cristelnița amplasată în centrul bisericii, a fost locul unde generații întregi de copii au fost botezați.

Un alt element deosebit este orga, construită în 1844. Aceasta are peste 170 de ani vechime și este decorată cu motive de viță de vie și struguri, toate astea păstrează stilul vechii biserici.

„Biserica este ceva deosebit și merită vizitată. Sunt locuri care trebuie protejate, pentru că așa ceva nu se mai poate construi”, a transmis Dana Crișan.

Fresca de 500 de ani descoperită sub tencuială

Pictura acoperită de tencuială după Reforma evan-

ghelică, a fost descoperită abia în 2014, când stratul de var a început să cadă. Fresca ilustrează scene biblice în ordine cronologică: Cina cea de Taină, Intrarea Domnului în Ierusalim, Grădina Ghetsimani, Punerea în mormânt, Învierea și Coborârea în Iad. Cât despre culori, acestea sunt obținute din materiale naturale, iar expresivitatea figurilor arată atenția cu care a fost realizată.

„Este de apreciat vechimea frescei. Oamenii nu au știut ce se ascunde sub tencuială. Stratul a protejat pictura și a făcut posibil ca, după 500 de ani, să o putem vedea în toată frumusețea ei”, spunea Dana Crișan, ghid local.

Astfel de descoperiri au mai fost făcute de-a lungul timpului și la Ațel și Ighiș. Atât fresca cât și celelalte elemente care se ascund în spatele zidurilor bisericii fortificate din Curciu, atrag turiști și iubitorii de artă. În județul Sibiu există cel puțin 13 biserici fortificate incluse pe lista monumentelor istorice naționale, în afară de cele înscrise ca sit-uri UNESCO.

Biserica fortificată din Curciu se poate vizita alături de ghidul local Dana Crișan, iar prețul de intrare este 5 lei de persoană.



Foto: Mesagerul de Sibiu

PUBLICITATE

Consumați produse românești!
Consumați produse locale!

Prețurile practicate în piețe la prima oră a dimineții la legume și fructe!

Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@pietesibiu.ro Telefon: 0269 / 210539



Campanie gratuită de colectare deșuri voluminoase și DEEE (electrice și electronice)

23 - 27 martie 2026



✓ **Modalitate de colectare**
Campania se adresează strict locuitorilor din ZONELE DE CASE din municipiul Sibiu și se va derula între 23 și 27 martie 2026.

📍 **Colectarea deșeurilor se va face începând cu ora 07:00 din fața porților, unde sibienii sunt îndemnați să scoată deșeurile voluminoase și DEEE în zilele în care, pe strada lor, este programată colectarea deșeurilor reziduale (cele din pubela neagră).**

Exemple de deșuri voluminoase: obiecte de mobilier (casnic sau de grădină), jucării de mari dimensiuni (biciclete, trotinete etc), covoare, saltele, tocure de uși, ferestre, mese de masaj, cărucioare de copii etc.

Exemple de deșuri DEEE: televizoare, aparate radio, cuptoare cu microunde, uscătoare de păr, frigidere, aspiratoare, calculatoare etc. (orice echipament care se alimentează la priză).

☎ 0269.988

🌐 www.somasibiu.ro

📘 somasibiu

Soma organizează campania de primăvară pentru colectarea deșeurilor voluminoase, inclusiv a celor electrice și electronice, de la casele din municipiul Sibiu

Operatorul de salubritate SC Soma SRL va organiza în municipiul Sibiu o nouă campanie de colectare a deșeurilor voluminoase, inclusiv deșeurile de echipamente electronice și electrice (DEEE). Campania se adresează strict locuitorilor din zonele de case din municipiu și se va derula între 23 și 27 martie 2026.

Campania de colectare a deșeurilor voluminoase și DEEE vine după ce, în prima parte a lunii martie, operatorul de salubritate Soma SRL a derulat o acțiune similară dedicată sibienilor care locuiesc în zonele de blocuri.

Noua campanie, care vizează locuitorii municipiului Sibiu care locuiesc la case, este programată să aibă loc între 23 și 27 martie 2026. Începând cu ora 07:00 a fiecărei zile, colectarea deșeurilor se va face din fața porților, unde sibienii sunt îndemnați să scoată deșeurile voluminoase și DEEE în zilele în care, pe strada lor, este programată colectarea deșeurilor reziduale (cele din pubela neagră).

Care sunt deșeurile voluminoase?

Deșeurile voluminoase sunt deșeurile solide de mari dimensiuni care nu pot fi depozitate în containerele și igluurile normale de deșuri și nu pot fi transportate de mașinile obișnuite care colectează deșeurile biodegradabile, reziduale sau reciclabile. Printre exemplele de deșuri voluminoase care vor fi ridicate în această campanie se numără mobilierul de grădină, cel din locuințe, jucării de mari dimensiuni, elemente de stolerie, instalații de fitness, joacă sau întreținere corporală, dar și obiecte textile de mari dimensiuni.

Exemple de deșuri vizate de această campanie:

- mobilier de grădină: scaune, mese, figurine, cuști de animale etc.;
- mobilier din locuințe: dulapuri, mese, scaune, canapele, paturi, saltele, fotolii, tablouri, lustre etc.;
- jucării de mari dimensiuni: tobogane, piscine hobby, biciclete, trotinete, tractoare și mașinuțe de jucărie etc.;
- elemente de stolerie (confectionate de tâmplar): tocure, uși, ferestre etc.;
- obiecte de mari dimensiuni pentru recreere/joacă/întreținere corporală: leagăne, cărucioare de copii, balansoare, mese de masaj etc.;
- obiecte textile: covoare, preșuri, carpete etc.

Deșeurile de echipamente electronice și electrice

Deșeurile de echipamente electronice și electrice reprezintă o categorie specială de deșuri care face referire la orice echipament care se conectează la priză, are un cablu, funcționează pe baterii sau are o placă de circuit. Acest echipament devine DEEE în momentul în care se defectează iremediabil, nu mai îndeplinește funcțiile pentru care a fost creat sau pur și simplu nu mai este folositor pentru proprietarul său, arată platforma Harta Reciclării.

Exemple de deșuri de echipamente electrice și electronice

- frigidere;
- mașini de spălat;
- aparate radio sau tv;
- telefoane mobile;
- cuptoare cu microunde;
- computere.

Pentru mai multe detalii și informații, sibienii sunt invitați să acceseze site-ul operatorului de salubritate, www.somasibiu.ro, sau să contacteze dispeceratul companiei, la numărul de telefon 0269 988.