



Mesagerul

DE SIBIU

Ziarul din inima oraşului

27 martie – 2 aprilie 2026

anul XIV • nr. 744•

8 pagini • 3,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

Iepuraşul vine cu surprize: Târgul de Paşti revine în Piaţa Mare din Sibiu



Pagina 4

Iureş, urmaşul lui Şuier: noua speranţă a Centrului Chinologic Sibiu



Pagina 8

Junii Sibiului, pe podium: Trofeul Excelenţei în Folclor la Gala UCIMR 2026



Pagina 5

Elevi pe drumul apei, la Mediaş



Pagina 3

RODICA BOIAN, SALVATOR DE PROFESIE:

„Meseria mea îmi oferă satisfacţia că pot contribui la binele celor din jur”



De peste 9 ani, plutonier Rodica Boian salvează vieţi, alături de una dintre cele mai vechi colege ale ei, plutonier major Raluca Țifra. Este subofiţer operativ în cadrul Detaşamentului de Pompieri Mediaş, ocupând funcţia de comandant de echipaj. Spune că atunci când îşi ajută semenii are o satisfacţie pe care nicio altă meserie nu i-o oferă. Este mamă, are un copil, dar atunci când se confruntă cu situaţii periculoase nu ezită nicio clipă să-şi facă meseria, deoarece prioritatea ei este viaţa pe care încearcă să o salveze. De ce a ales o femeie ca ea această meserie, cât de greu este pentru o mamă să fie şi salvator, a vorbit, în exclusivitate pentru Mesagerul de Sibiu, plutonier Raluca Boian, din cadrul ISU Sibiu.

Pagina 5

Experienţă „Anii Drumeţiei”: pe urmele eroilor din Primul Război Mondial, în Mărginimea Sibiului

O drumeţie aparte va avea loc în ultima sâmbătă a lunii, pe 28 martie, când iubitorii muntelui sunt invitaţi la o incursiune în timp. Traseul va urmări locurile în care, în timpul Primului Război Mondial, Armata Română lupta în Mărginimea Sibiului.

„Deasupra satului Fântânele s-a consumat un episod eroic, care a demonstrat dărzănia militarilor români. Aici, soldaţii din Regimentul 2 „Vâlcea” au rezistat timp de două săptămâni, până au rămas fără muniţie şi au fost nevoiţi să lupte la baionetă cu un adversar net superior”, explică Florin Ionescu, ghidul „Anii Drumeţiei”, care va conduce turiştii pe locul fostelor bătălii.

Drumeţii vor avea ocazia să viziteze monumentul ridicat în cinstea eroilor căzuţi la datorie şi vor afla poveşti despre modul în care sătenii i-au sprijinit pe militarii români sau despre mitraliera pe care armata germană a montat-o în turnul bisericii.

„Vom vorbi şi despre natură, despre floră şi faună, iar odată ajunşi în zona fâneţelor vom întâlni vechile colibe pastorale



Foto: Anii Drumeţiei

şi vom admira panorama Munţilor Făgăraş. Este un traseu de 13 km, de dificultate medie, potrivit şi familiilor cu copii”, adaugă Florin Ionescu.

Cei care doresc să trăiască o lecţie de istorie şi natură într-o singură zi sunt invitaţi să participe la această experienţă unică accesând www.aniidrumetiei.ro

Programul „Anii Drumeţiei” este iniţiat şi finanţat de Consiliul Judeţean Sibiu în colaborare cu Asociaţia Judeţeană de Turism Sibiu. Scopul principal este de a îmbunătăţi infrastructura de drumeţie din judeţ şi de a promova activităţi specifice ecoturismului.

Festivalul Filmului Francez ajunge la Sibiu

Teatrul Naţional „Radu Stanca” invită publicul la cea de-a 30-a ediţie a Festivalului Filmului Francez, pe care o va găzdui la Sibiu în perioada 27-29 martie şi care aduce cinci filme unanim aclamate de critica de specialitate din ultimii ani. Filmele vor fi proiectate la CineGold, iar biletele sunt disponibile online şi la casierile cinematografului, la preţul de 20 lei.

„Selecţia filmelor prezentate în cadrul Festivalului Filmului Francez este realizată cu o atenţie deosebită, reunind titluri care au fost deja apreciate şi validate în cele mai importante festivaluri internaţionale, inclusiv la Cannes. Festivalul este oferit de Institutul Francez din România şi susţinut de Ambasada Franţei în România, cărora le mulţumim şi care sunt parteneri strategici ai TNRS şi FITS! Faptul că aceste producţii pot fi văzute la CineGold confirmă, de asemenea, statutul său de partener strategic. Am reuşit să obţinem un preţ special, astfel încât cât mai mulţi spectatori să se poată bucura de aceste filme”, spune Constantin Chiriac, preşedintele FITS şi directorul general al TNRS.

Între 19 şi 29 martie, publicul din Bucureşti şi din alte 15 oraşe din ţară va avea ocazia să participe la cea de-a 30-a ediţie a Festivalului Filmului Francez, organizată de In-



Foto: TNRS

stitutul Francez din România şi susţinută de Ambasada Franţei în România.

Cele cinci file care vor rula la Sibiu sunt:

- Miséricorde este prezentat la Sibiu pe 28 martie, la ora 18:00.
- Maria este programat la Sibiu pe 29 martie, ora 20:00.
- La Haine va rula la Sibiu pe 27 martie, ora 20:00.
- Animale va fi prezentat la Sibiu pe 28 martie, la ora 20:00.
- La Plus Précieuse des marchandises va fi prezentată la Sibiu pe 29 martie, la ora 20:00.

Sibiul abandonat: probleme reale, răspunsuri inexistente (CP)



Foto: Luminița Păucean-Fernandes

Cetățeni fără curent electric, bătrâni maltratați în centre sociale și licitații publice derulate în miez de noapte — Coaliția de guvernare tace, în timp ce senatoarea Luminița Păucean-Fernandes semnalează, una câte una, rănilor unui județ ignorat.

Există un fir roșu care leagă trei dosare apărute simultan pe masa Senatului României în această săptămână: toate provin din județul Sibiu, toate poartă semnătura aceleiași senatoare — Luminița Păucean-Fernandes (AUR) —, și toate descriu același model: o instituție a statului care eșuează în a apăra cetățeanul de rând.

Primul exemplu privește Valea Avrigului, unde zeci de gospodării nu se pot racorda la rețeaua de energie electrică. Nu pentru că infrastructura ar lipsi — aceasta a fost realizată încă din 2019. Nu pentru că nu există un operator desemnat — ANRE a emis decizia de desemnare în 2020. Și totuși, la mai bine de șase ani de la acea decizie, curentul electric rămâne un privilegiu în loc să fie un drept. Ministerul Energiei ridică din umeri invocând procedura de insolvență: ANRE susține că și-a epuizat mandatul legal. Între cei doi, cetățeanul din Valea Avrigului plătește factura acestui eșec instituțional cu propria calitate a vieții.

Al doilea exemplu este și mai dureros. La centrele sociale din Râu Vadului și Cisnădie, imagini publicate de jurnaliști înfățișează beneficiari cu urme de maltra-

tare, subnutriți, în condiții de igienă precare. Într-un stat de drept, astfel de imagini ar trebui să genereze demisii și dosare penale în 24 de ore. În Sibiul anului 2026, directorii centrelor continuă să ocupe aceleași fotolii. Inspectorii sociali care au vizitat instituțiile și nu au sesizat nimic se plimbă netulburați. Senatoarea Păucean-Fernandes a cerut public Ministerului Muncii să explice cine răspunde pentru aceste atrocități și unde au ajuns fondurile destinate hranei și îngrijirii oamenilor vulnerabili aflați în grija statului.

Al treilea exemplu vine din zona achizițiilor publice și a integrității instituționale. Conform unor anchete jurnalistice, la Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară (OCPI) Sibiu, o licitație de 3,2 milioane de lei a fost evaluată duminică și finalizată la ora 22:14, printr-un consultant privat care deținea parolele de acces ale instituției la platforma națională de achiziții. Câștigătoarea desemnată nu îndeplinea condițiile tehnice obligatorii. Controlul ANCPi a venit, a plecat și, o lună mai târziu, raportul nu era publicat. Când presa a solicitat copia raportului în temeiul Legii 544/2001, răspunsul instituției a fost să retransmită cererea jurnalistului propriilor angajați — un mesaj cu subtext clar: știm de unde vin informațiile.

Cele trei probleme par distincte, dar împărtășesc o arhitectură comună: instituțiile publice nu livrează, nimeni nu-și asumă responsabilitatea, iar când cineva îndrăznește să întrebe public, răspunsul este fie tăcerea, fie manevre de intimidare. Coaliția aflată la guvernare — cea care numește miniștri, directori de agenții naționale și directori de oficii județene — nu are niciun răspuns convingător pentru sibieni.

În acest context, Senatoarea Luminița Păucean-Fernandes face ceea ce ar trebui să facă orice ales local care-și respectă mandatul: documentează, întreabă, interpelează și face publice problemele reale ale județului pe care îl reprezintă. Întrebările și interpelările depuse săptămâna aceasta la Senat nu sunt retorică politică — sunt instrumente legale prin care instituțiile sunt obligate să răspundă. Că vor răspunde cu substanță sau că vor recurge din nou la șirul obișnuit de formulări vagi și amânări, asta rămâne de văzut.

