



Mesagerul

DE SIBIU

Ziarul din inima orașului

9 – 15 ianuarie 2026

anul XIV • nr. 733•

8 pagini • 3,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

„Udatul Ionilor“. Obiceiul care face
Tălmăcelul unic în lume.



Pagina 5

Școala cu toporul ținut la loc de cinste



Pagina 4

Investiții de peste 1 milion de lei la
Pneumoftiziologie



Pagina 2

Modificări importante pe liniile de transport
metropolitan ale traseelor 570 și 571



Pagina 2

Cruzime față de prietenii necuvântători la Sibiu



Foto: monitorul.ro

Violența împotriva animalelor nu este un fenomen izolat în județul Sibiu. Datele oferite de Inspectoratul de Poliție Județean (IPJ) arată că, pe parcursul anului 2025, polițiștii au deschis 13 dosare penale pentru fapte de cruzime asupra animalelor, iar în alte 39 de situații au fost aplicate sancțiuni contravenționale. Reprezentanții IPJ Sibiu spun că, în situația în care aveți cunoștință despre un abuz împotriva unui animal, iar acesta se află într-o situație de pericol, este recomandat să sesizați serviciul de urgență 112, în vederea intervenției imediate a organelor de poliție.

Pagina 3

Primul spectacol al anului la TNRS

Teatrul Național „Radu Stanca” din Sibiu începe 2026 cu trei reprezentații sold-out ale celei mai recente producții marca Silviu Purcărete – „Neasemuita poveste a lui Abul Hossein Yemenitul și a fugii lui în pustie”

„Neasemuita poveste a lui Abul Hossein Yemenitul și a fugii lui în pustie”, în regia lui Silviu Purcărete, aduce pe scenă o istorie aproape uitată din marea țesătură a O mie și una de nopți: povestea unei povești pierdute, pe care însuși sultanul, sătul de istorisiri, o cere cu o curiozitate de copil. Căci ceea ce nu se mai spune capătă o strălucire aparte, iar redescoperirea ei devine pretextul unei aventuri teatrale.

Spectacolele se vor juca în 8, 9 și 10 ianuarie la Sala Mare.

În luna ianuarie, la TNRS se mai joacă spectacolele „Aici nu se simte”, „Lola



Foto: TNRS

Blau”, cu Emőke Boldizscu, în regia Dumitru Acriș, care va avea premiera în data de 14 ianuarie, „Conu Leonida față cu Reacțiunea... o fandacsie cu Efimița”, de Mariana Cămărășan, „Purice-

le în ureche”, în regia lui Șerban Puiu, sau „Iona”, în regia lui Silviu Purcărete.

Biletele pentru spectacolele TNRS se pot achiziționa online, pe site-ul www.tnrs.ro/program-bilete.

Cadoul aleșilor locali pentru sibeni, de Anul Nou: taxa de salubritate majorată cu 22 la sută

Taxa de salubritate plătită de sibeni va fi majorată, din 1 ianuarie, cu 22 la sută, după ce Consiliul Local al Municipiului Sibiu a aprobat astăzi actualizarea cuantumului acestei taxe. Hotărârea se aplică atât persoanelor fizice, cât și agenților economici.

Sibienii vor plăti mai mulți bani pentru gunoi nu doar pentru a acoperi costurile pentru activitățile acestui serviciu, ci și din cauza faptului că zeci de mii de concitadini se sustrag de la plata acestei taxe. Deficitul anilor anteriori a ajuns la 8,68 milioane de lei.

Tergiversările între consilierii locali aparținând diferitelor partide au fost intense pe acest subiect, însă, în cele din urmă, majoritatea au votat pentru majorarea acestei taxe.

Noile tarife

Pentru abonamentul ECO: o persoană va plăti 21 lei, două persoane vor plăti 42 lei, iar 3+ persoane vor plăti 54 lei.

Pentru abonamentul PRACTIC: o persoană va plăti 27,5 lei, două persoane

vor plăti 55 lei, iar 3+ persoane vor plăti 72 lei.

Pentru abonamentul MAXI: o persoană va plăti 85 lei, două persoane vor plăti 85 lei, iar 3+ persoane vor plăti 85 lei.



Foto: SORA

Investiții de peste 1 milion de lei la Pneumoftiziologie

■ Bani au fost cheltuiți pentru aparatură medicală modernă pentru diagnosticarea și tratarea afecțiunilor pulmonare

Un amplu proces de investiții în dotarea cu aparatură și echipamente medicale moderne destinate diagnosticării și tratării pacienților cu patologii pulmonare a fost finalizat cu succes la Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu. Achizițiile derulate pe parcursul anului 2025 au avut ca obiectiv principal creșterea calității actului medical, îmbunătățirea preciziei diagnosticului și asigurarea unor condiții optime de tratament și recuperare pentru pacienți.

Pentru pacienți

„Preocuparea conducerii spitalului a fost constant orientată către investiții în aparatură medicală modernă, care să răspundă nevoilor actuale ale pacienților și să susțină activitatea cadrelor medicale, oferindu-le instrumentele necesare pentru a practica un act medical sigur și performant. Considerăm că dotarea cu echipamente de ultimă generație este un pas esențial pentru creșterea calității serviciilor medicale oferite și pentru alinierea la standardele actuale din domeniul medical”, a declarat Cristian Roman, manager Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu.

Noile echipamente medicale, achiziționate în cursul acestui an, permit utilizarea unor tehnologii de ultimă generație, esențiale în evaluarea și monitorizarea afecțiunilor respiratorii, contribuind totodată la eficientizarea activității personalului medical.

Investiții necesare

„Având în vedere faptul că tot mai mulți medici din



Foto: Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu

cadrul spitalului au obținut competențe pentru efectuarea de investigații de poligrafie cardio-respiratorie, cu scopul de a diagnostica apneea în somn, a fost necesară achiziționarea de aparatură nouă, respectiv poligrafe cardio-respiratorii și aparate auto CPAP și BI-PAP, pentru a le oferi posibilitatea de a lucra și acestor colegi. De asemenea, ținând cont de faptul că unii dintre pacienții noștri sunt obezi, au fost achiziționate încă 4 paturi pentru persoane supraponderale, care rezistă la peste 250 de kilograme. Achiziționarea acestei aparaturi moderne reprezintă un real sprijin pentru activitatea secției și pentru echipa medicală. Ne bucurăm că există o preocupare constantă pentru modernizarea bazei tehnice, deoarece acestea are un impact direct asupra calității îngrijirilor medicale oferite pacienților cu afecțiuni pulmonare”, spune dr.

Ioan Drăghilă, Medic Șef Secția Pneumologie II.

Investigații și tratamente mai eficiente

La rândul său, doamna doctor Lavinia Danciu, Director Medical al unității sanitare, a subliniat progresul realizat în acest domeniu prin achiziționarea noii aparaturi. „Suntem mulțumiți de creșterea capacității de tehnologizare a spitalului prin dotarea cu aparatură modernă, care ne permite să oferim investigații și tratamente mai eficiente. Noile echipamente ne permit să realizăm investigații mai precise, să stabilim diagnostice corecte într-un timp mai scurt și să adaptăm tratamentele în funcție de nevoile fiecărui pacient. Ne dorim ca și în anii următori să continuăm procesul de înlocuire a aparaturii vechi cu echipamente noi, performante, astfel încât pacienții noștri să beneficieze de cele mai

bune condiții de diagnostic și tratament”, a declarat dr. Lavinia Danciu, Director medical Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu.

