



Mesagerul

DE SIBIU

Ziarul din inima orașului

5 – 11 decembrie 2025

anul XV • nr. 729•

12 pagini • 2,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

**Sibienii care schimbă România în bine:
Nicu Lazăr și Eugen Vaida**



Pagina 12

**Salină pentru pacienții
cu afecțiuni respiratorii**



Pagina 5

**Muzeul din orașul „jupuiitorilor de
mârțoaie”, deschis în patru turnuri și o turlă**



Pagina 7

Investiție germană la Mediaș



Pagina 4

Cercetător de mic. Radu Baci, elevul minune de la Școala „Regina Maria”



Foto: Mesagerul de Sibiu

La doar 13 ani, Radu Baci, elev în clasa a VII-a la Școala Gimnazială „Regina Maria” din Sibiu, are o pasiune aparte. Caută noi tezaure vii din patrimoniul cultural imaterial al județului Sibiu și le dezvăluie într-o revistă tot mai consistentă, intitulată „Micii cercetători descoperă patrimoniul cultural imaterial”. Începând cu 2022, Radu a participat la realizarea a patru ediții, fiecare având o însemnătate aparte. În interviurile sale apar oameni importanți pentru el: mama, Raluca Baci și bunica, dar și alte persoane care păstrează tradițiile locale cu mare grijă. Tot în cadrul revistei publică zeci de elevi, de la mai multe școli din județ, fiecare contribuind la menținerea în viață a acestui tip de patrimoniu, a identității noastre naționale.

Pagina 6

Magia Sărbătorilor de Iarnă se aprinde la Sadu, în 6 Decembrie

Comuna Sadu dă startul sărbătorilor de iarnă pe 6 decembrie, odată cu celebrarea Sfântului Nicolae. Evenimentul, devenit deja tradiție, aduce în centrul localității lumină, emoție și bucuria obiceiurilor care unesc comunitatea.

Programul zilei începe la ora 16:00, cu Slujba de Văcerie, urmată de un moment special dedicat cuplurilor care împlinesc 50 de ani de căsnicie, sărbătorite în cadrul Nunții de Aur.

Momentele festive continuă la ora 17:20, când va avea loc aprinderea iluminatului festiv în centrul comunei, un moment mult așteptat de localnici. De la ora 17:30, publicul este invitat la un spectacol de colinde, organizat cu ocazia tradiționalului obicei al alegerii Cetei Junilor.



Seara se încheie cu soseala mult-așteptatului Moș Nicolae, spre încântarea copiilor.

„Vă invităm cu drag sămbătă, 6 decembrie, să ne bucurăm împreună de frumusețile obiceiurilor din comuna Sadu și să aducem

lumină în comună și în sufletele noastre.

Vă așteptăm cu bucurie să întâmpinăm împreună magia sărbătorilor de iarnă și să dăm viață tradițiilor care ne unesc acasă, la Sadu!”, transmite reprezentanții Primăriei Sadu.

„Se aud colinde-n sat”, în ajun de Moș Nicolae, la Săcădate

Asociația „Vatra satului Săcădate” organizează vineri, 5 decembrie, pentru prima dată, un spectacol tradițional de colinde la care este invitată întreaga comunitate locală – „Se aud colinde-n sat”.

Evenimentul se va desfășura începând cu orele 18.00, la Căminul Cultural din localitate și îi va avea ca invitați pe Sonic Voix, Grupul „Izvoare Mărginene”, Grupul de fluierași „Plaiuri Boicene”, George și Maria Fărcaș cu prietenii, Organizația Tinerilor din Sibiu, Grupul de colindători Săcădate, coordonat de preot Ioan Socaci.

„Este pentru prima dată când organizăm un spectacol de colinde și ne-am propus să fie un spectacol de colinde tradiționale, nicidecum comerciale. Avem invitați speciali, iar evenimentul va fi încheiat de grupul de colindători de la noi din sat, coordonați de preotul Ioan Socaci. Spectorii vor primi textele celor trei colinde interpretate de bărbății din sat (pentru că la noi la sat colindă bărbății) și sunt invitați să se alăture colindului. Vor fi și surprize pentru copii, fiind în ajun de Moș Nicolae”, spune Anca Groza președinta Asociației „Vatra Satului Săcădate” (AVSS).



Se primesc cereri pentru abonamentele în parcarea zonală Hipodrom

■ Pentru abonamentele fără loc rezervat, solicitările se pot face pe tot parcursul anului

Primăria Sibiu, organizează până în 10 decembrie, înscrierea exclusiv online a celor care doresc să cumpere un abonament cu loc rezervat pentru anul 2026, în parcarea supraetajată din cartierul Hipodrom.