Sibiul este un județ prosper în statistici și în discursuri electorale, dar pe terenul realității, oameni din Valea Avrigului trăiesc fără curent, bătrâni vulnerabili mor în tăcere instituțională, iar banii publici iau drumuri ciudate prin proceduri de noapte. Până când cineva din Guvernare va considera că merită să răspundă cu adevărat, cel puțin există o voce care nu tace, cea a doamnei senator AUR, Luminița Păucean-Fernandes, care luptă pentru sibieni.

Bogdan Trif, PSD Sibiu: „Proiecte pentru dezvoltarea comunei Micăsasa” (CP)

În fiecare săptămână, pe lângă activitatea din Parlament, mă implic direct în sprijinirea proiectelor locale care aduc rezultate concrete pentru sibieni.

Am avut o discuție foarte bună la Ministerul Dezvoltării cu primarul comunei Micăsasa, un exemplu de administrație eficientă.

5 km de străzi asfaltate din fonduri europene și o grădiniță nouă în construcție la Țapu sunt doar câteva dintre proiectele realizate pentru comunitate.

În plus, Micăsasa este pe cale să devină prima comunitate energetică din România, cu peste 200 de gospodării dotate cu panouri fotovoltaice, reprezentând un model de viitor.

Continuăm să susținem proiectele care dezvoltă comunitățile locale.

Îl felicit pe domnul primar Adrian Suci pentru rezultate și pentru direcția asumată!



Deputat PSD Sibiu – Trif Bogdan Gheorghe

Raluca Turcan: „Când unul trage la căruță și altul trage frâna, nu ajungi departe” (CP)



Foto: Facebook/Raluca Turcan

PNL trage un semnal de alarmă: dacă PSD provoacă o criză guvernamentală, liberalii ies din coaliție. Concluzia a fost adoptată oficial în rezoluția ședinței conducerii PNL de luni seară.

„Am avut o discuție serioasă în ședința conducerii PNL de aseară, pentru că am vorbit foarte deschis despre cum merge această coaliție. Concluzia a fost cea scrisă în rezoluția adoptată în ședință: «Dacă PSD va provoca o criză guvernamentală, PNL nu va mai putea fi în Coaliție cu PSD»”, scrie Raluca Turcan.

„Este deja mai mult decât penibil ce face PSD: avem de consolidat economia, ei vor să arunce Guvernul în aer, avem de gestionat prețurile la combustibili, ei efectiv nu mai pot sta la aceeași masă cu Ilie Bolojan. Agenda reală a oamenilor este legată de

prețuri și locuri de muncă, nu de provocarea de crize politice, cum vrea PSD.

Când unul trage la căruță și altul trage frâna, nu ajungi departe. PSD a încălcat în mod repetat protocolul, a sabotat decizii și a pus interesul politic înaintea celui public. Și atunci, firesc, trebuie să ne întrebăm: de ce PSD nu mai vrea să meargă în această formulă și doar mimează guvernarea?

Repetarea la indigo a erorilor din 2024 nu are cum să fie soluția pentru redresarea PSD. Constatăm că PSD nu vrea să învețe nimic din erorile politice recente. Oare chiar nu realizează PSD că strategia strâmbă aleasă în 2024 a reprezentat principalul catalizator al dezastrului politic care putea să nenoroească iremediabil România? De ce ar vrea să repete aceeași strategie în 2026?”.

Muzeu dedicat lânii și brânzei, pregătit pentru deschidere la Râu Sadului.

Primar: „Intenționăm ca în 2 mai să deschidem”.

Un muzeu dedicat lânii și produselor tradiționale locale urmează să fie deschis primăvara aceasta la Râu Sadului. Primarul Daniel Minea a anunțat că proiectul este realizat în fosta moară, care a fost reabilitată cu fonduri europene prin PNRR, în cadrul rutei dedicate caselor cu arhitectură tradițională.

Maria-Antonia OANA

„Suntem în Muzeul Satului pentru a vedea un model de bună practică, cum poate fi folosit produsul din lână. Intenția noastră este ca la Râu Sadului să deschidem și noi un muzeu al lânii. Muzeul va fi deschis într-o clădire pe care am reabilitat-o printr-un proiect cu fonduri europene, din PNRR, Ruta Caselor cu arhitectură tradițională, și este vorba de

fostă clădire a morii, vechea moară din sat care de fapt nu mai funcționează de cel puțin 40 de ani și a rămas în paragină”, a declarat primarul din Râu Sadului pentru Ziarul Mesagerul de Sibiu.

Idee venită din Irlanda

Spațiul va găzdui atât exponate legate de prelucrarea lânii, cât și elemente care țin de tradiția producerii brânzei. În prezent lucrările de amenajare și decorare sunt în desfășurare.

„Am identificat fondurile necesare să o reabilităm și va fi un muzeu al lânii și al brânzei, de fapt. Ideea de muzeu al lânii ne-a venit în urma unei vizite în Irlanda, toamna trecută, cu o delegație din partea Consiliului Județean pe un proiect de slow down – turism lent, și acolo am văzut acest concept de muzeu al lânii și cum este pusă în valoare producția locală. Ne-a inspirat și de aici a venit ideea de a face noi, la Râu Sadului, acest muzeu. Intenționăm ca în 2 mai să deschidem. Până atunci încă suntem în decorare și în pregătiri și ne dorim să iasă totul bine”, a precizat primarul Daniel Minea.



Foto: Mesagerul de Sibiu

Piețe Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIEȚE SIBIU S.A.

PIEȚE SIBIU S.A. organizează în data de 30.04.2026, orele 12:00 la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de 20.04.2026. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este 28.04.2026 ora 12.

Informații la tel. 0736/440349.

Elevi pe drumul apei

■ Ziua Mondială a Apei a fost sărbătorită și anul acesta de către operatorul regional Apa Târnavei Mari

Compania a organizat o serie de acțiuni de responsabilitate socială, adresate consumatorilor mici și mari ai serviciilor de apă și de canalizare. Printre acestea, s-au numărat mai multe acțiuni educative în unități de învățământ din localitățile Șaroș pe Târnave, Hoghilag și Valchid. Elevii au avut ocazia să asiste la lecții deschise, cu prezentări despre apă. Activitățile au fost și un bun prilej pentru continuarea campaniei de promovare a proiectului major de investiții derulat la nivel regional, mai ales că investițiile în infrastructura de apă și canalizare vor deservi în mod direct locuitorii din zona respectivă.

Alex PÎNTEA

Ziua Mondială a Apei a fost sărbătorită de operatorul regional Apa Târnavei Mari printr-o serie de manifestări, derulate în zona de nord a jude-

țului Sibiu. O primă activitate a fost aceea de la Liceul „Timotei Cipariu” Dumbrăveni, structura Școala Gimnazială cu clasele I-VIII Șaroș pe Târnave. Reprezentanții companiei s-au întâlnit cu elevi de clasele a II-a și a III-a, cărora le-au vorbit despre apă, protecția mediului și ecologie. „La prima oră ne-au întâmpinat elevii claselor a II-a A și B, alături de învățătoarele Drăghiță Lavinia Teona și Florea Bianca Roxana. Așa cum era de așteptat, apa a fost subiectul principal al discuțiilor, iar întâlnirea a fost una rodnică și interesantă, copiii fiind bine pregătiți cu o serie de informații și prezentări. Am avut un dialog sincer și deschis, care a alternat prezentările cu întrebările și răspunsurile. Ulterior, am trecut pragul clasei a III-a, la elevii coordonați de învățătoarea Horvat Andreea, unde am păstrat tonusul discuțiilor și am pus accent pe importanța apei în viețile noastre, cu prilejul

unei întâlniri în care am avut timp să vorbim despre apă, în general, despre protecția mediului sau ecologie. Ne-am bucurat de prezența alături de noi a reprezentanților societății care asigură managementul și supervizarea proiectului regional derulat de Operatorul Regional Apa Târnavei Mari cu prezentări, într-un mod adecvat vârstei, despre importanța și beneficiile investițiilor”, spun reprezentanții Apa Târnavei Mari.

Hoghilag și Valchid

La începutul acestei săptămâni, activitățile educaționale dedicate Zilei Mondiale a Apei, au continuat la Școala Gimnazială Hoghilag și la Școala Gimnazială din Valchid. „La noua școală din Hoghilag am fost întâmpinați de elevii claselor a V-a, a VI-a, a VII-a și a VIII-a, iar alături ne-au fost și cadrele didactice Roxana Dănilă și Vasile Bocan, Alin Moldovan și Marian Onețiu. Am avut o discuție intere-



santă, iar subiectul principal a fost apa: plecând de la resursele de apă, investițiile și eforturile care se fac pentru ca apa să-și găsească drumul către casele cât mai multor locuitori din nordul județului, am vorbit despre ecologie și protecția mediului. După activitatea derulată alături de copiii din Hoghilag, am trecut și

pragul școlii din Valchid, structură a școlii din Hoghilag. Ne-am bucurat de copiii interesați de tema pe care am adus-o în discuție, elevi din ciclul gimnazial, ne-am bucurat să-i avem alături de noi și pe dascălii Alexandru Dănilă, Cornel Bugner și Paula Stoica. Am avut timp să vorbim despre investiții la infrastruc-

tura de apă și canalizare, am vorbit despre cât de important este apa în viețile noastre. La finalul unei activități reușite, le mulțumim elevilor și cadrelor didactice pentru participare și implicare și suntem convinși că toți au devenit prieteni ai apei!”, mai spun reprezentanții operatorului regional de apă și apă uzată.