Ce s-a achiziționat

Printre aparatele achiziționate se numără un nou aparat GeneXpert, echipament de diagnostic molecular, o tehnologie de ultimă generație care contribuie semnificativ la creșterea calității și rapidității serviciilor medicale oferite pacienților, oferind un diagnostic sigur; un dispozitiv de asistare a tusei și de mobilizare a secrețiilor respiratorii, utilizat în special pentru pacienții cu afecțiuni pulmonare care au dificultăți în eliminarea mucusului din căile respiratorii, precum bronșiectazii, BPOC, fibroză chistică sau bronșite cronice, un aparat de terapie electromagnetică, eficient în anumite afecțiuni respiratorii, precum BPOC, astm bronșic, fibroză pulmonară, sechele post-infecții respiratorii

(inclusiv după pneumonii sau infecții virale severe), cu scopul de a susține recuperarea și de a ameliora simptomele, precum și mai multe poligrafe cardio-respiratorii, aparate auto CPAP, Bi-PAP, spirografe, electrocardiografe, monitoare funcții vitale, capnografe, paturi pentru pacienți supraponderali, aparat nebulizare, luminometru pentru măsurat bacterii și set aparate fitness în aer liber.

Valoarea achizițiilor este de aproximativ 1 milion de lei, aproape 500 000 de lei fiind alocați de către Consiliul Local Sibiu, prin Agenda de Sănătate 2025, iar alți aproximativ 500 000 de lei reprezentând venituri proprii.

Raluca Turcan: „Văd internetul plin de poze cu oameni politici care aplaudă programul Masă la școală” (CP)



Raluca Turcan vine cu explicații despre programul „Masă la școală”.

„Văd internetul plin de poze cu oameni politici care aplaudă programul <Masă la școală>. E bine că se aplaudă asta, dar adevărul e că drumul până aici a fost lung și deloc comod politic”, scrie Turcan.

„Lucrurile au stat așa:

Când am lansat programul de masă sănătoasă, în 2016 (proiectul de lege a fost depus în 2013, deci a durat ceva să-l punem în practică!!!), mi s-a spus că e populism ieftin și că <nu sunt bani>. Mi s-au adresat insulte și jigniri personale doar pentru că am luptat pentru implementarea acestui program. Am început atunci cu 50 de școli, într-o perioadă în care puțini aveau curajul să creadă că o masă sănătoasă poate ține copiii la școală. Astăzi, după aproape zece ani, vorbim de aproape 1.500 de școli și peste 520.000 de elevi și preșcolari care au o masă diversificată la școală.

Datele au confirmat exact ce știam: acolo unde există masă la școală, prezența crește și abandonul scade. Adevărul este că în comunitățile rurale, sunt dureros de mulți copii care merg la școală pentru că măcar acolo au o masă pe zi! Pentru ei, școala este singura șansă reală de a ieși din cercul sărăciei.

În paralel, continuăm să aruncăm cu bani pe un program depășit – <Cornul și laptele> – cu bugete ridicele și rezultate aproape inexistente. 0,70 lei pentru fructe, 1,11 lei pentru lapte, 0,65 lei pentru panificație. În prea multe școli, produsele ajung la gunoi sau hrană pentru animale. Risipă de bani publici, zero efect educațional și valoare nutritivă redusă.

Soluția este simplă și perfect realizabilă: renunțarea la <corn și lapte> și transformarea întregului program de alimentație școlară într-un program de masă sănătoasă. Direct spus: Masă Sănătoasă trebuie generalizat la nivel național. O masă caldă de 16,5 lei pe zi, cu posibilitate de suplimentare din bugetele locale, aduce copiii la școală, sprijină familiile vulnerabile și dă stabilitate comunităților.

Și nu vreau să-mi spună cineva că NU sunt bani pentru că dacă NU se aruncă cu banii pe firme de partid și produse proaste, vă garantez că banii se găsesc! Ministerul Educației trebuie să prezinte o analiză serioasă asupra ambelor programe, să vedem în ce școli au fost implementate cum trebuie și să vedem câți bani pot veni din fonduri europene și cât trebuie acoperit din bugetul național pentru a implementa Masă Sănătoasă la nivel național.

România a promis acest lucru în 2016. Sper să nu mai așteptăm încă zece ani ca să facem ce știm deja că funcționează”, adaugă Turcan.

PUBLICITATE

Modificări importante pe liniile de transport metropolitan ale traseelor 570 și 571

Transportul Metropolitan Sibiu anunță modificări ale programului de circulație și ale traseelor pentru liniile de autobuz 570 și 571, modificări care vor intra în vigoare începând cu data de 12 ianuarie 2026. Decizia a fost luată în urma discuțiilor cu cetățenii și a analizelor realizate privind fiabilitatea actualelor rute. Potrivit reprezentanților operatorului de transport, autobuzele vor circula conform unui nou program, iar anumite curse vor avea trasee modificate sau prelungite.

Modificări pe linia 570

Pentru cursa care pleacă la ora 06:45 din stația Sadu Moară, traseul va fi

prelunghit. Autobuzul va parcurge următoarele artere: Rahovei, Bulevardul Mihai Viteazu, Calea Dumbrăvii, Piața Unirii, Strada Andrei Șaguna, Strada Vasile Cârlova, Strada Transilvaniei, Bulevardul Victoriei, Piața Unirii, Calea Dumbrăvii, Bulevardul Mihai Viteazu, Strada Nicolae Iorga, Calea Cisnădiei, cu capăt de linie la Kaufland Arhitecților.

Modificări pe linia 571

În cazul liniei 571, pentru cursele marcate distinct, care pleacă din stația Kaufland Arhitecților la orele 13:30, 15:30 și 17:40, traseul spre Sadu va fi modificat. Aceste curse nu vor mai traversa strada Doamna Stanca. Noul traseu va include

Calea Cisnădiei, strada Rahovei, strada Sibiului, zona Shopping City, DN1, DJ106D, strada Șelimbăului, strada Târgului, strada Unirii, strada Cetății, DN106C, iar în localitatea Sadu vor fi parcurse străzile Micu Klein, Căminului, Morii și Fabricii, cu sosire la Sadu Moară.

Tarife și facilități

Tarifele de călătorie rămân neschimbate. Un bilet intern costă 3,5 lei, biletul pentru Cisnădie este 5 lei și are valabilitate de 75 de minute, iar biletul pentru Sibiu costă 7 lei, cu valabilitate de 90 de minute.

Abonamentele sunt valabile 30 de zile și sunt disponibile atât în variantă nominală, cât și nenomina-

lă. Pentru două localități, abonamentul nominal costă 130 de lei, iar cel pentru trei localități 170 de lei. Abonamentele nenominale au prețuri de 180 de lei pentru două localități și 240 de lei pentru trei localități.

Elevii și pensionarii beneficiază de gratuitate pe baza abonamentului obținut din agențiile Tursib sau online, cu documente justificative. De asemenea, persoanele cu handicap grav și însoțitorii acestora circulă gratuit pe baza legitimației.

Pentru informații actualizate în timp real, călătorii sunt încurajați să utilizeze aplicația SibiuBus. Traseele complete și programul de circulație pot fi consultate pe site-ul oficial al operatorului, www.tursib.ro.

Aeroportul Internațional
Avram Iancu Cluj
Poarta aeriană a Transilvaniei™

ZBORURI DIRECTE

DE PE AEROPORTUL
INTERNĂTIONAL CLUJ SPRE

OSLO ȘI COPENHAGA

Scandinavia
mai aproape ca oricând!

OSLO
din 20 iunie 2026

COPENHAGA
din 28 iunie 2026

norwegian

www.airportcluj.ro

Cruzime față de prietenii necuvântători la Sibiu

■ 13 dosare penale au întocmit în 2025 polițiștii sibieni pentru acte de cruzime împotriva animalelor

Violența împotriva animalelor nu este un fenomen izolat în județul Sibiu. Datele oferite de Inspectoratul de Poliție Județean Sibiu (IPJ) arată că, pe parcursul anului 2025, polițiștii au deschis 13 dosare penale pentru fapte de cruzime asupra animalelor, iar în alte 39 de situații au fost aplicate sancțiuni contravenționale.

Maria-Antonia OANA

„Toate cazurile sesizate au fost tratate cu maximă celeritate, fiind desfășurată întreaga gamă de activități specifice, implicit dispunere de măsuri legale. IPJ sprijină prevenirea și combaterea oricăror forme de cruzimi și rele tratamente îndreptate împotriva animalelor și asigură pe această cale faptul că structurile de resort desfășoară în mod curent activități care au ca obiect animalele aflate într-o situație de pericol”, au transmis reprezentanții IPJ Sibiu pentru cititorii Mesagerului de Sibiu.