Tot anul

Pentru abonamentele fără loc rezervat, solicitările se pot face și în afara acestei perioade, pe tot parcursul anului.

Parcarearea dispune pentru închirierea cu loc rezervat (la subsol și la etajele 1, 2 și 3) de 212 locuri pentru autoturisme și 15 pentru motociclete, iar pentru abonamentele fără loc rezervat sunt disponibile 97 de locuri pentru mașini și 7 locuri pentru motociclete (la parter și pe terasă).

Ce trebuie să știți

Cererile pentru achiziționarea unui abonament pentru loc rezervat sau fără loc rezervat se vor depun pe platforma eportal.sibiu.ro, fără a fi necesară crearea unui cont pe această platformă pentru a putea depune documentele.

Documentele necesare: pentru persoanele fizice – copie după cartea de identitate sau buletin, și după certificatul de înmatriculare al autovehiculului pentru care se solicită abonamentul; pentru persoanele juridice – copia certificatului de înmatriculare al mașinii, și a certificatului de înregistrare în Registrul Comerțului.

Acordarea abonamentelor pentru loc rezervat se face prioritar pentru persoanele fizi-



Foto: Primăria Municipiului Sibiu

ce/juridice care au domiciliul/sediul în zona delimitată de străzile Mihai Viteazu – Rahovei – Oștirii – Nicolae Iorga.

Alocarea locurilor rezervate se face cu respectarea criteriilor de atribuire a abonamentelor, în ordinea crescătoare a nivelului de parcare și a numărului locului de parcare, în funcție de ordinea de înregistrare a cererilor.

Tarife

Plata abonamentului pentru solicitanții declarați eligibili se face semestrial în lunile ianuarie și iulie, până în data de 25 a lunii. Achitarea abonamentului se face online sau la ghișeul Servi-

ciului Public Salubritate, Protecția Mediului și Administrarea Domeniului Public. Neplata abonamentului duce implicit la anularea rezervării locului de parcare.

Pentru abonamentele cu loc de parcare rezervat tariful este de 720 lei/auto/an/persoane fizice și 1440 lei/auto/an/persoane juridice, 360 lei/motocicletă/an/persoane fizice și juridice.

Pentru abonamentele fără loc rezervat, tariful este de 100 lei/auto/lună/persoane fizice și juridice, 50 lei/motocicletă/lună/persoane fizice și juridice.

Pentru vizitatori: 1 leu/1h/auto/motocicletă.

Parcarearea Hipodrom – Abonamente 2026

- Înscrieri loc rezervat: până la 10 decembrie, online pe eportal.sibiu.ro (fără cont).
- Locuri: 212 auto Â 15 moto (rezervat); 97 auto Â 7 moto (fără rezervare).
- Prioritate: zona Mihai Viteazu – Rahovei – Oștirii – Nicolae Iorga
- Tarife: rezervat – 720 lei/an PF, 1440 lei/an PJ, 360 lei moto; fără rezervare – 100 lei/lună auto, 50 lei/lună moto; vizitatori – 1 leu/oră.
- Plată: semestrial; neplata anulează rezervarea.

ULBS a instalat cinci noi defibrilatoare în municipiul Sibiu

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu a finalizat proiectul „+1 Defibrilator pe harta Sibiului”, o inițiativă dedicată creșterii siguranței comunității și extinderii infrastructurii de intervenție în caz de urgență. Proiectul a fost derulat de grupul de inițiativă Health Economists al Facultății de Științe Economice și finanțat din fondurile strânse prin Maratonul Internațional Sibiu 2025, program al Fundației Comunitare Sibiu.

Implicare

Datorită implicării impresionante a 386 de alergători și 426 de susținători, s-au adunat 55.373 de lei – de peste trei ori suma estimată inițial. Bugetul generos a permis achiziționarea a cinci defibrilatoare semi-automate PowerBeat X3, echipate cu modul pediatric, afișaj electronic, comenzi vocale în limba română și sisteme de ghidare pentru întreaga procedură de salvare. Dispozitivele au fost montate în cutii iluminate, prevăzute cu alarmă, ventilație și încălzire, pentru a putea fi folosite în condiții optime, indiferent de sezon.