Mobilizare exemplară a comunității

Proiectul a fost derulat de către Banca pentru Alimente Cluj în parteneriat cu Școala Postliceală Auxila, la patru supermarketuri din zona centrală a municipiului de pe Târnava Mare, respectiv din cartierele Vitrometan și Moșnei. De vineri până duminică, persoanele care au dorit, au avut posibilitatea să doneze alimente neperisabile pentru copii și persoane vârstnice nevoiașe. Anul acesta cantitatea strânsă a fost mai mare decât în urmă cu un an, atunci când organizatorii au raportat un total de 2.656 kilograme alimente neperisabile. Acestea vor fi donate ulterior în cadrul campaniei tradiționale de Paște a Școlii Postliceale Auxila Mediaș.

Alex PÎNTEA

Municipiul Mediaș a fost și de această dată, parte a Colectei naționale de alimente. La sfârșitul săptămânii trecute, prin intermediul voluntarilor de la Școala Postliceală Auxila, partener în acest proiect, medieșenii și nu numai ei au avut posibilitatea să doneze alimente neperisabile și alte lucruri pentru persoane în nevoie. „A fost o campanie de strângere de alimente neperisabile pentru persoanele vârstnice și nevoiașe. Campania s-a derulat pe parcursul a trei zile. Oricine a avut posibilitatea să vină și să doneze în magazin alimente neperisabilele, să le cumpere și să le pună în fața casei de marcat într-o cutie specială amenajată”, a explicat Viorel

Pasc, Directorul Școlii Postliceale Auxila Mediaș.

Interes ridicat

În toate magazinele partenere au fost amplasate cutii speciale, după casele de marcat, unde clienții au avut posibilitatea să facă un gest concret de solidaritate, achiziționând și donând alimente de bază neperisabile. Ei au aflat de la voluntarii prezenți la intrarea în magazine, despre această campanie și despre cum pot sprijini pe cei vulnerabili. „Ne-am alăturat și de această dată Băncii de Alimente Cluj, cu care de altfel desfășurăm activități interesante și care dau roade. Ne-am alăturat așadar și noi voluntarii Școlii Postliceale Auxila acestui proiect, Colecta națională pentru alimente, iar alimentele care au fost strânse la magazinele Lidl și Penny din centrul Mediașului, dar și din cartierele Vitrometan și Moșnei, le vom dona la rândul nostru înainte de Paști în campania tradițională a școlii, persoanelor nevoiașe și copiilor”, mai spune Viorel Pasc.

Mulți voluntari

Directorul Școlii Postliceale Auxila a vorbit și despre mobilizarea exemplară a comunității în cadrul acțiunii de colectare a donațiilor pentru persoanele aflate în nevoie. Acesta a subliniat implicarea voluntarilor și generozitatea celor care au contribuit la strângerea de alimente și produse de igienă. „În aceste zile, sortăm și cântărim produsele donate, facem pachetele pentru copii și bunici, iar săptămâna viitoare le vom distribui celor aflați în nevoie. Vreau să mulțumesc tuturor acelor care în weekendul trecut au avut inima mare și

la ieșirea din magazinele participante au donat alimente neperisabile și produse de igienă. Mulțumesc și celor 76 de voluntari implicați, elevi și cadre didactice Auxila, mulțumiri speciale și colegilor de la Auxila Germania care au donat aproximativ 500 kilograme de produse”, a mai declarat directorul Școlii Postliceale Auxila.

Despre Colecta Națională De Alimente

Federația Băncilor pentru Alimente din România – FBAR și cele 9 Bănci Regionale pentru Alimente, alături de partenerii săi și mii de voluntari, au organizat, între 20 și 22 martie, ediția de Paște a Colectei Naționale de Alimente, una dintre cele mai ample inițiative de solidaritate din România. Federația Băncilor pentru Alimente din România – FBAR și cele nouă Bănci Regionale din București, Cluj, Roman, Brașov, Oradea, Timișoara, Constanța, Craiova și Galați formează o rețea națională de solidaritate care salvează zi de zi hrană de la risipă și o transformă în sprijin real pentru comunitățile vulnerabile. FBAR este membru al Federației Europene a Băncilor pentru Alimente – FEBA, iar de la înființare, din 2016, până la finalul anului 2025, Rețeaua Băncilor pentru Alimente a colectat peste 41.000 de tone de produse, transformate în peste 76 de milioane de porții de hrană, distribuite prin peste 800 de ONG-uri partenere către 325.000 de persoane vulnerabile. Peste 37.000 de tone sunt alimente salvate de la risipă, peste 3.000 de tone colectate prin Colecta Națională de Alimente și aproape 1.400 de tone produse non-food.

Vis muzical 2026, un concurs reușit

63 de elevi au luat parte la ediția din acest an a Concursului județean de muzică-vocal instrumentală „Vis muzical”. Acesta s-a desfășurat la sfârșitul săptămânii trecute la Sala Traube și a reunit copii și tineri cu vârstă cuprinsă între 6 ani și 19 ani din Mediaș, Sibiu, Cisnădie, Dumbrăveni și alte localități din județul Sibiu.

Două secțiuni

Elevii au concurat pe 2 secțiuni, pian individual, respectiv muzică ușoară, individual și duet. Câștigătoare Marelui Trofeu al ediției cu numărul 9 a concursului „Vis Muzical”, a fost Raysa Yilmaz, elevă în clasa a VI-a la Școala Populară de Arte „Ilie Micu” din Sibiu. „A fost o ediție foarte frumoasă, foarte captivantă, copiii s-au prezentat impecabil, un concurs foarte greu. Am avut în total 63 de concurenți, la două secțiuni, pian și muzică ușoară. Marea câștigătoare a fost domnișoara Raysa Yilmaz, clasa a 6-a de la Școala Populară de Arte «Ilie Micu» din Sibiu, care a interpretat impecabil piesa aleasă. Juriul a fost impresionat, ea a avut mai multe apariții și la muzică populară, dar se pare că la muzică ușoară de data aceasta a uimit. Așteptăm și următoarea ediție, ediția a zecea, pe care o vom organiza tot cu ajutorul Primăriei Mediaș și vreau să îi mulțumesc domnului primar Gheorghe Roman pentru sprijinul acortat dar și Direcției pentru Cultură” a declarat profesorul Claudiu Șimon, organizatorul concursului.



Printre premianții acestei ediții s-au numărat și tinere talente din Mediaș:

- Pian**
- Cosimo Bellisario – Premiul 1
 - Leonardo Juan Savu – Premiul 2
 - Ema Roșian – Premiul 2
 - Iosua Lungu – Premiul 2
 - Ecaterina Molico – Premiul 3

- Muzică ușoară vocal**
- Premiul I**
- Izabela Cataleya Doca
 - Sara Gabriela Boieșean
 - Elena Bianca Pop
 - Sophia Popianoș
 - Adriana Mărginean
 - Lucas Laurențiu Rotaru Iuga

- Premiul II**
- Anamaria Costin
 - Lara Carina Dogan
 - Monica Muntean
 - Rebeca Sălcudean
 - Carina Laura Rotaru Iuga
- Premiul III**
- Elena Elisa Gahl
 - Alexandra Irene Nagy
 - Antonia Kondo

Mențiuni

- Isabella Elena Grozav
- Daria Jentimir
- Gabriela Alessia Domșa

„Mulțumim domnilor profesori Aron Dana Săvuț, de la Bonzo Music Sighișoara și domnului profesor Claudiu Șimon, de la Clubul Copiilor Mediaș”, a transmis unul dintre părinții premianților medieșeni.

Axentiști

De asemenea, o contribuție importantă la reușita evenimentului au avut elevii ai Liceului Teoretic Axente Sever. Gazda publicului medieșean a fost Maria Gogozan din clasa a X-a Științele Naturii intensiv Engleză iar printre voluntarii evenimentului s-a aflat Cristina Ciorogar din clasa a XI-a Științele Naturii.

„Între cei 63 de elevi care au urcat pe scena concursului „Vis Muzical” s-au aflat și 4 axentisti. Este vorba de Ema Roșian, din clasa a IX-a Științele Naturii intensiv Engleză, Alessandra Molico din clasa a X-a Matematică Informatică și de Cosimo Bellisario din clasa a X-a Științe Sociale la secțiunea pian, respectiv de Rebeca Sălcudean din clasa a XII-a Instructor Sportiv.