Chiar dacă autoritățile sunt mereu în alertă, iar cazurile sunt investigate rapid, realitatea arată că animalele continuă să fie victimele violenței, uneori în situații greu de înțeles.

Cățelușă fără un ochi

Un caz șocant a apărut chiar la începutul anului într-un sat din apropierea Sibiului, unde o cățelușă pe



Foto: Facebook Animal Life Sibiu

nume Zia a fost bătută cu cruzime de mai mulți copii. Salvatorii spun că Zia era un câine extrem de blând și prietenos, deloc agresiv. În urma bătăii, animalul a suferit răni grave, ba chiar și-a pierdut un ochi și un canin. Din fericire animalul a fost salvat la timp și dus la adăpostul Animal Life, unde a primit îngrijiri medicale.

Cazul este acum investigat de poliție, iar autoritățile în-

cearcă să stabilească exact ce s-a întâmplat. Polițiștii atrag atenția că violența asupra animalelor este pedepsită prin lege și că astfel de fapte nu ar trebui tratate cu indiferență.

„De aceea, misiunea polițiștilor Biroului pentru Protecția Animalelor Sibiu are ca scop reducerea cazurilor de violență împotriva animalelor și cunoașterea consecințelor adoptării unui astfel de comportament, prevenirea si-

tuațiilor în care animalele sunt abandonate, dar și formarea de promotori ai prevederilor legale cu privire la protecția animalelor și adopția acestora”, au mai transmis reprezentanții IPJ Sibiu.

Unde pot sesiza un abuz asupra animalelor?

În situația în care dumneavoastră aveți cunoștință despre un abuz împotriva unui animal, iar acesta

Pedepse

Potrivit Legii nr. 205 din 26 mai 2004 (*republicată*), constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă:

a) intervențiile chirurgicale destinate modificării aspectului unui animal sau altor scopuri necurative, cum ar fi codotomia, cuparea urechilor, secționarea corzilor vocale, ablația ghearelor, colțilotul ciocului și dinților;

b) despărtirea puilor de mamă până la vârsta de minimum opt săptămâni de viață în vederea comercializării, exceptând îndepărtarea puilor de mamă înainte de perioada minimă specifică speciei pentru întărcare;

c) folosirea de animale vii pentru dresajul animalelor sau pentru a le controla agresivitatea, dacă le creează suferință.

De asemenea, constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la un an la 5 ani sau cu amendă:

a) folosirea animalelor sălbatice aparținând subîncręgăturii vertebrate, indiferent de gradul de îmblânzire, născute în captivitate sau capturate din natură, în spectacole de circ, circuri ambulante, caravane și trupe de artiști ambulanti, precum și în orice alte tipuri de spectacole similare;

b) folosirea armelor cu tranchilizant asupra animalelor în alte situații decât pentru imobilizarea acestora;

c) practicarea tirului pe animale domestice sau pe animale sălbatice captive;

d) rănirea cu intenție a animalelor.

De asemenea, constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 2 la 7 ani:

a) uciderea animalelor, cu intenție, fără drept;

b) schingiuirea animalelor;

c) organizarea de lupte între animale sau cu animale;

d) zoofilia.

se află într-o situație de pericol, este recomandat să sesizați serviciul de urgență 112, în vederea intervenției imediate a organelor de poliție. Poliția Animalelor, prin structurile de intervenție constituite la nivel județean vor interveni în ajutorul animalelor în astfel de cazuri.

Totodată, dacă aveți cunoștință despre încălcări ale legislației privind protecția animalelor, care nu necesi-

tă intervenția imediată a Poliției, aveți posibilitatea de a informa Direcția pentru Protecția Animalelor prin trimiterea unei petiții prin e-mail, accesând site-ul Poliției Române www.politia-romana.ro, secțiunea Petiții online sau al inspectoratelor județene în competența cărora se află accesând același site www.politiaromana.ro, secțiunile Unități teritoriale – Petiții online.

PUBLICITATE

Bogdan Trif, PSD Sibiu: „Vieți salvate!” (CP)

Peste 500 de intervenții au avut cele două ambulanțe pe care am reușit, împreună cu colegul meu, fostul senator PSD, Claudiu Mureșan, să le aducem la Sibiu, printr-un amendament depus la legea bugetului, și asta doar în perioada octombrie-noiembrie 2025. Datele au fost furnizate de Serviciul de Ambulanță Județean Sibiu. Bani au fost alocați de la bugetul de stat în mod direct, cu specificarea achiziționării celor două ambulanțe, una de tip B și una de tip C.

Dacă prin aceste intervenții am reușit, în mod indirect, să contribuim la salvarea unei vieți, consider că mi-am făcut datoria față de sibieni.

Felicitări celor care lucrează la Serviciul de Ambulanță din Sibiu pentru munca nobila pe care o depun zi și noapte!

Presedinte PSD Sibiu, Bogdan Trif





Piețe Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIEȚE SIBIU S.A.

PIEȚE SIBIU S.A. organizează în data de 29.01.2026, orele 12:00 la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de 19.01.2026. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este 27.01.2026 ora 12.

Informații la tel. 0736/440349.

CITEȘTE

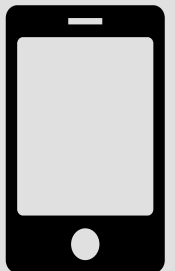


Mesagerul
DE SIBIU

pe www.mesageruldesibiu.ro

Anunțuri GRATUITE prin SMS!

Trimiteți textul prin mesaj la telefon **0731.361.966** (tarif normal), iar anunțul va apărea în următoarea ediție tipărită a ziarului. Oferta se adresează doar persoanelor fizice.



Școala cu toporul ținut la loc de cinste

■ Unealta ar avea o vechime de aproximativ 4000 de ani

Puțini ar putea crede că locul unui topor ar putea fi în vitrina unei școli gimnaziale. Dar dacă luăm în considerare că unealta este din piatră, că are o vechime de 4.000 de ani și o mare însemnatate istorică, atunci lucrurile se schimbă.

Cum a fost descoperit toporul

„Vinovat” de prezența toporului în incinta Școlii Gimnaziale Nocrich, județul Sibiu, este Achim Mihuleț, fost profesor de istorie și director al acestei școli. În prezent pensionar, domnul Mihuleț mai trece pe la școală să admire fărâma de istorie păstrată în vitrina de la etaj: „Am ajuns la Nocrich în 1980, după ce am predat ca învățător în Tichindeal, un sat din apropiere. Muncitorul care se ocupa de întreținerea școlii mi-a vorbit despre un sertar plin cu pietre, aflat în vechea clădire a școlii germane. Aici am găsit o mică comoară”, rememorează fostul dascăl momentul în care a descoperit toporul din piatră.

Din vitrină scoate o bucată cenușie de piatră șlefuită, cu locaș pentru mâner. O privește admirativ: „Este un granit dur, cred că



Foto: Consiliul Județean Sibiu

are o vechime de peste 4.000 de ani. În mod sigur nu a fost descoperit în zona Nocrichului, aici nu există granit. Avem însă rămășițele unui alt topor din perioada neolitică, confecționat din gresie. A fost descoperit în comună și este menționat în Repertoriul arheologic al județului Sibiu.”

Spargerea

Se sună de pauză, iar culoarele școlii sunt inundate de elevi. Copiii râd, mulți ies în curte, toți îl salută pe fostul dascăl. Întrebat cum se face că toporul nu a dispărut din școală în cei 45 de ani de când a fost reperat în

clădirea alăturată a fostei școli germane, a răspuns: „Copiii nu fură. Majoritatea știu de la părinții lor despre obiectele expuse în școală. Ba chiar, mulți dintre foștii elevi ai școlii m-au însoțit la săpăturile arheologice pe care le-am făcut în zonă.”