Locațiile

Noile defibrilatoare au fost amplasate în următoarele locații ale ULBS, cu acces public, nerestricționat: Rectoratul ULBS – B-dul

Victoriei nr. 10 (la poartă, exterior); Facultatea de Științe Economice – Calea Dumbrăvii nr. 17 (la intrare, exterior); Facultatea de Drept – Calea Dumbrăvii nr. 34 (intrarea din str. Nicolaus Olahus, pe gard, exterior); Căminul Studențesc nr. 1 – B-dul Victoriei nr. 31 (intrare, exterior); Căminul Studențesc nr. 6 – Str. Pedagogilor nr. 7 (intrare, exterior, acces dinspre str. Metalurgistilor).

Cursuri de prim-ajutor

Toate dispozitivele sunt vizibile pe harta internațională a defibrilatoarelor – Open AED Map – precum și în aplicația HelpMe, facilitând localizarea rapidă în situații de urgență.

Componenta educațională a proiectului a avut, de asemenea, un impact important: peste 100 de studenți au participat la cursuri de prim ajutor și instruire în utilizarea defibrilatoarelor, sub coordonarea specialiștilor Serviciului Județean de Ambulanță Sibiu.

Reprezentanții ULBS transmit mulțumiri tuturor celor implicați – studenți, cadre didactice, voluntari, alergători, donatori, SAJ Sibiu, Rotary Club Sibiu, Rotaract Sibiu, Fundația Comunitară Sibiu, sponsori și companii care au susținut cauza în ziua maratonului.



Foto: ULBS

Adoptă un PRIETEN!
Ei se aleg cu o **FAMILIE**, tu cu un prieten pe viață!

Adoptă, NU cumpăra!

Primăria orașului Avrig îi așteaptă pe avrigeni și pe locuitorii localităților aparținătoare, la adăpostul de câini din fosta unitate militară, pentru a adopta un câine. Aceștia vor fi deparazitați și vaccinați.

Program: luni - vineri - 10:00-18:00 Contact: 0744330789

 **Piețe Sibiu**

LICITAȚIE
S.C. PIEȚE SIBIU S.A.

organizează în data de **18.12.2025**, orele **12:00** la sediul societății din Sibiu, **str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor)**, licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de **08.12.2025**. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este **16.12.2025 ora 12**.

Informații la tel. 0736/440349.

Investiție germană la Mediaș

■ În primăvara anului viitor va fi gata o hală de producție nouă pe strada Stadionului

Welp Group, din care face parte și compania Dressel&Hoffner Internațional, își extinde capacitatea de producție la Mediaș. În acest sens a început, pe strada Stadionului, construcția unei hale noi, o investiție de aproximativ 10 milioane de Euro. Noua facilitate va produce blindaje pentru mașini și utilaje, dar și ansamble și subansamble pentru blindate.

Alex PÎNTEA

În toamna acestui an au demarat lucrările la o hală nouă de producție pe strada Stadionului din municipiul Mediaș. Investiția este făcută de către grupul WELP din care face parte și compania Dressel&Hoffner Internațional Mediaș. „Grupul WELP, care activează de 8 ani în România, investește în prezent într-o nouă locație, de aceea este un moment important pentru noi. Ne-am îndreptat atenția în ultimii ani spre piețe noi,



cum ar fi industria de apărare, dar și comercială, pe care le utilăm cu componente speciale și blindaje. Acestea sunt produse în diverse țări, iar odată cu această nouă investiție, vrem să le aducem aici la Mediaș. Investim 10 milioane de euro aici pentru ca pe viitor să putem produce asemenea componente în această locație, ținând cont și de cererea tot mai mare. Sunt două componente ale investițiilor noastre în Mediaș. În locația veche, ne vom focu-

sa în continuare pe industria auto și vom produce componente de interior și exterior. De altfel, avem prevăzute și acolo noi investiții”, spune Ronald Gerschewski, CEO&Acționar WELP Group.

Locuri muncă noi

Lucrările la noua capacitate de producție se desfășoară pe o suprafață de aproximativ 16.500 metri pătrați și ar trebui să se încheie în luna aprilie 2026. Pentru municipiul Mediaș

investiția înseamnă 200 locuri de muncă noi. „Aici, în noua locație, ne vom concentra pe partea mai nouă a investițiilor noastre. De aceea vom dori să angajăm mai mult personal. Avem prevăzut ca, spre sfârșitul lunii martie, să începem producția aici. Pentru început, vom avea 10.000 de metri pătrați suprafață de producție și logistică, urmând ca să ne extindem la 16.000 de metri pătrați. Plănuim angajamente noi cu companii din Europa, dar și cu fir-

me din România. De aceea este posibilă chiar o suplimentare a locurilor de muncă pe viitor”, a mai declarat Ronald Gerschewski.