La secțiunea Pian liceenii axentiști au fost cu adevărat la înălțime. Alessandra Molico s-a clasat pe poziția a treia, Ema Roșian a obținut premiul al doilea, iar Cosimo Bellisario a primit premiul I din partea juriului concursului Vis Muzical. În ceea ce o privește pe Rebeca Sălcudean, aceasta a obținut premiul al II-lea la secțiunea Muzică Ușoară cu piesa „House of the Rising Sun”, a transmis reprezentanții Liceului Axente Sever.

(M. M.)

Iepurașul vine cu surprize: Târgul de Paști revine în Piața Mare din Sibiu

■ Târgul de Paști din acest an vine cu noutăți pentru cei mici

Târgul de Paști își redeschide porțile în Piața Mare din Sibiu în perioada 3-14 aprilie, aducând în centrul orașului atmosfera sărbătorilor pascale, produse tradiționale, activități pentru întreaga familie și numeroase surprize dedicate în special celor mici.

De 18 ani

Inaugurat pentru prima dată acum 18 ani, ediția din acest an a Târgului de Paști pune un accent deosebit pe experiențele pentru copii, organizatorii pregătind cele mai multe noutăți de până acum pentru publicul tânăr. Pe lângă tradiționalele cadouri de Paști și căsuțele cu produse artizanale, copiii vor putea explora un labirint din paie, conceput ca un spațiu de joacă interactiv și sigur, în care distracția și aventura se îmbină cu spiritul rustic al sărbătorii.

Distracție pentru cei mici

În plus, micii vizitatori vor avea la dispoziție un teren de mini golf, un panou de câțărare înalt de 7 metri și o zonă zoo special amenajată,



Foto: Asociația Events for Tourism

unde copiii vor putea admira iepurași și rațe, într-un cadru prietenos și atent supravegheat. Pentru o experiență modernă și interactivă, atracțiile sunt completate de MonsterCar VR, căsuța foto, castelul gonflabil, trenulețul, kartingul, zona de jumping și caruselul, transformând târgul într-un adevărat parc de distracții pen-

tru toate vârstele. Iar când vor obosi, cei mici au la dispoziție o mini-bibliotecă în aer liber, unde pot răsfoi o carte cât își trag sufletul.

Atmosferă de sărbătoare

Târgul va reuni și în acest an numeroși expozanți, care vor aduce în Piața Mare o gamă variată de produse tematice și cadouri. Vizita-

torii vor putea descoperi decorațiuni de Paști, obiecte decorative din lemn și paie, tablouri personalizate, lumânări și aranjamente din flori din săpun, alături de buchete din flori uscate și ciulini. Oferta este completată de articole vestimentare pictate sau brodate, obiecte din cupru și țesături turcești lucrate manual, acce-

sorii din piele naturală, bijuterii, jucării și dulciuri, toate realizate cu atenție la detalii și potrivite pentru a fi oferite în dar cu ocazia sărbătorilor.

Cadouri pentru toate gusturile

Zona alimentară va aduce în prim plan o selecție bogată de preparate și băuturi, de la

limonade răcoritoare și cafea de specialitate, până la înghețată artizanală, cozonaci și pască, gogoșele și clătite. Vizitatorii vor putea savura, de asemenea, corndog, kebab, cartofi și tornado chips, fructe în ciocolată, kurtôs și lăngos, precum și porumb fiert sau copt, într-o atmosferă de festival gastronomic care completează experiența târgului.

Târgul de Paști din Sibiu continuă astfel să fie un punct de întâlnire pentru comunitate și turiști, un loc unde tradițiile sunt celebrate, iar timpul petrecut alături de familie capătă o semnificație aparte. Evenimentul oferă nu doar ocazia de a descoperi produse locale și internaționale, ci și de a participa la activități recreative și de a crea amintiri de neuitat în inima orașului.

Târgul va fi deschis zilnic pe toată durata desfășurării, iar accesul este liber.

Pentru informații suplimentare și programul complet al activităților, publicul este invitat să urmărească paginile oficiale ale organizatorilor, www.targuldepasti.ro sau <https://www.facebook.com/targuldepasti>

Spații noi pentru atelierele de la Liceul Tehnologic Independența

Primăria Municipiului Sibiu continuă investițiile în infrastructura educațională, anunțând amenajarea a două noi ateliere tehnice la Liceul Tehnologic Independența Sibiu, pe strada Gladiolelor nr. 2.

Investiție de peste 2,5 milioane de lei

Proiectul vine în sprijinul învățământului profesional și dual și are ca scop asigurarea unor condiții moderne pentru pregătirea practică a elevilor. Decizia este determinată și de necesitatea eliberării vechilor ateliere din imobilul „Maria Tereza”, care urmează să intre într-un proces de reabilitare.

Investiția este estimată la 2,58 milioane de lei, fonduri care vor fi asigurate din bugetul local, urmând

ca documentația și indicatorii tehnico-economici să fie supuși aprobării Consiliului Local. „Vom amenaja în curtea liceului două ateliere necesare desfășurării activității practice a elevilor, acestea completând cele cinci spații existente. La final, le vom dota în funcție de specificul fiecăruia”, a declarat Astrid Fodor.

Două ateliere

Concret, proiectul prevede construirea unui atelier de tinichigerie, cu o suprafață de 134 de metri pătrați, și a unui atelier de mecanică, de 73 de metri pătrați. Noile spații vor beneficia de soluții moderne, fiind termoizolate și dotate cu tâmplărie din aluminiu și sisteme de climatizare.

După aprobarea investiției, autoritățile locale

vor demara procedurile pentru contractarea lucrărilor de execuție.

Reprezentanții Primăriei subliniază că liceul a beneficiat recent și de dotări moderne printr-un proiect finanțat din fonduri europene, prin Planul Național de Redresare și Reziliență. Printre echipamentele achiziționate se numără un simulator auto, truse de scule, instrumente de măsură și utilaje didactice, menite să sprijine formarea practică a elevilor.

Prin această inițiativă, municipalitatea își propune să consolideze infrastructura educațională și să susțină dezvoltarea competențelor profesionale ale tinerilor, în acord cu cerințele actuale ale pieței muncii.

Investiție de peste 14 milioane de lei într-o nouă sală de sport la Școala „Radu Selejan” din Sibiu

Primăria Municipiului Sibiu continuă investițiile în infrastructura educațională, pregătind un nou proiect pentru modernizarea facilităților sportive de la Școala Gimnazială Radu Selejan, situată pe strada Șoimului, în cartierul V. Aaron.

Investiție necesară

Proiectul vizează construirea unei săli de sport moderne și amenajarea unor terenuri exterioare, investiția fiind estimată la 14,43 milioane de lei din bugetul local. Pentru realizarea acesteia, primarul Astrid Fodor va propune, în ședința Consiliului Local din această lună, actualizarea documentației tehnico-economice.

„Prin această nouă investiție vom crea condiții mai bune pentru practicarea sportului la școală. După aprobarea bugetului local pentru 2026, vom iniția procedura de achiziție pentru execuția lucrărilor”, a declarat Astrid Fodor.

Noua sală de sport va avea o suprafață de aproximativ 1.000 de metri pătrați și va include, pe lângă spațiul de joc, vestiare, dușuri, grupuri sanitare, o magazie și un cabinet pentru profesori. Clădirea va fi proiectată pentru eficiență energetică, fiind prevă-



Foto: Primăria municipiului Sibiu

zută cu panouri solare, sistem fotovoltaic, pompe de căldură și soluții moderne de izolație.

Ce se va face

Proiectul prevede și modernizarea curții școlii, unde vor fi amenajate un teren de handbal sau minifotbal, cu o suprafață de 800 de metri pătrați, și un teren de baschet de aproximativ 440 de metri pătrați. De asemenea, spațiile verzi vor fi reconfigurate pe o suprafață de peste 2.200 de metri pătrați, urmând să fie plantați arbori ornamentali și instalat mobilier urban.

Reprezentanții administrației locale subliniază că

investiția face parte dintr-un program mai amplu de dezvoltare a infrastructurii sportive școlare. În ultimii ani, municipalitatea a construit săli de sport la Școala „Nicolae Iorga” și la Școala „Regele Ferdinand”, a amenajat terenuri sportive la Școala „Regina Maria” și la Liceul Tehnologic „Terezianum”, și a modernizat sala de sport a Liceului „Octavian Ghibu”.

Prin acest proiect, autoritățile locale își propun să ofere elevilor condiții moderne pentru activități sportive și să încurajeze un stil de viață activ în rândul tinerilor.

Foto: Primăria municipiului Sibiu



Rodica Boian, salvator de profesie: „Meserie mea îmi oferă satisfacția interioară că pot contribui la binele celor din jur”

De peste 9 ani, plutonier Rodica Boian salvează vieți, alături de una dintre cele mai vechi colege ale ei, plutonier major Raluca Țîfra. Este subofiter operativ în cadrul Detașamentului de Pompieri Mediaș, ocupând funcția de comandant de echipaj. Spune că atunci când își ajută semenii are o satisfacție pe care nicio altă meserie nu i-o oferă. Este mamă, are un copil, dar atunci când se confruntă cu situații periculoase nu ezită nicio clipă să-și facă meseria, deoarece prioritatea ei este viața pe care încearcă să o salveze.