Colecția inimosului profesor de istorie mai cuprinde un fusaiol, o greutate utilizată de strămoșul războiului de țesut, un piepten de cânepă, numeroase obiecte de ceramică și chiar o componentă a unei rășnițe dacice din piatră utilizată pentru măcinatul cerealelor. „Am avut și câteva monede de argint care au dispărut

în urma unei spargerii date într-o noapte a anului 1990. Tot în acea noapte a fost jefuită librăria din Nocrich, de unde a fost luat „Omagiul” lui Nicolae Ceaușescu. Se spunea la acea vreme că lucrarea ar fi fost ulterior vândută în Germania contra sumei de 1.000 de mărci.”

De 37 de ani

Lângă vitrină tronează fostul clopot al școlii germane, edificată în 1859: „Acesta anunța începutul și sfârșitul orelor de curs. El suna când dascălul avea pregătite toate cele necesare. Doar atunci veneau copiii la școală, când suna acest clopot. El



era montat pe acoperiși, într-un mic turnuleț din lemn, care poate fi văzut și astăzi.”

Profesorul Achim Mihuleț a predat istoria timp de 37 de ani la școala din Nocrich. I-a fost director timp de 28 de ani, cu o scurtă pauză: „Comuniștii au dispus schimbarea mea din funcție pe motiv că un membru al familiei a fugit din țară în martie 1989. După Revoluție am fost din nou numit director și am ocupat această funcție până la pensionare, în 2017.”

Loc de poveste

„Dacă ajungeți la Nocrich, locul de naștere al baronului

Samuel von Brukenthal, nu ratați o vizită la vechea biserică evanghelică purtătoare a hramului Sfântului Ladislau, în care puteți admira o lucrare a pictorului Franz Neuhäuser jr., realizată în 1816 reprezentându-l pe Iisus cu un potir în mână. Alături, se află școala în care toporul este păstrat la loc de cinste, iar șansele ca Achim Mihuleț să vă fie ghid sunt foarte mari, dată fiind pasiunea pentru istoria acestor locuri a fostului dascăl, sătean de frunte al Nocrichului, sat al județului Sibiu, cel cu oameni și locuri de poveste!”, transmite reprezentanții Consiliului Județean Sibiu.

PUBLICITATE



Foto: Consiliul Județean Sibiu

PUBLICITATE



Piețe Sibiu

**Consumați produse românești!
Consumați produse locale!**



**Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!**

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@piesesibiu.ro Telefon: 0269 / 210539



Finanțat de
Uniunea Europeană
NextGenerationEU





Planul Național
de Redresare și Reziliență

Comunicat de presă finalizare proiect

„PNRR: Fonduri pentru România modernă și reformată!”

U.A.T. Comuna Biertan, în calitate de beneficiar, anunță finalizarea proiectului:

DOTAREA ȘCOLII GIMNAZIALE BIERTAN CU MOBILIER, ECHIPAMENTE DIGITALE ȘI MATERIALE DIDACTICE

Investiția s-a derulat cu sprijinul financiar al Planului Național de Redresare și Reziliență prin Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării în numele și pentru Ministerul Educației, în cadrul Pilonului VI. Politici pentru noua generație, Componenta C15: Educație, Reforma 4. Crearea unei rute profesionale complete pentru învățământul tehnic superior, Investiția 13. Echiparea laboratoarelor informatice din școlile de educație și formare profesională și Investiția 14. Echiparea atelierelor de practică din unitățile de învățământ profesional și tehnic și Reforma 5. Adaptarea cadrului legislativ pentru digitalizarea educației, Investiția 9. Asigurarea echipamentelor și a resurselor tehnologice digitale pentru unitățile de învățământ precum și Reforma 6. Actualizarea cadrului legislativ pentru a asigura standarde ecologice de proiectare, construcție și dotare în sistemul de învățământ preuniversitar, Investiția 11. Asigurarea dotărilor pentru sălile de clasă preuniversitare și laboratoarele/atelierele școlare. Contract de finanțare 143DOT/08.08.2023.

Obiectivul proiectului: prin implementarea proiectului s-a dorit asigurarea condițiilor optime de derulare a procesului educațional instructiv-educativ, prin dotarea cu mobilier adecvat vârstei elevilor, echipamente digitale, echipamente sportive și materiale didactice moderne în cadrul Școlii Gimnaziale Biertan.

Valoarea totală a proiectului: 1.086.360,52 lei, din care, valoarea eligibilă a proiectului din PNRR 912.908,00 lei, valoare TVA eligibil este de 173.452,52 lei.

Data începerii proiectului: 08.08.2023

Data finalizării proiectului: 31.03.2026

Cod de identificare proiect: - F-PNRR-Dotări-2023-1602

„Continutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României!”



„PNRR. Finanțat de Uniunea Europeană – Următoarea Generație UE”

<https://mfe.gov.ro/pnrr/>

<https://www.facebook.com/PNRROficial/>

„Udatul Ionilor“. Obiceiul care face Tălmăcelul unic în lume.

■ De mai bine de 100 de ani, Ionii din Tălmăcel sunt botezați, în 7 ianuarie, în apele reci ale pâ râului din sat

De Sfântul Ion, în Tălmăcel e sărbătoare mare. Așa cum cere tradiția. Cei ce poartă numele de Ioan, Ion, Ionuț, Ioana sau Ionela sunt purtați prin sat în care trase de boi și împodobite cu nenumărate țesături. Alaiul este condus de călăreți în ținută de mare sărbătoare, iar caii acestora sunt bogat împodobiți cu val-tropuri țesute. Totul se petrece în cel mai autentic cadru de sărbătoare. Această manifestare este unică în Transilvania și chiar în întreaga lume.

Mihai POPOVICI

Mult prea înfrigurați pentru a se bucura pe deplin de frumusețea sărbătorii, sătenii stau în fața bisericii. Așteaptă momentul în care, pe ulițele satului, vor apărea caii împodobiți și flăcăii îmbrăcați în costume naționale. Într-un timp, așteptarea le este alinată de apariția sporadică a câte unui călăreț. Se îndreaptă către locul unde îl așteaptă ceilalți flăcăi din ceată. Au trecut. Fiecare își caută un loc cât mai bun pentru a urmări ceea ce ei numesc „Udatul Ionilor“. „Așa e de când m-am pomnit. Moșii noștri spun că imediat după ce s-a încheiat Primul Război Mondial, ostașii s-au întors cu steagul României în sat. Și fiindcă era postul Crăciunului, nu au putut sărbători. Au așteptat până în ziua de Sf. Ion. Și atunci l-au udat, împreună cu cei care purtau numele sfântului“, explică o vârstnică, îmbrobodită cu năframă de barșon, ca pe vremuri.

Ritual vechi

Carul tras de boi este împodobit și el. Toată lumea cântă. Mulțimea se îngămădește spre pâ râul din josul uliței. Fiecare își caută un loc cât mai bun pentru a urmări ceea ce ei numesc „Udatul Ionilor“. „Așa e de când m-am pomnit. Moșii noștri spun că imediat după ce s-a încheiat Primul Război Mondial, ostașii s-au întors cu steagul României în sat. Și fiindcă era postul Crăciunului, nu au putut sărbători. Au așteptat până în ziua de Sf. Ion. Și atunci l-au udat, împreună cu cei care purtau numele sfântului“, explică o vârstnică, îmbrobodită cu năframă de barșon, ca pe vremuri.

Mulțimea strânsă în Tălmăcel, lângă pâ râu, așteaptă momentul în care Ionii sunt udați de către ceata de flăcăi. Nu a fost iertat niciunul. Nici chiar părintele sau primarul. Întregul ritual s-a desfășurat la o temperatură ridicată în acest an, de plus două grade Celsius, renumitul ger al Bobotezii fiind de ani buni dat uitării. După botez, întregul alai s-a îndreptat către centrul satului. „Ce se vede aici este doar începutul. Totul se va termina undeva în noapte, cu petreceri prin casele Ionilor“, spune unul din flăcăii din ceată. Se îndreaptă cu toții spre locul unde vor „încropi“ o horă.