Investiție utilă

Primarul Gheorghe Roman spune că se bucură că această investiție se va realiza la Mediaș. Edilul-șef al municipiului de pe Târnava Mare s-a întâlnit cu managementul companiei germane pentru a discuta despre proiect important. „Mediașul se află într-un plin proces de modernizare, de dezvoltare. Pe de o parte venim cu programe importante de modernizare a rețelelor de apă și canalizare și sigur de refacere a infrastructurii rutiere. Investim în tot felul de clădiri și centre extrem de utile pentru Mediaș și uitați că reușim să creem acela cadru prin care firmele din oraș să își extindă activitatea. M-a bucurat tare mult că firma Dressel&Hoffner Internațional a luat această decizie

și că vor angaja mulți oameni”, a declarat Primarul Gheorghe Roman.

Despre WELP Group

WELP Group este o companie europeană, cu rădăcini în Germania. Originile sale datează din 1979, când a fost fondată o mică firmă de proiectare care a devenit pionier în utilizarea CAD/CAM. În prezent, WELP Group are peste 1.000 de angajați și mai multe locații în Europa, oferind soluții de producție de la idee până la produs final. În portofoliul lor intră matrițe de injecție, componente din plastic și metal, piese de serie sau în serii mici/medii/mari pentru industria auto, dar și pentru alte industrii industriale sau de tehnică medicală. Pe lângă componente industriale, WELP Group produce și vehicule personalizate, inclusiv vehicule blindate și soluții speciale de protecție, certificate prin standarde balistice.

Bucurie de Crăciun

Banca pentru Alimente Cluj, în parteneriat cu Școala Postliceală Auxila, derulează proiectul Colecta națională de alimente la trei supermarket-uri din Mediaș și Agnita. De vineri până duminică, persoanele care doresc au posibilitatea să doneze alimente neperisabile pentru copii și persoane vârstnice nevoiașe. Acestea vor fi donate ulterior în cadrul campaniei tradiționale de Crăciun a Școlii Postliceale Auxila Mediaș

Alex PÎNTEA

Colecta națională de alimente are loc la sfârșitul acestei săptămâni la Mediaș, dar și la Agnita. Banca pentru Alimente din România în parteneriat cu Școala Postliceală Auxila, derulează acest proiect la două supermarketuri din zona centrală a municipiului Mediaș, respectiv la unul din orașul Agnita. „În perioada 5-7 decembrie 2025 se desfășoară în România Colecta Națională pentru Alimente, organizată de către Banca pentru Alimente din România împreună cu partenerii săi. Școala noastră se află la patra colectă, iar acum voluntarii Auxila se vor afla la două magazine din zona centrală a municipiului Mediaș și anume Lidl și Penny, respectiv la magazinul Penny Agnita” spune Viorel Pasc, Directorul Școlii Postliceale Auxila Mediaș. În total sunt implicați în acest proiect 93 voluntari din partea unității de învățământ medieșene.



Alimente neperisabile

De vineri până duminică, persoanele care doresc pot dona alimente neperisabile pentru copii și persoane vârstnice nevoiașe. Acestea vor fi donate ulterior în cadrul campaniei tradiționale de Crăciun a Școlii Postliceale Auxila. „Concret, cei care doresc să doneze alimente persoanelor din medii vulnerabile, care nu au ce pune pe masa de Crăciun, pot cumpăra alimente neperisabile de la cele trei magazine, iar voluntarii noștri le vor prelua și în săptămâna următoare le vor dona celor care au cea mai mare nevoie. Credem că doar împreună reușim să aducem un strop de bucurie celor care acum, înainte de Crăciun, au nevoie de noi. Fac mențiunea că astfel de activități de voluntariat desfășurăm pe întreaga perioadă a anului, iar voluntarii implicați sunt elevi și profesori ai școlii noastre” mai spune Viorel Pasc.