De ce a ales o femeie ca ea această meserie, cât de greu este pentru o mamă să fie și salvator, a vorbit, în exclusivitate pentru Mesagerul de Sibiu, plutonier Raluca Boian, din cadrul ISU Sibiu.

Margareta LUPU

De când lucrați în cadrul ISU și ce v-a determinat să alegeți această meserie?

Rodica Boian: Lucrez în cadrul ISU din decembrie 2020, iar alegerea acestei meserii a venit din dorința profundă de a fi de ajutor oamenilor aflați în situații dificile. Încă de la început, m-a atras dinamica acestei profesii: intervențiile pe teren, activitatea din prespital și nivelul ridicat de adrenalină. Este un domeniu care te provoacă constant, dar care îți oferă și satisfacția reală că poți face diferența în viața cuiva.

De cât timp lucrați în cadrul SMURD (și de cât timp pe actuala funcție)?

Activez în cadrul SMURD din iulie 2017, când am fost angajată de către Primăria



Foto: ISU Sibiu

Mediaș. Ulterior, în anul 2021, am fost preluată de către ISU Sibiu, moment care a însemnat și o nouă etapă în cariera mea. De atunci, ocup funcția de comandant de echipaj, rol care implică nu doar responsabilitate profesională, ci și asumarea deciziilor în momente critice.

Este greu sau ușor pentru o femeie să ocupe un asemenea post și din ce considerente?

Nu consider că această meserie este mai ușoară sau mai dificilă pentru o femeie, ci mai degrabă depinde de pregătirea, determinarea și capacitatea fiecărei persoane. Este, fără îndoială, o profesie solicitantă atât fizic, cât și psihic, însă femeile pot face față cu succes acestor provocări. Empatia, atenția la detalii, capacitatea de comunicare și adaptabilitatea sunt atuuri importante care con-

tribuie la gestionarea eficientă a intervențiilor.

Cum se comportă cu dvs. colegii bărbați?

Relația cu colegii este una bazată pe respect reciproc, încredere și colaborare. În situațiile de urgență, diferențele dispar, iar ceea ce contează cu adevărat este profesionalismul și sprijinul pe care ni-l oferim unii altora. M-am simțit întotdeauna parte din echipă, iar acest lucru este esențial în desfășurarea intervențiilor în condiții optime.

V-ați simțit vreodată discriminată, ca femeie, în acest domeniu?

Nu, nu m-am simțit niciodată discriminată. Este un domeniu în care competența, implicarea și capacitatea de a lucra în echipă sunt cele care definesc un profesionist, indiferent de gen. Consider că aceste valori sunt

respectate și apreciate în mod egal.

Care a fost cea mai periculoasă experiență... Dar cea mai emoționantă?

Cea mai periculoasă experiență a fost în timpul unei intervenții la o persoană lovită de tren. În timp ce ne aflam la fața locului, un alt tren a trecut din sens opus, la o distanță extrem de mică. Ne-am prins de trenul oprit pentru a ne proteja și am resimțit puternic curentul creat de trenul aflat în mișcare. A fost un moment tensionat, care ne-a pus la încercare reflexele și stăpânirea de sine.

Cea mai emoționantă experiență a fost prima intervenție la o naștere. Accesul până la mamă a fost dificil, locuința fiind situată pe un deal, însă momentul în care am reușit să aducem pe lume un copil în siguranță a fost cu adevărat copleșitor și plin de satisfacție.



Ce părere are familia dvs. despre meseria pe care ați ales-o?

Familia mea este foarte mândră de alegerea făcută și mă susține necondiționat. Deși există uneori îngrijorări, având în vedere riscurile și solicitarea acestei profesii, au înțeles cât de important este pentru mine ceea ce fac. Sprijinul lor este un echilibru esențial în viața mea.

Ce vă place cel mai mult și care sunt părțile mai puțin plăcute?

Ceea ce îmi place cel mai mult este faptul că pot interveni în momentele cele mai critice din viața oamenilor și că pot contribui, prin cunoștințele și acțiunile mele, la salvarea de vieți. Fiecare intervenție reușită aduce o satisfacție profesională profundă.

Pe de altă parte, există și momente dificile precum ex-

punerea la situații emoționale intense, stresul și oboseala acumulată. Sunt aspecte inerente acestei meserii, însă prin experiență și prin sprijinul echipei reușim să le gestionăm.

Care sunt calitățile pe care considerați că trebuie să le aibă o femeie pentru a practica această meserie?

Consider că sunt esențiale rezistența fizică și psihică, capacitatea de adaptare rapidă la situații neprevăzute, empatia și stăpânirea de sine. În egală măsură, spiritul de echipă și comunicarea eficientă sunt fundamentale pentru desfășurarea în bune condiții a intervențiilor.

Dacă v-ați putea întoarce în timp, ați alege aceeași meserie și de ce?

Da, aș alege fără ezitare același drum. Este o profesie care îmi oferă nu doar împlinire profesională, ci și satisfacția interioară că pot contribui la binele celor din jur.

Cum vă petreceți timpul liber?

În timpul liber îmi place să călătoresc și să descopăr locuri noi, activități care mă ajută să mă deconectez și să îmi reîncarc energia. Atunci când nu este posibil, îmi găsesc liniștea în lectură, o pasiune care mă relaxează și mă echilibrează.

Ce sfat le-ați da tinerilor care își doresc să urmeze o carieră în ISU/SMURD?

Le-aș încuraja să aibă încredere în propriile forțe și să nu se lase descurajate de dificultăți sau de eventuale prejudecăți. Este o meserie care presupune muncă, disciplină, implicare și empatie, dar care oferă, în schimb, o satisfacție profundă.

Junii Sibiului, pe podium: Trofeul Excelenței în Folclor la Gala UCIMR 2026

Ansamblul Folcloric Profesionist „Cîndrelul-Junii Sibiului” a câștigat Premiul de Excelență pentru Folclor la Gala Premiilor Excelenței Interpretative – UCIMR 2026, un moment de referință ce reconfirmă valoarea și prestigiul unuia dintre cele mai reprezentative ansambluri din România.

Merite recunoscute

Distincția a fost înmănată managerului Silvia Macrea de către Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România, în cadrul Galei desfășurate marți, 24 martie 2026, pe scena Ateneului Român din București. Premiul reprezintă o recunoaștere a acti-

vității susținute a Junilor Sibiului, pentru conservarea și promovarea patrimoniului cultural tradițional românesc, atât în țară, cât și pe marile scene ale lumii.

„Această distincție ne onorează profund și o primim cu recunoștință și emoție, în numele tuturor generațiilor de Juni care au păstrat și au dus mai departe, cu dăruire, frumusețea dansului popular românesc. Dedicăm acest premiu tuturor artiștilor de ieri și de azi, dansatori, instrumentiști și soliști vocali, precum și publicului nostru, a cărui susținere ne inspiră și ne dă puterea de a continua. Mulțumim tuturor celor care ne sprijină în activitatea noastră: Consiliul Ju-

dețean Sibiu, instituția care ne susține financiar, Primăria Municipiului Sibiu – mereu aproape de noi, colaboratori și sponsori, precum Therme Group, Cricova, Boromir. Mulțumim UCIMR și juriului de specialitate pentru distincția oferită și pentru o gală de excepție, în care arta a fost celebrată la cel mai înalt nivel. Îi felicităm pe toți câștigătorii și pe toți cei care au fost nominalizați”, declară Silvia Macrea, manager CJCPCT „Cîndrelul-Junii” Sibiu.

Activitate de opt decenii

Premiul obținut reconfirmă rolul esențial al Junilor Sibiului în păstrarea identității culturale românești și în

promovarea valorilor autentice ale folclorului pe plan național și internațional. De-a lungul celor peste opt decenii de activitate, ansamblul a devenit un veritabil ambasadur cultural al României, prin spectacolele de înaltă ținută artistică, proiectele culturale complexe și colaborările internaționale. Într-o lume în continuă schimbare, Junii Sibiului rămân un reper de stabilitate culturală, demonstrând că folclorul românesc are forța de a emoționa, de a uni și de a inspira publicul de pretutindeni.

Gala Premiilor Excelenței Interpretative a fost organizată de Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România.



Foto: Ansamblul Folcloric Profesionist „Cîndrelul-Junii Sibiului”

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (294)

Gânduri primăvăratice

*Așezările țării mele au rezistat în timp, nu numai prin vrednicia fiilor lor, ci și prin contribuția celorlalți oameni care s-au perindat prin ele. Astfel că uneori, trecutul îndepărtat, ca și cel mai apropiat, a fost când plăcut, când puțin trist. Tot așa cum este și cursul vieții omului. Ca țară și ca neam, totul e să nu uităm cine am fost, cine suntem și cine vrem să fim! Dar nici de înțelesurile de înțeles ale sfatului patriotic al vladicului Andrei Șaguna (1809-1873), Mitropolitul Ardealului, odihnitor Întru-Domnul în Mausoleul Cimitirului Bisericii celei Mari a Rășinarilor Mărginimii Sibiului: „...*aveți-vă bine, nu vă sfădiți!*”

* În încercarea de a da uitării lunga, friguroasa și capricioasa iarnă, de cum au dat ghiociei și colțul ierbii, cei mai vrednici oameni ai satelor au ieșit în câmp la arat și semănat. Și le însoțesc muncile păsările călătoare ale cerului, revenite pe la cuiburile lor românești din îndepărtatele „țări calde”. Și este și firesc să se întâmple așa de vreme ce, mai zilele trecute (miercuri, 25 martie) a fost întâia mare sărbătoare creștină la români, de după Echinocliul Primăverii, **Buna Vestire**. Iar la Sibiu, începutul anotimpului reînnoirii naturii și vieții oamenilor a mai avut și alți mulți așteptați mesageri, între care și gingașele flori de câmp, răsărite și înflorite în pașistile Parcului Sub Arini și a Pădurii Dumbra-va Muzeului ASTRA.