Foto: Mesagerul de Sibiu

Hora tradițională

Tinerii încing o horă pentru care au luat lecții cu mult timp înainte. „Băieții își caută fetele, se duc, fac repetiții. Joacă. Pentru că nu toți știu să joace, în horă intră și părinții lor. Să-i învețe. Să-i pregătească pentru ziua asta“, spune unul dintre bătrânii satului. Nici aici spiritul sărbătorii nu a fost lăsat deoparte. Cei prezenți, dacă nu s-au alăturat fetelor și făcăilor au urmărit atenți jocul plin de măiestrie al celor prinși în horă. Petrecerea însă nu se termină aici. Udatul Ionilor din Tălmăcel se încheie undeva în noapte.

Udatul

„Udatul Ionilor“ este un obicei păstrat din străbuni la Tălmăcel și care se sărbătorește în continuare an de an. În ziua Sf. Ioan Botezătorul, anual pe data de 7 ianuarie de cum se ivesc zorile, întregul sat vuieste a sărbătoare. După slujba religioasă, pornește spre râul alaiul format din feciori călări ce poartă steaguri tricolore, copii și juni îmbrăcați tradițional, un car alegoric tras de boi împodobiți cu țesături și mărgelile și mai în urmă, măgărușii cu moșul și baba din paie.

Aici, prima persoana care este botezată în râu este preotul și pe urmă tinerii care poartă numele Sfântului Ioan sunt înmuiați în apa rece a râului, pentru a fi feriți de rele și pentru a fi ocrotiți de sfântul care le patronază numele. Acest obicei este extrem de vechi, de origine precreștină, spre deosebire de marea majoritate a altor obiceiuri care derivă din sărbătorile barbare.

Pentru a uita de gerul de afară, Ionii udați sunt răsplătiți cu colaci, vin și țuică. Sărbătoarea continuă apoi pe ulițele strâmte ale satului cu dansuri și cântece specifice locului.

Udatul Ionilor a devenit o sărbătoare cu adevărat spectaculoasă care transmite un strop din veselia și emoția întregului sat.

Apa care nu îngheață

Despre apa repede și rece, din locul în care se desfășoară ceremonialul „Înmuierea Ionilor și Ioanelor“, se spune că nu îngheață niciodată, oricât ar fi gerul de aspru și zăpada de groasă. Documente vechi amintesc cum că dorința includerii în alai a cailor-călări și a boilor înjugăți la carele împodobite cu crenguțe de brad, cu toale și cu panglici colorate, ar fi aparținut sătenilor plecați în cătănie în oastea Împăratului de la Viena. Se mai spune, de asemenea, că mult mai înainte de anul consemnat în scris al obiceiului, 1906, pe locul în care mai dăinuie casa de locuit cu numărul 287, ar fi existat o căruciumioară, pe care sătenii-plugari și oieri o numeau „La Cămară“. Aici, de ziua numelui lor, se strâneau Ionii pentru a-și cinsti cu băutură prietenii-bărbați înșurați, precum și pe feciorii-recruți, pregătiți de a pleca în cătănie. prezintă Primăria orașului Tălmăciu.

Sfântul Ioan Botezătorul

Sfântul Ioan Botezătorul, „cel mai mare om născut din femeie“, a văzut lumina zilei în cetatea Orini din Galileea, din părinți înrudiți cu părinții Maicii Domnului. Rămas orfan de

mic, a crescut în munții Iudei prin ajutor divin, petrecând în rugăciune, post, liniște și singurătate, pregătindu-se pentru a-l vesti pe Mântuitorul lumii. Din anul 26 d. Hr. a venit la râul Iordan, unde predica pocăința, îndreptarea, și boteza, fiind socotit de iudei încă de atunci drept cel mai mare dintre prooroci. L-a botezat pe Iisus Hristos și L-a mărturisit drept „Fiu al lui Dumnezeu“. Ucenici de-ai săi s-au alăturat apoi Mîntuitorului, Andrei devenindu-i apostol. Sfântul Ioan Botezătorul a fost întemnițat și ucis din ordinul regelui Irod Antipa, pentru muștrările referitoare la viața desfrânată a suveranului.

Ultima sărbătoare

Boboteaza este ultima zi a ciclului sărbătorilor de Anul Nou, marcată în calendarul creștin de celebrarea Botezului Domnului, dedicată purificării mediului înconjurător, în special a apelor. În ziua Bobotezei predomină practicile de purificare prin stropire cu Agheasma Mare, apă sfințită cu această ocazie de preoți, și de botezare a credincioșilor, practici la care poporul a adăugat rituri de alungare a spiritelor malefice: spălarea sau scufundarea în apa râurilor și lacurilor, împuscăturile, strigăturile și zgromotele, aprinderea focurilor, afumarea oamenilor, vitelor și gospodăriilor. De Bobotează se crede că oamenii, în ofensiva dusă împotriva spiritelor rele, sunt ajutați de lupi, singurii care văd aceste spirite, le aleargă și le sfășie cu dinții. Alimentele rituale specifice sărbătorii sunt piftia și grâul fiert.



Foto: Mesagerul de Sibiu

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (283)

Eminescu
Oposibilă întâmplare adevărată

Se povestește cum că Dumnezeu și Sfântul Apostol Petre, cutreierând satele Moldovei de Sus, obosiți precum erau de atâta drum lung și anevoios, prin zăpezi viscolite și troienite, la un moment dat s-au oprit în pragul unei case din Ipoteștii Botoșenilor. Cea care părea a fi a unor oameni vrednici și cumsecade. Era într-o noapte târzie și geroasă de început de iarnă a anului 1848. Frigul le pătrunsese de-a binelea în oase. Bătura ușurel cu toiagul în poartă, stărnind lătratul artăgos al câinilor de pază, peste care se suprapuse întrebarea domoală a stăpânului acelei case:

-Cine-i acolooo!? -Oameni buni!, răspund drumeții cu blândețe. „De-i așa, precum spuneți, poștiți, intrați. Căinii nu vă vor face nici un rău”. Curând, se aștenură în tihnă la vorbă șoptită, pentru a nu trezii copiii din somnul lor dulce, gazdele poftindu-i la cină, în vreme ce stăpânul casei rostea rugăciunea creștină ”**Tatăl nostru care ești în Ceruri**!”. Apoi, soția-gazdă le așternu paturile unei binemeritate odihne, dorindu-le noapte bună. În dimineața zilei următoare serviră micul dejun cu toții, împreună, de la care nu lipsea băiețelul cel mare, Șerban, pentru că el urma să rostească rugăciunea acelei dimineți. La plecare, tinerii soți le puse ră drumeților, într-o trăistută, câteva merinde pentru drum, dorindu-le ca bunul Dumnezeu să-i aibă în paza Sa ocrotitoare. Mulțumindu-le pentru frumoasa primire și buna găzduire, cei doi musafiri se porniră din nou la drum. După o vreme, Sfântul Petre prinde a-l ruga pe Dumnezeu: ”**Vrednicește, Doamne, pe bunele noastre gazde cu ceva tare plăcut!**”. „Dar ce să le dăruiesc, Petre, dragule? Nu văzut-ai și tu că aveau toate cele trebuincioase traiului zilnic, plus patru copilași, care-mai-de-care-mai frumoși și cuminiți”? „Dă-le, Doamne, ceva de suflet. Ceva de care să se bucure tor restul vieții lor”. **Epilog:** După mai bine de un an și jumătate de la acea întâmplare, în acea casă avea să se ivească în lume cel de-al patrulea băiețel. Cel care avea să devină Luceafărul poeziei românești. (O inspirație proprie după o scurtă adnotare a scriitorului-poet Geo Bogza, 1908-1993).

Mihai Eminescu: (n.duminică, 15 ianuarie 1850-m.duminică, 15 iunie 1889)

Făcând doar un sumar calcul aritmetic, rezultă că a trăit numai 39 de ani și 150 de zile și nopți. Că de mic copil, avea să îndrăgească poveștile și basmele cu Feți Frumoși și cu Ileana Cosânzene, spuse în șoaptă de glasul duios și dulce al mamei sale, Raluca (1816-1876). Fiica stolnicului Vasile Iurașcu și a soției sale Parascheva. După care Mihai avea să prindă a desluși miracolul slovelor scrise, statornicindu-le în alui min-te cuminte. Și, astfel, descoperă letopisețele mușatinilor moldoveni și cantacuzinilor munteni, după care, adolescent fiind, în anul 1866 prinde a cutreiera, la pas, lungi drumuri și poteci ardelene, ajungând din Tulgheșul și Toplița Română până dincolo de Blajul ”Câmpiei Libertății” anului revoluției pașoptiste a românilor ardeleni, conduși de treboniul Avram Iancu. Și tot mergând fără pic de grabă într-un târziu îi iese în cale Sibiu, cu puzderia satelor mărginimii sale. Din mulțimea lor s-a nimerit să aleagă, pentru câteva popasuri prelungite și repetate, Gura Râului, Cacova-Fântânele și Răsinariul. În acesta din urmă fiind găzduit, plimbat și dezmirdat de familia preotului ortodox Ion Bratu (n.1819). Nimeni altul de cât cel care avea să devină bunicul, dinspre mamă, al viitorului poet Octavian Goga (1881-1938). Bunic care spre începutul toamnei aceluși an îl va sfătui să nu riște de a face calea-întoarsă spre Gimnaziul German din Cernăuți, ci să se furișeze, însoțit de un ghid anume pregătit, prin trecătoarea ”Vama cucului”, de la marginea Cârțișoarei Munților Făgăraș, pentru a ajunge în Curtea de Argeș a Țării Românești. Din puținele mărturii, ajunse până la noi din gură-în-gură, sibienii și mărginenii care

i-au ieșit în cale au rămas încantați nu numai de frumusețea deosebită a chipului angelic al feței sale, dar și de melodicitatea vorbelor sale și a modestiei comportamentului său. Astfel încât, înaintând în învățătura cârților bune de citit, OMUL EMINESCU devine posesorul (nu stăpânul) unei surprinzătoare și inteligente minți gânditoare. Și pe măsură ce a tot adăugat în răbojul vieții sale anotimp după anotimp și an după an, gândirea i-a fost tot mai profundă, iar dragostea de învățătură tot mai fiebinte. Ca până la urmă să creeze versuri ca nimeni altul până la el. Și să știți că mai presus de toate Eminescu a fost un om bun și cu multă minte. Că și el a iubit mult iubirea dintre oameni. Și el s-a bucurat și s-a întristat. Și el a râs și a lăcrimat. După care, obosit de necazurile nevieții sale, la o vârstă nefresc de tânără a plecat să se culce pentru totdeauna. Puținii săi prieteni sinceri pregătindu-i un pat odihnitor și adâncit în pământul cimitirului bucureștean Bellu. Curând, însă, mai exact în amurgul celei dintâi zile de primăvară a aceluși an 1889, un anonim iubitor al creației eminesciene a plantat, la căpătâiul mormântului său, mlădița tânără a unui tei. Cel care încă nu uită ca vara să își înmiresmeze nectarul și polenul florilor, iar toamna să își scuture frunzele peste chipul sculptat și meditativ al poetului Mihai EMINESCU.

Românul care ne-a lăsat, ca zestre peste timp, atât melodioul său nume de renume, cât și scrisul ritmatelor sale poeme. A trăit puțin, dar a creat multe și nemuritoare opere literare și filozofice.

-/-

***După ce l-am făcut pe un străin de țara mea să prieceapă de ce și pentru ce poetul Mihai Eminescu este cea mai de preț bijuterie națională**, i-am spus că acel geniu a avut imensul merit de a fi veșnicit pretutindeni în lume nu numai întreaga Cultură Română, ci și muzicalitatea și expresivitatea Limbii române, scrise și vorbite. Și i-am oferit și câteva dintre cele mai simple exemple, spunându-i că la noi coșii din curțile țărănilor români își strigă singuri numele, în vreme ce cucii pădurilor și-l cântă. Că la noi coasa cosește ierburile, iar seceră seceră spicele holdelor grânelor. Că la noi Soarele răsare la Răsărit și apune la Apus. Că Stelele de pe bolta cerurilor senine ale nopților lucesc și ne scapără în cale. Că Izvoarele apelor izvorăsc, iar cele ale râurilor munților și dealurilor murmură când călătoresc la vale. Că cel dintâi cuvânt pe care îl silabisește copilul român și sugar este MA-MA. Că la noi oamenii buni sunt omenoși. Că doinele doinesc, iar dorurile sunt doritoare și poetic-călătoare. Dar și că tot la noi, în România, nedreptatea dintre oameni este mai dureroasă și mai aprigă decât simpla moartea a omului.

-/-

***Țin să mărturisesc și o mult prea tristă și întârziată constatare:** aceea că acest vechi și eroic neam românesc ar trebui să aibă, alăturat Calendarului Anual Bisericesc, și unul, cu valabilitate permanentă, care să ne țină memoria trează, nelăsându-ne, atât nouă cât și urmașilor noștri, să ni se împuțineze nici ținerea de minte și nici credința străbună. Nici dorul de țară și nici dragostea de pământul natal, de limba română și de cântarea doinită, înveșmântată în haina țărănească. Nici grija pentru cinstirea memoriei părinților, a eroilor neamului și a marilor oameni din trecut. Ca urmare, mă gândesc că de-aș avea vreme, bani și avere (precum nu am avut și nici nu voi avea vreodată), aș redacta, tipări și distribui gratuit, un astfel de calendar de buzunar, multiplicat în milioane și milioane de exemplare. Dar din care să nu lipsească nu numai cele mai dragi amintiri din istoria multimilenară a neamului românesc, ci și cele mai triste și tragice dintre evenimentele și trăirile sale. Bănuiesc că ghiciți cu ce aș începe: cu datele biografice ale lui Mihai Eminescu, urmate de povestea fără sfârșit a vieții și a operei sale, pentru că ce am fi fost noi, românii, fără el?! Cu siguranță mult mai săraci sufletește și mult mai triști și dezorientați. Ca urmare, nu întâmplător, demersul meu omagial de acum îl fac în preajma zilei nașterii poetului, reamintindu-vă că data de 15 ianuarie, a fiecărui an, marchează nu numai ivirea sa în lume, ci și Ziua Culturii Naționale. Când se naștea dânsul era acea zi de duminică, 15 ianuarie, a anului 1850. Atunci când în casa soților Raluca Iurașcu Eminovici (1816-1876) și a lui Gheorghe Eminovici (1812-1884) avea să se ivească în lumina acelei zule cel de-al 7-lea lor copil. Și cum părinții le puseseră băiețilot numele de Șerban, Nicolae, George și Ilie, următorului i-au spus Mihail. Nume care în mod benefic va fi preschimbât în Mihai. Gest pe care îl va face omul de o aleasă cultură, preotul bihorean Iosif Vulcan. Cu înaintași de frunte în satele ardeleane Vad și Șinca Veche, din ținuturile văii Oltului și Țării Făgărașului și Bârsei. Un posibil stră-străbunic al tatălui meu, țărânul ardelean Ion Românul. Și apoi trebuie spus și că prenumele de Mihai are o rostire românească extrem de melodioasă. Asemeni rimelor unor încântătoare versuri eminesciene, desprinsе din sireagul poemelor: ”Dintre sute de catarge”, „Floare albastră”, „Sara pe deal”, ”Somnoroase păsărele”, „De-aș avea”, „Epigonii”, „La steaua”, „Mai am un singur dor”, „Trecut-au ani”, „Luceafărul” și „**O, mamă, dulce mamă, din negură de vreme/Pe freamătul de frunze la tine tu mă chemi/Deasupra criptei negre a sfântului mormânt/Se scutură salcâmii de toamnă și de vânt/Se bat încet din ramuri, îngânând glasul tău...Mereu se vor tot bate, tu vei dormi mereu (...)**”

-/-

***Cât de mult și plăcut adevăr cuprind gândurile rostite și scrise ale părintelui Constantin Necula**, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă ”Andrei Șaguna”, a Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu, atunci când dumnealui ne spune că cu toate că din timpuri imemoriale Iordanul continuă să curgă în pustie, multora dintre noi ne este sete de aghiazma botezului Domnului. Și că poate de aceea șeptăm cu înfrigurarea trupului și cu liniștea sufletului acele două zile de lună ianuarie ale fiecărui An Bisericesc. Atunci când sărbătorim Botezul Domnului și Soborul Sfântului Proroc Ioan Botezătorul. Și pentru că ne este mereu sete de liniștea din noi, alcătuim, în data de 7 ianuarie a fiecărui an, nedeea populară a „**Udatului Ionilor și Ioanelor**” din **Tălmăcelul Mărginimii Sibiului**.