Tărgurile țărănești și nostalgia amintire a „Mocăniței hârtibăcene”

În trecutul nu prea îndepărtat, bătrânii plugari și meșteșugari ai satelor văii sibiene a Hârtibaciului, denumeau acest vechi și frumos ținut ardelean ca fiind al tăbăcarilor, cismarilor, cojocarilor, curelarilor, croitorilor, zidarilor, tâmplarilor, fierarilor, molarilor și pădurarilor. Dar și al cultivatorilor cucuruzelor, crumpenelor (cartofilor), grâului, mazărichei, ovăzului, trifoiului, lucernei și sfeclei de zahăr. Și nu în ultimul rând, al crescătorilor de oi, cai și de vite cornute, cu precădere a vacilor și bivolițelor cu lapte. Precum și al mănșilor cailor, junincilor și tăurașilor de prăsilă, din cele mai sănătoase și productive rase. Și erau întratât de renumiți acei gospodari ai orașelului Agnita și ai satelor văii Hârtibaciului încât, rand-pe-rând, dedicau fiecărui anotimp al anului câte un mare târg. Cel din Agnita se întindea pe pașiștea din apropierea apei „Văii Stricaților” și pământurilor roditoare ale familiilor Naicu, Vulcan (respectiv, familia mea), Mădăraș

și Wagner, un vestit sas grădinar-legumicultor și floricultor. Două cărări-scurtături erau pentru sătenii din Coveș și Vărd. Și toate lungile și deluroasele cărări treceau pe lângă creplele (adăpătoriile) ciurdelor de vite. În toate acele târguri țărănești ale primăverilor, verilor și toamnelor se vindeau și cumpărau nu numai animale și bucate (cereale), ci și pantofi, bocanci, cisme, cismulițe și ghetе cu carămbul înalt. Șerpăre și bughilare (portmonee). Și-returi, brăcinare și „brătele”. Cioareci, nădrăgi (pantaloni) și „ștrînchi” (ciorapii groși) din fire de lână de oaie merinos și țigaie, în amestec cu fire de bum-bac. Fuste mărunț plisate, ii, catrințe și năfrămuțe (batiste). Baticuri, basmale și broboade din mătăsuri și borangicuri arăbești și turcești. Paltoane, clichine și recăle (haine trei-sferturi) din pănura țesută în războaiele torcătoarelor fuioarelor de in, cânepă și lână. Pardisie și fulgarine „malagamba”, pentru feciorii de înșurat și fetele de măritat. Căciuli și gulere din blănurile crețe și brumării ale mieilor caracul de Dobrogea. Șepci „nemțești”, pălării ciobănești săliștene și clopuri maramureșene. Cruciulițe, brățări, inele, cercei, verighete și lăntișoare. Cele care erau atât de strălucitoare încât își furau, atât privirile cât și banii din buzunare. Lămpi și lămpășuri, ale căror sticle țuguiate protejau flăcările feștelor care luminau întunecimile nopților. Lopeți, târnacoape, furci, topoare, ciocane, clești, menghine, coase, seceri, sape, greble, ligheane, găleți și stropitori. Linguri, făcălețe pentru mestecatul făinurilor și cirului mămăligilor. Cărpătoare și trocuțe din lemn de plop alb și sălcii de râu, pentru frământatul aluaturilor pâinilor, cozonacilor și lipiilor umplute cu brânză sărată și urdă dulce cu mărar. Cu prune fără sâmburi. Cu ceapă și varză dulce și acră, dar călite în ulei de bostan și de floarea soarelui. Iar în toate aceste bogate și gălăgioase târguri, iarmaoace și talciocuri-sătești și semi-orășenești, trona un „ringhișpil” mic, pentru copii și unul mare, pentru fete măricele și feciori de cătănie și de înșurătoare. Și peste toate astea la un loc, se auzea, până departe, muzica plăcilor de patefoane și gramofone. Iar deliciul delicios al mâncărilor țărgo-veșilor flămânzi și pofticioși se pregătea pe grătarele cărbunilor încinși, având deasupra lor atât mici-mari și gustoși, cât și fleici de porc și momițe de viței și berbecuți jugăniți. Cărnă-ciorii erau nu numai afumați și usturoiați, dar și

dați prin mușdeul și muștarul cu hrean răzuit și pișcăcios la limbă și la ochi. Frigăruile și virșli prăjiți erau din belșug și pe săturate. Ba și de pus la pa-chet, pentru cei de-acasă. Pâinile și pânicile cu car-tofi fierți în aluaturile fră-mântate. dospite și coapte pe vatră erau călduțe și bă-tute de coajă. Cailor bă-trăni le era ghicită vârsta prin pipăirea dinților din gura lor rânjită, iar cei ti-neri purtau în cărca lor cu-rajul călăreților-târgoveți. Vacile și bivolițele tinere de vânzare erau borțoașe și pregătite de fătare, în vreme ce mamele lor aveau ugere pline cu lapte. Vițe-ii din șerigla carelor mu-geau sau dormeau în aș-ternuturile din paie, fânuri și otăvuri. Găinile, rațele, găștele și curcile îndopate se făleau cu ouăle lor as-cunse sub acoperământul aripilor. Vinarsurile (țuicile, săcăricele și mo-nopolurile, deșertate în de-ții și în fel-deții, ardeau ca focul cerul gurilor pofticio-șilor, deopotrivă ale bărbă-ților și femeilor zdravene la trup și mare vorbărețe. Frumoasele corturărițe (ți-gănci) își etalau, pe silue-ta trupurilor, nenumărate-le lor fuste plisate și viu colorate. La tejghelele ta-rabelor vinurile erau par-fumate și spumoase. Berea de la gheață era la halbă și la țap. Iar aldămașurile dintre vânzători și cumpă-rători începeau în târguri și se încheiau noaptea târ-ziu în cărciumile și resta-urantele Agnitei, denumi-te „La trei păduchi”, „La pufoaica ruptă”, „La ulti-mul leuț”, „La Naicu lui Ironim”, „La Freimaer Ot-to” și la ”Iartă-mă mamă, tată și nevastă”. În acest local, supraviețuit de doi „jândarmi” (un român și un sas) se juca pe bani nu nu-mai biliard, dar și poker, filcăi, 66 și 21. Până dimi-neața rămăneau deschise numai pivnițele de vinuri, coniaci, lichioruri și țuici scumpe. Așadar, târguri și iarmaroace găzduite, de fie-care dată, de orașelul co-pilăriei și fecioriei mele, Agnita. Așezarea de suflēt și de neostoit dor. Cea care mereu a fost considera-tă drept capitala economi-că, religioasă, culturală, medicală, judecătorească și școlară a întregii Văi a Hârtibaciului. Și apoi nu trebuie dat uitării nici „dru-mul de fier”, cu ale sale tra-verse și șine înguste. Cu stâlpii de telegraf răsfrăți printre ogoare, păduri, ape și livezi. Cu micile ei hal-te și stații de călători. Dar și cu rampe pentru încăr-catul și descărcatul mărfu-rilor, lemnelor pădurilor și recoltele ogoarelor. Iar acea distanță, de peste 110 ki-lometri era străbătută de acel micuț, pitoresc și zgo-motos trenuleț de marfă și de călători cam în 12 ore. Făcând câteva popasuri mai

lungi nu numai în capete-le de linie, ci și în vecină-tatea magaziilor de cărbuni și lemne, precum și a bazi-nelor pentru alimentarea cu apă a cazanelor loco-motivelor. Șase la număr. Și răsfrate pe întreaga sa lun-gime, respectiv: Sibiu-Cor-nățel-Agnita-Hendorf (Bră-deni), Apold și Sighișoara. Atunci când trecea „Tu-gul” prin fața caselor familiilor noastre cu viteza lui maxi-mă de 30 km/oră, nouă, co-piilor-jucăuși ni se părea că trenulețul merge repede ca fulgerul. Și făcea atât de multă zarvă, încât locu-itorii satelor și cei ai oră-șelului Agnita, inclusiv ță-ranii de pe camp și păsto-rii de vite și ciobanii tur-melor de oi, știau cât e cea-sul. Cu o așa de mare pre-cizie circulau acele micu-țe, dar harnice, trenuri de călători. Și era să nu mai fie nimic din acest roman-tic „Drum de fier”. Noroc cu voluntarii asociației Pri-etenii Mocăniței! Ei sunt cei care muncesc să reîn-vie mocănița și să ne țină trează amintirea plăcută a vechiului trecut. Pentru în-ceput au salvat de la dis-trugere și înstrăinare, ecar-tamentul căii-ferate îngus-te, cât și tronsoane dintre principala haltă Agnita-Coveș și marea gară CFR a Sibiului. Acum, în scopuri turistice și de agrement este funcțională doar porți-unea feroviară dintre hal-tele Cornățel-Hosman și re-tur. Însă tinerii-voluntari lucrează la prelungirea ac-tualului tronson până în fosta haltă a satului Fofel-dea. **PS:** Și pentru că „Ce-tățeni de Onoare” au nu numai Agnita și Sibiul, ci și întregul județ, mă întreb de ce nu ne gândim să-i re-compensăm cu astfel de ti-tluri onorifice pe măcr pri-mii zece inimoși voluntari și Prieteni ai Mocăniței! Dar și pe măcar doi vete-rani feroviarî englezi. In-clusiv pe inițiatorul lăuda-bilului proiect. Pe mereu tânărul și suflētistul sibi-an Mihai Blotor.

-/-

***E nu numai mult ne-caz și aspră sărăcie, dar și tristă nedreptate în România,** încât din toate dorințele mele neîmplini-te numai la una singură nu pot renunța. Pentru că îmi vreau ȚARA înapoi. Tot așa de frumoasă. Tot atât de bogată. Tot atât de cumințe și de credincioa-să cum a fost ea și atunci când eu eram copil, iar apoi om înaintat în vârstă și definitiv îmbătrânit! Ne-încrezător în vremea și vre-murile de acum, ca și în cele viitoare apropiate, al meu drag conațional, **Ion Românul** continuî să se întrebe: **Oare în ce Pri-măvară, în ce Vară, în ce Toamnă, în ce Iarnă, și în care anume an, fi-va puțin mai bine țării me-le și neamului meu, cel românesc!?**



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alături-tă a păsît, de curând, peste cea de-a 91-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din naștere, iar de mai bine de șase de-ce-nii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și ho-tare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țără-nești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericesti. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui sim-bolic cidu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan Vulcan-Agnițeanul.

***Un gând scris al ese-istului-jurnalist și avia-tor Antoine-Marie Reger (1900-1944), viceconte de Saint-Exupery (1900-1944) ne îndeamna să constatăm adevărul cum că „Anima-lul își păstrează elegan-ța fizică a trupului său chiar și la bătrânețe”. După care se întreabă: „De ce este atât de desfigu-rată argila nobilă din ca-re este modelat omul?” Un coleg în ale scrisului a încercat următorul răspuns: Pentru ca omului să nu-i pară rău că părăsește lu-mea pământească. Fiind urât la chip și neputincios la min-te și la trup, el se desparte fără regret de a sa viață.**

***Celor care au savu-rat paginile romanului „Pe aripile vântului” sau au vizionat și revizionat filmul artistic cu același titlu, le reamintesc că au-toarea acelei tulburătoare povești de viață, american-ca Margaret Mitchell e-ra născută în Atalanta SUA, în data de 8 nov.1900 și că a murit într-un acci-dent de mașină în 16 au-gust 1949. Și că acea pri-mă și singură scriitură a sa avea să o facă nu nu-mai nemuritoare, ci și ce-lebră în întreaga lume.**

***Când bătrânul cla-nului familiei Kennedy (Joe) era ambasador SUA în Anglia, înainte de Al Doi-lea Război Mondial, acesta se lăuda că are atâția bani încât îl poate face președin-te al Americii nu numai pe băiatul său cel mare, ci și pe șoferul acestuia. Ce a ur-mat se știe: Joe jr.(fiul cel**

mare) a murit în război, John a ajuns președinte dar a fost asasinat la Dallas, iar candidatul la președin-ție, Robert, a fost împușcat în timpul campaniei sale electorale. Ca să scape cu viață, una dintre fiicele sa-le, Rosemary, a trebuit să fie ascunsă de ochii lumii într-un sanatoriu de boli mintale.

***Se mai întâmplă și așa!** Ca din-când-în-când să dai gratis tot ce îți pri-sosește, pentru ca la un mo-ment dat să ajungi să nu mai ai ce să dai! Ca urma-re, cei pe care i-ai ajutați până atunci nu numai că te uită, dar te înjură în gând și te bârfeșe vorbind! Așa pățește omul milos și dar-nic! În schimb, cel zgârcit niciodată nu dă nimic! Mai bine aruncă la gunoi. Iar de bani, nici vorbă de așa ce-va! Așadar, și pe el îl bâr-fește lumea. Și tot la fel ca și pe cel care nu mai are ni-mic de dat de pomană. Și atunci te întreb pe tine citi-torule, unde e dreptatea!? Pentru că mereu așa pățesc și eu! Și cu gunoierii, dar și cu cei care strigă pe străzi că vând mătură și măturoa-ie! Mai de sărbători, le dau niște bani și o glajă cu ceva băutură. În schimb, vecinii de casă și de stradă, atunci când sosesc gunoierii, se as-cund în spatele perdelelor! Lor nu le face nimeni nici un reproș! În schimb eu am primit reproșuri și dacă nu-mai o dată am uitat să le dau câteceva. Cum o fi oare mai bine să fii!?

Ioan Vulcan-Agnițeanul (n.24 feb.1935)



ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

URBANA SA anunță organizarea unei licitații publice cu plic închis în vederea închirierii a 7 locuri de parcare din curtea imobilului din Sibiu, str. INDEPENDENȚEI nr.1A în data de **09.04.2026 ora 12:00**.

Obținerea caietului de sarcini se poate face contra cost începând cu data de 25.03.2026 de la sediul URBANA SA din Sibiu, str. Andrei Șaguna, nr. 9

Termenul limită de depunere a ofertelor este 08.04.2026, ora 15:30

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 și pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro.



Adoptă un PRIETEN!
Ei se aleg cu o **FAMILIE**, tu cu un prieten pe viață!

Adoptă, NU cumpăra!

Primăria orașului Avrighi îi așteaptă pe avrigeni și pe locuitorii localităților aparținătoare, la adăpostul de câini din fosta unitate militară, pentru a adopta un câine. Aceștia vor fi deparazitați și vaccinați.

Program: luni - vineri - 10:00-18:00 Contact: 0744330789



Calendarul târgurilor din Județul Sibiu în perioada 28 martie – 2 aprilie 2026

Săptămânale generale

- Sâmbăta – Sibiu – Profil agroalimentar Piața Volantă Transilvania Sibiu Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcare interioară
- Marțea, Vinerea, Duminică – Sibiu – Târgul Obor
- Joia – Mediaș
- Vinerea – Agnita
- Joia, Sâmbăta, Duminică – Cisnădie

Specializate:

- 31 martie – Cornățel: Târg



De vânzare, UN ALT FEL DE APARTAMENT, în vilă, în cartierul Andrei Mureșanu

Apartament cu 3 camere de vânzare în cartierul liniștit și select Andrei Mureșanu, din Cluj-Napoca. Apartamentul e la mansarda înaltă a unei case cu curte, piscină și grădină.

15 minute de mers pe jos până în centru.

Suprafața utilă a apartamentului este de 76,7 mp:

- cameră de zi open space cu bucătăria
- două dormitoare ■ hol ■ baie ■ terasă.

Pardoseală cu parchet de stejar multistratificat, geamuri duble cu sticlă și lemn. Centrală termică a casei.

Parcare în curte sau în fața imobilului. Pivniță comună cu boxă proprie.

Curte comună cu 2 imobile, suprafață de 10 ari.

Piscină, spațiu verde și loc de recreere.

Ocupabil rapid.

Preț: 200.000 euro.

Contact: 0744.664.660 sau 0742.047.017



ANUNȚ VÂNZARE TEREN

VÂND TEREN INTRAVILAN

pe str. Cosașilor în Dezmir (Apahida), în suprafață de 1.000 mp, cu front la stradă și curent.

Preț 70 €/mp.



Detalii la telefon: 0742-164697



CARAVANELE
Palatino

**EȘTI ACOLO
UNDE ÎȚI PLĂCE SĂ FII!**

REZERVĂRI: +40 742 092 905 • CONTACT@PALATINO.RO
SAU PE SITE WWW.PALATINO.RO

s.c. LEGOCOM IMPEX S.R.L.

tel: 0745/253.789
str. Dinamului nr.5, Sibiu

- Legătorie arhivistică

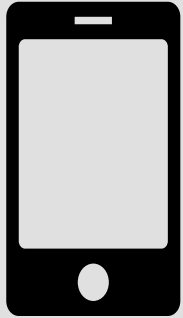
conform legii 16/1996

- Legătorie proiecte

Recondiționat cărți

Anunțuri GRATUITE prin SMS!

Trimiteți textul prin mesaj la telefon 0731.361.966 (tarif normal), iar anunțul va apărea în următoarea ediție tipărită a ziarului. Oferta se adresează doar persoanelor fizice.