Bunica mamei mele

Cu mare drag îmi amintesc cum, copil de o șchioapă fiind, străbunica Eufimea (deci,bunica mamei mele bune, Victoria Popovici, Dumnezeu să le odihnească pe amândouă în pace), adeseori, dimineața, atunci când își spăla obrajii în trocuța de lem de sub cumpăna fântânii și își pieptăna părul înălbit de gânduri cu un mare piaptăn de os, nu numai că mereu îmi repeta aceleași vorbe, dar o făcea cu atâta mare asemănare în tonalitatea vocii sale încât aveam impresia că ecourile vorbelor sale rămăseseră pitite în dosul oglinzii din tinda pridvorului casei noastre. Ca urmare, lesnicios îmi readuc aminte că



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a pășit, de curând, peste cea de-a 90-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din nascare, iar de mai bine de șase decenii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și hotare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericești. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetărești, semnat: **Ioan Vulcan-Agnișeanul**.

îmi spunea cam așa: Nu numai eu, ci și copiii, nepoții și stră-nepoții mei încă mai țin minte cât de frumoasă eram în anii tinereții mele! Acum, însă (n.a. Era în greaua iarnă a anului 1941 și a războiului, iar eu aveam vârsta împlinită de 6 ani), din chipul meu de atunci a mai rămas numai culoarea albăstruie a ochilor. Astfel că doar ei îmi mai întinereesc cumva obra-jii vestejiți de mulții ani ai bătrâneței mele. Noroc și cu acel tablou de nuntă, acățat în cui de deasupra patului meu și al răpostului tău străbunic. Când bătrânul fotograf Weber Johann, cu casa și atelierul în vecinătatea bisericii și școlii sașilor din Agnita,

„ne-o tras în chip”, era în toamna anului 1887. iar eu încă nu împlinisem 17 ani. În vreme ce „badea Ion”, așa cum îi spuneam eu bărbatului meu până a nu mă fi măritat cu el, avea 23 și sfârșise cu bine cătănia la împăratul de la Viena. Și mai ține minte, dragă Neluțule, și că acel străbunic al tău, Ion Popovici, fiu al satului Benești, de pe valea sibiană a Hârtibaciului, împreună cu încă șase consăteni de-ai lui, a mers cu căruța trasă de cai până în Alba Iulia, unde au ajuns în chiar dimineața zilei de 1 Decembrie a anului 1918, pentru a participa la acea mare adunare populară care a făcut România Mare. Apoi, după o bună bucată de vreme, Onu meu o mărs la Constanța, lăsându-mă acasă cu trei copii mici și cu părinții și bunicii lui și-ai mei. Iar după o călătorie cu vaporul transoceanic de douăzeci de zile și tot atâtea nopți, a ajuns la lucru, ca hamal, într-un mare port din îndepărtata și bogata Americă. Țin minte că la plecare și-o pus,

într-o năfrămuță (batistută), cu colțurile înodate, un pum de pământ zicând că va fi o dulce alinare a dorului de Țară, de casă, de copii, de nevastă, de părinți și de bunici. Ca apoi, după aproape cinci ani de ședere la americani, să se întoarcă acasă cu trei cufăre mari și pline vârf cu țoale (haine) bărbătești și femeiești, dar și cu pânzeturi din mătăsuri chinezești scumpe și cu dulciuri și jucării pentru copiii noștri și ai vecinilor și rudelor. Iar printre ele a dosit câteva zeci de mii de dolari. Cu acei scumpi și muncii bani am cumpărat pământurile și vitele cu care am scăpat nu numai de slugăritul ieftin la sașii și românii bogați, dar ne-am mărit și reînnoit casa și gospodăria. Timp în care am mai avut cu el, odihnească-se în pace că a fost un om tare vrednic și bun la suflet, încă trei copii. În total am născut, alăptat și crescut până i-am căsătorit și îmbătrânit patru băieți și două fete. Cea mai mică dintre ele avea să fie mama mamei tale și a fraților tăi mai mari ca tine, Vasile și Victorița.

PS: Până la urmă, așa s-a nimerit, ca acea poveste cu străbunicul și cu Alba Iulia să nu fie o întâmplare oarecare. Nu de alta, dar ajungând gazetar și radioreporter, aveam să fiu în repetate rânduri în acel mult îndrăgit oraș istoric și ardelean al Unirii. Ca urmare, continui să am toate motivele din lume să mă fălesc, în fața colegilor de breaslă, că pantofii mei de dom-plugar pășesc, de fiuecare dată, pe urmele adâncite în pământ de opincile vrednicului meu străbunic matern!

**La Mulți și Fericiți Ani, Dragă Românie!
Ioan Vulcan-Agnișeanul (n.24 feb.1935)**

A murit Șuier, cel mai iubit câine polițist din România

■ **Câinele vedetă al Poliției Române, școlit la Centrul Chinologic din Sibiu, a murit în prima zi a acestui an. Se pensionase în martie 2025.**

Șuier, cel mai cunoscut și îndrăgit câine polițist din România, devenit simbol al luptei antidrog și vedetă a Poliției Române, nu mai este! Ciobănescul german negru s-a pensionat de la Centrul Chinologic Sibiu în luna martie 2025, iar în această lună urma să împlinească 10 ani. Fostul său conductor, cel alături de care urma să-și trăiască bătrânețea este frânt de durere.

Margareta LUPU

Începutul acestui an vine cu o veste foarte tristă pentru angajații Centrului Chinologic Sibiu, dar și pentru iubitorii de animale: Șuier, cel mai îndrăgit câine polițist din România, devenit imaginea Poliției Române, a murit.

„Din păcate am început anul cu această veste foarte dureroasă. M-a sunat colegul meu Rareș și mi-a spus. Este extrem de îndurerat. E ca și cum ai pierde un membru al familiei. Acești câini sunt partenerii noștri la servicii, sunt colegii noștri loiali, fac parte din familie”, a declarat, pentru Mesage-



Foto: Centrul Chinologic Sibiu

Msajul Centrului Chinologic Sibiu

„Astăzi (n.r. – 1 ianuarie), Centrul Chinologic Sibiu își ia rămas-bun de la Șuier, câine polițist emblematic, care a servit cu devotament și profesionalism, contribuind esențial la misiunile de menținere a siguranței publice și la protejarea comunității.

La doar un an de la ieșirea la pensie, plecarea lui este cu atât mai dureroasă. Șuier a fost mai mult decât un partener de intervenție: a fost un coleg loial, echilibrat și de încredere, un exemplu de disciplină și curaj, respectat de toți cei care au lucrat alături de el.

Transmitem sincere condoleanțe conductorului și întregii echipe care i-a fost aproape de-a lungul anilor. Respectul nostru pentru serviciul său rămâne deplin, iar amintirea lui va rămâne parte din istoria și spiritul Centrului Chinologic.”

Drum lin, Șuier. Odihnește-te în pace”.

rum de Sibiu, comisarul șef de poliție Cosmin Adrian Iana, directorul Centrului Chinologic Sibiu. Contactat telefonic de redactorul Mesa-

gerul de Sibiu, Rareș Turbucz a cerut doar un răgaz de reculegere pentru a-și plânge partenerul și prietenul dispărut.

Camarad loial, polițist exemplar

Șuier, câinele polițist devenit simbol al luptei antidrog și un favorit al publicului, și-a încheiat activitatea la Centrul Chinologic din Sibiu în luna martie 2025, când a ieșit la pensie, după 7 ani de activitate. A fost luat acasă de către Rareș Turbucz, conductorul și partenerul său. În această lună, în data de 6 ianuarie, Șuier ar fi împlinit 10 ani.