Mesagerul DE SIBIU

ISSN 2247 – 9074 Editor: SC MESAGERUL PRESS SRL
redactia@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

Director general: Sorin STANISLAV
Director editorial: Dan GREAVU
Redactor șef: Margareta LUPU

REDACȚIA:
Maria-Antonia OANA, Ștefana BABA, Viorica MAIER, Mihai POPOVICI | redactia@mesageruldesibiu.ro
Fotoreporter: Ovidiu LEBU
Colaboratori: Ioan VULCAN, Elena OLARU MIRON, Cătălina STANISLAV, Ion TALPOȘ
DTP: Eliza LUCACIU, Alexandru TURDEAN, Roxana CIOBANU

PUBLICITATE:
Iulia TODEA, Călin TANTĂU | reclama@mesageruldesibiu.ro
0371.177.371

DISTRIBUȚIE: Ovidiu LEBU
CONTABILITATE: Camelia PETREAN | cam@monitorulcj.ro
IT: Radu MORARU

ADRESA REDACȚIEI
Sibiu, Str. General Magheru, nr.4

Potrivit art. 206 C.P., responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului aparține autorului. Articolele marcate cu (PUBLICITATE), (ADVERTORIAL), (P) sau (P.E.) reprezintă materiale publicitare, iar Mesagerul de Sibiu nu își asumă responsabilitatea pentru conținutul acestora. De asemenea, în cazul unor agenții de presă și personalități citate, responsabilitatea juridică le aparține. Mesagerul de Sibiu folosește serviciile agenției naționale de presă AGERPRES.

Tiparul executat la BETA MEDIA GROUP

CITEȘTE



pe www.mesageruldesibiu.ro



Iureș, urmașul lui Șuier: noua speranță a Centrului Chinologic Sibiu

Iureș, un cățeluș de doar patru luni, se pregătește să devină noua imagine a Centrului Chinologic din Sibiu, după dureroasa dispariție a celebrului Șuier, cel mai cunoscut și îndrăgit câine polițist din România. Puiul i-a impresionat deja prin calitățile sale pe specialiștii Centrului, iar între el și Larisa, conductoarea care l-a luat în grijă, s-a legat deja o relație specială.

Margareta LUPU

La doar patru luni, Iureș, un pui de ciobănesc german, se pregătește să calce pe urmele legendarului Șuier, câinele care a devenit simbol al luptei antidrog în România. După dispariția acestuia, Centrul Chinologic Sibiu își pune speranțele într-o nouă generație, iar micul Iureș pare deja un candidat promițător.

Energic, inteligent și extrem de receptiv, cățelușul a atras rapid atenția instructorilor. La această vârstă fragedă, fiecare reacție contează, iar primele semne indică un potențial real pentru o carieră în structurile canine ale Poliției Române.

„În cadrul Centrului Chinologic, formarea unui câine polițist începe încă din primele luni de viață, când sunt puse bazele disciplinei, ale socializării și ale relației de încredere cu instructorii. Iureș se află acum exact în această etapă esențială, în care curiozitatea specifică vârstei se îmbină cu primele deprinderi necesare unei pregătiri temeinice”, spune Comisar șef de poliție Bădescu Ramona Maria, directoarea adjunctă a Centrului Chinologic Sibiu.

Prietenie de la primul „ham”

De pregătirea lui Iureș se ocupă agentul principal de poliție Larisa Păun, cea alături de care puiul a dezvoltat deja o legătură puternică. Mutată la Centrul Chinologic la începutul anului

Șuier, câinele vedetă



Predecesorul lui Iureș, Șuier, a fost cel mai cunoscut și îndrăgit câine polițist din România, devenit simbol al luptei antidrog și vedetă a Poliției Române. Și el era un ciobănesc german negru și s-a pensionat de la Centrul Chinologic Sibiu în luna martie 2025. În ianuarie 2026 urma să împlinească 10 ani, dar a murit exact la începutul lunii.

2026, din pasiune pentru animale, Larisa spune că Iureș are toate calitățile necesare pentru a deveni un câine de serviciu eficient.

„Mutarea mea la Centrul Chinologic a fost determinată de pasiunea pentru animale, în special pentru câini. În acest context, mi-am îndreptat atenția asupra lui Iureș, pe care îl antrenez din luna ianuarie a acestui an.

Deși este încă tânăr manifestă trăsăturile specifice unui câine de serviciu, evidențiind potențialul necesar pentru a deveni un câine polițist eficient”, spune ag. principal de poliție Larisa Păun.

Din spusele reprezentanților Centrului Chinologic Sibiu, asemeni lui Șuier, și Iureș se va specializa în depistarea de stupefiante.

Specializat în depistarea stupefiantelor

„Pregătirea lui Iureș se desfășoară etapizat, inclu-

zând dezvoltarea abilităților de obediență, socializare, control, precum și specializarea pe linie de detecție. Procesul de instruire este fundamentat pe metode bazate pe stimulare pozitivă, consecvență și consolidarea relației conductor-câine.

Procesul de pregătire va continua într-o manieră sistematică, bazată pe încredere și perseverență, având ca obiectiv final îndeplinirea misiunii fundamentale: asigurarea siguranței cetățenilor.

Cu toate acestea, în etapa actuală ne propunem să valorificăm această perioadă de formare, facilitând, totodată, familiarizarea publicului cu noua echipă canină”, conchide conductoarea lui Iureș.

Iureș este un exemplar de ciobănesc german, de culoare neagră, ce provine din doi ciobănești germani aparținând lotului de reproducție al Centrului Chinologic.



Cofinanțat de Uniunea Europeană



Comunicat implementare proiect

Dezvoltarea întreprinderii PROMPT-STAR SRL prin achiziția de echipamente

Scopul proiectului: Introducerea unor produse noi care nu au fost anterior fabricate, Dezvoltarea resurselor umane
Măsurile de îmbunătățire a calității mediului înconjurător și de creștere a eficienței energetice, Instruirea de angajați

Beneficiar: PROMPT-STAR SRL

Perioada de implementare: 27.02.2026 – 27.02.2028

Valoarea totală a proiectului (Lei)
5.553.145,57

Valoarea cofinanțării UE (lei)
2.821.654,65

Rezumat proiect și activități:

Obiectivul general al proiectului este creșterea competitivității economice și îmbunătățirea condițiilor de viață ale comunităților locale prin sprijinirea dezvoltării mediului de afaceri, a condițiilor infrastructurale și a serviciilor, pentru asigurarea unei dezvoltări sustenabile a regiunii prin urmare obiectivul general al proiectului cu titlul „Dezvoltarea întreprinderii PROMPT-STAR SRL prin achiziția de echipamente” este creșterea competitivității societății și creșterea numărului mediu de salariați față de anul anterior depuneri cererii de finanțare, ca urmare a implementării prezentului proiect. Obiectivele proiectului sunt în strânsă legătură cu obiectivul specific aferent „Programul Regional Centru (PRC) 2021-2027, OBIECTIV DE POLITICĂ 1 ”O Europă mai competitivă și mai inteligentă prin promovarea transformării economice inovatoare și inteligente și conectivității TIC regionale”, PRIORITATEA 1: „O regiune competitivă prin inovare și întreprinderi dinamice pentru o economie inteligentă, prin intervenții complementare” și anume Intensificarea creșterii sustenabile și creșterea competitivității IMM-urilor și crearea de locuri de muncă în cadrul IMM-urilor, inclusiv prin investiții productive”.

Obiective specifice ale proiectului:

1. OBIECTIV 1: Realizarea investiției inițiale: Diversificarea producției societății PROMPT-STAR SRL prin introducerea unor produse care nu au fost anterior fabricate de către societate în unitatea vizată de investiție, în cadrul unui cod CAEN nou pentru societate.

2.OBIECTIV 2: Îndeplinirea indicatorilor de proiect: Dezvoltarea resurselor umane ale solicitantului, prin menținerea angajaților existenți, respectiv angajarea și menținerea a 6 persoane dintre care cel puțin o persoană aparținând unei categorii defavorizate, creșterea cifrei de afaceri la 3,291,449.00 lei (282.00%) în anul fiscal următor celui în care s-a finalizat implementarea proiectului, față de anul anterior depunerii cererii de finanțare, astfel ajungând la o productivitate crescută de 193,614.65 lei – reprezentând o creștere de minim 10 % față de anul 2022.

3. OBIECTIV 3: Integrarea măsurilor de îmbunătățire a calității mediului înconjurător și de creștere a eficienței energetice: Realizarea de măsuri de îmbunătățire a calității mediului înconjurător și de creștere a eficienței energetice prin achiziționarea de sisteme fotovoltaice, prin achiziționarea echipamentelor eficiente energetic, prin minimizarea la sursă a deșeurilor generate odată cu achiziționarea unei linii și a unei mașini automate optimizate și cu semnarea unui precontract de colectare selectivă și reciclare a deșeurilor.



Autoritate de Management
Web: www.regiencentru.ro
E-mail: office@adrc centru.ro

Împreună dezvoltăm regiunea!

PROGRAMUL REGIUNEA CENTRU 2021-2027

PROMPT-STAR SRL

Beneficiar finanțare
Web:
E-mail: office@prompt-star.ro



Piața Sibiu

Consumați produse românești!
Consumați produse locale!



Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@pietesibiu.ro Telefon: 0269 / 210539