Șuier a fost un ciobănesc german negru, extrem de inteligent, foarte docil și prietenos, dar totuși nemilos cu cei care încalcă legea, crescut și dresat la Centrul Chinologic din Sibiu a devenit o adevărată vedetă națională. Cățelul a fost nelipsit lipsit de la marile evenimente de entertainment din întreaga țară, cum ar fi Untold sau Neversea, și a cucerit simpatia românilor. Născut în data de 6 ianuarie 2016, Șuier a devenit imaginea Ministerului Afacerilor Interne încă din anul 2017 și, odată cu aceasta, un adevărat brand pentru Centrul Chinologic din Sibiu.

Surpriză de început de an: Ada Milea revine la Gong!

Ada Milea revine pe scena de la Gong într-un spectacol-concert alături de Bobo Burlăcianu, Anca Hanu și Cristi Rigman. Evenimentul va fi prezentat luni, 19 ianuarie, de la orele 17:00 și 19:00, în formatul „Concert în 4”. Spectacolul are o durată de aproximativ 1h10min și nu este recomandat celor cu vârsta sub 10 ani.

Colaboare îndelungată

„Continuăm seria evenimentelor speciale din timpul stagiunii, cu un format de concert devenit deja o tradiție pe scena noastră. Vă propunem o călătorie cu muzică de teatru, într-o vibrație artistică inconfundabilă. Un eveniment potrivit pentru toate vârstele, gândit ca un început de an cu zâmbetul la purtător! Profit de această ocazie pentru a vă anunța că Ada Milea va crea un nou spectacol pentru teatrul nostru, cu o premieră programată în luna iunie, o producție bazată pe Cartea cu Apolodor de Gellu Na-

um.”, a declarat Adrian Tibu, managerul Teatrului pentru Copii și Tineret din Sibiu.

„Deși se cântă, nu e neapărat un concert. Totuși, noi îl numim așa. Adaptăm cântece, care nu sunt neapărat cântece, pe care le-am făcut pentru teatru, adăugăm niște cântece făcute direct cântece și ne prefacem că avem un concert.”, a mai adăugat Ada Milea.

Acces și bilete

Accesul la oricare din concerte se face pe baza bileteilor puse în vânzare online prin teatrulgong.ro sau la sediul Teatrului, de miercuri (începând cu data de 14 ianuarie) până vineri între orele 11:00 – 18:00, sâmbăta între orele 10:00 – 18:00 sau duminica între orele 10:00 și 14:00. Mai multe detalii despre bilete și acces, puteți găsi în regulamentul afișat pe teatrulgong.ro. Prețul unui bilet este de 24 lei, tarif unic, nereturnabil.



Foto: Teatrul Gong

Filarmonica Sibiu pune în vânzare pachetele de bilete pentru perioada ianuarie – martie

Filarmonica de Stat Sibiu a anunțat programul următorului trimestru al Stagiunii 2025/2026 „Carl Filtsch”. Pachetele de bilete pentru concertele și recitalurile programate în perioada ianuarie–martie 2026 vor fi puse în vânzare începând de luni, 12 ianuarie 2026.

Concerte

Primul concert simfonic al anului 2026 va avea loc pe 15 ianuarie, de la ora 19:00, la Sala Thalia, și este dedicat Zilei Culturii Naționale. Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu va interpreta lucrări de Béla Bartók, Dan Dediu și Joseph Haydn, sub bagheta tânărului dirijor Andrei Petrache. În ipostază solistică vor evolua violonceliștii Ștefan Cazacu și Mircea Marian.

Luna februarie aduce în prim-plan Carnavalul Filarmonicii, eveniment condus muzical de maestrul Marc Coppey. Tot în februarie, instituția va marca Ziua Japoniei printr-un concert dirijat de Shizuo Kuwahara, avându-l ca solist pe pianistul Csiky Boldizsár.

În luna martie, Filarmonica de Stat Sibiu va celebra Ziua Femeii prin două evenimente speciale. Pe 5 martie,



Foto: Filarmonica de Stat Sibiu

orchestra sibiană va fi dirijată de Tiberiu Soare, iar pe 6 martie, publicul este invitat la concertul susținut de Analia Selis, la Sala Thalia, în cadrul turneului național „Argentinissimo, rădăcini”.

Nume cunoscute

Pe parcursul celui de-al doilea trimestru al Stagiunii 2025/2026 „Carl Filtsch”, la Sibiu vor mai fi prezenți dirijorii Cristian Mandeal, Cristian Oroșanu, Georgios Balatsinos, Gianmaria Fantato Pontini, Giancarlo de Lorenzo, Joonas Pitkänen și Victor Dumănescu. Printre soliștii invitați se numără pianistii Michel Bourdoncle, Matei Rogoz, Lea Yoanna Adam, Dragoș Dimitriu, Mihai Ritivoiu și Inya Cutova,

violonista Markéta Janoušková, precum și flautistul Ionuț Ștefănescu.

Bilete și acces

Pachetele de bilete puse în vânzare din 12 ianuarie 2026 asigură accesul cu loc garantat la 13 concerte și recitaluri desfășurate în perioada ianuarie–martie 2026, la prețul de 600 de lei. Elevii, studenții și pensionarii beneficiază de o reducere de 50%.

Programul complet al concertelor este disponibil pe site-ul www.filarmonicasi-biu.ro, precum și în aplicațiile mobile Filarmonica Sibiu App și Sibiu City App. Biletele pot fi achiziționate online de pe www.iabilet.ro sau de la casa de bilete a Filarmonicii de Stat Sibiu.

Consiliul Județean Sibiu

SIBIU

ASOCIAȚIA ROMÂNĂ DE TURISM SIBIU

LIBER IN AER LIBER

DIFICIL

MEDIU

UȘOR

IANUARIE 2026

SĂ, 3.01

GHID: DUMITRU TROANCA

TURĂ DE NOAPTE PE LUNĂ PLINĂ

ARDEM CALORIILE DE SĂRBĂTORI URCÂND LA CABANA SURU!

GHID: PROCA MIHAI

TURĂ LA APUS PE VÂRFUL SURU!

GHID: RADU ZAHARIE

SĂ, 10.01

GHID: DUMITRU TROANCA

CIRCUIT DE IARNĂ DIN TURNU ROȘU CĂTRE POIANA PLEAȘA

GHID: RADU ZAHARIE

TURĂ DEDICATĂ MM CIRCUITUL CASCADEI BĂLEA

GHID: MIHAI PROCA

DRUMETIE ÎN FAMILIE DE ÎNCEPUT DE AN ÎN PĂDUREA CATRINA

GHID: RADU ZAHARIE

RĂTĂCIRI PRIN PĂDURILE CINDRELULUI

DU, 4.01

GHID: NICOLETA OCNERIU

AVENTURA IERNII LA BĂLEA: DE LA CASCADĂ LA LACUL ÎNCHETAT ȘI PATINAJ

MI, 7.01

GHID: NICOLETA OCNERIU

UDATUL IONILOR LA TĂLMĂCEL ȘI DRUMETIE LA APUS ÎN MUNȚII LOTRULUI.

DU, 11.01

GHID: NICOLETA OCNERIU

ZBOR PE ZĂPADĂ! DRUMETII CU SĂNIUS ÎN MUNȚII CINDREL

SĂ, 17.01

GHID: NICOLETA OCNERIU

CURA DE IMUNITATE: DRUMETIE ÎN COLINELE VESEUDULUI ȘI ATELIER DE CĂTINĂ

SĂ, 24.01

GHID: NICOLETA OCNERIU

SĂRBĂTOARE IARNA SPRE TĂRĂMUL STEJARILOR SECULARI ȘI RAIUL CAILOR

DU, 25.01

GHID: MIHAI PROCA

DRUMETIE PE POTECI PASTORALE ÎN ÎMPREJURIMILE RĂȘINARIULUI

GHID: RADU ZAHARIE

MUCHIA SCĂRIȘOAREI