Despre Colecta Națională De Alimente

Pe lângă activitatea zilnică de a salva hrană de la pierdere și risipă, în fiecare an, în preajma sărbătorilor de Paște și de Crăciun sau în situații de urgență umanitară, Federația Băncilor

pentru Alimente din România – FBAR, împreună cu Băncile Regionale pentru Alimente din București, Roman, Cluj, Brașov, Oradea, Timișoara, Constanța, Craiova, Galați organizează Colecta Națională de Alimente. Este cea mai mare campanie de solidaritate la nivel național, cu un impact semnificativ în viața celor în nevoie. Este în același timp un moment privilegiat de conștientizare și educație a oamenilor de rând de a fi atenți la nevoile celor din jur și de se implica prin propriul gest de solidaritate. Inițiativa cunoscută și devenită deja o tradiție în 30 de țări din Europa unde există Bănci pentru Alimente, Colecta de Alimente a luat naștere în România încă din anul 2019, în parteneriat cu Lidl România, iar din 2022 s-au alăturat alți parteneri importanți: Kaufland România, Penny România, Auchan România. Doar la Colecta de alimente organizată în aprilie 2025, cu ocazia sărbătorilor de Paște au fost donate peste 704 tone de alimente. Beneficiari au fost 121.890 de persoane aflate în dificultate, vârstnici, familii, persoane singure, copii din centre de plasament, persoane fără adăpost.

Atmosferă de sărbătoare

Zilele trecute a început împodobirea orașului pentru sărbătorile de iarnă. În zona centrală a Mediașului, pe străzile principale, dar și pe cele secundare, au fost montate ghirlande, plase luminoase și diferite figurine. Iluminatul ornamental va fi pus în funcțiune în data de 5 decembrie. Tot atunci se va deschide și patinoarul artificial aflat în curs de amenajare în Piața Corneliu Coposu.

Alex PÎNTEA

A început împodobirea Mediașului pentru sărbătorile de iarnă. În zona centrală, dar și pe străzile principale din oraș au fost montate ghirlande, plase luminoase și diferite figurine. Iluminatul ornamental va fi pus în funcțiune la începutul lunii decembrie. „Primăria Municipiul Mediaș a demarat pregătirile pentru întâmpinarea sărbătorilor de iarnă, prin montarea iluminatului festiv pe principalele artere ale orașului, precum și pe străzile secundare. Și în acest an, municipalitatea va utiliza exclusiv echipamentele deja existente, fără a achiziționa instalații noi. Prestatorul de servicii pentru iluminatul public va monta decorațiunile specifice sărbătorilor care constă în instalații ornamentale, ghirlande și alte elemente decorative”, spune Oana Antipa, Inspector de specialitate în cadrul Direcției de Cultură a Primăriei Mediaș.

Brazi de Crăciun

Tradiționalul brad de Crăciun va fi împodobit și anul acesta, dar de această dată



în Piața Corneliu Coposu, iar pe lângă acesta, alți brazi vor fi amplasați în mai multe zone din oraș. Un alt brad va fi împodobit, la fel ca și anul trecut, în parcul mare de pe strada Blajului, din cartierul Vitrometan. De asemenea, vor avea parte de un brad tradițional și locuitorii din satul aparținător Ighișu Nou. „Tot cu această ocazie, în Mediaș vor fi amplasați și împodobiți brazi tradiționali în mai multe zone ale municipiului: Piața Corneliu Coposu, cartierul Vitrometan, cartierul După Zid, cartierul Gura-Câmpului, precum și în satul aparținător Ighișu Nou”, mai spune Oana Antipa.

Patinoar deschis

Iubitorii patinajului din municipiul Mediaș și zonă au și anul acesta un motiv de bucurie. Un patinoar artificial va funcționa și în această iarnă la Mediaș, tot în Piața Corneliu Coposu. Odată cu aprinderea ilumi-

natului festiv, va fi inaugurat și patinoarul amenajat pe platoul din fața Primăriei Mediaș, care va funcționa în perioada 5 decembrie 2025 – 18 ianuarie 2026. Deschiderea oficială va avea loc în data 5 decembrie, de la ora 16:00, printr-un spectacol interactiv susținut de trupa „The Sky”, cu personaje specifice sezonului de iarnă. În ziua inaugurării, accesul la patinoar și închirierea patinelor vor fi gratuite. Programul de funcționare al patinoarului va fi următorul: de luni până joi și duminică în intervalul orar 12:00 – 20:00, iar în zilele de vineri și sâmbătă între orele 12:00 – 22:00. Patinajul se va desfășura în ture de câte 90 de minute, urmate de pauze de 30 de minute pentru refacerea gheții. „Invităm medieșenii de toate vârstele să se bucure de atmosfera festivă și de patinoar pe toată perioada sărbătorilor de iarnă”, a mai declarat Oana Antipa.

Salină pentru pacienții cu afecțiuni respiratorii

■ La Spitalul de Pneumoftiziologie se amenajează o salină dedicată pacienților cu afecțiuni respiratorii

Spitalul de Pneumoftiziologie se află în prezent în proces de amenajare a unei camere saline terapeutice menite să sprijine recuperarea și îmbunătățirea stării de sănătate a pacienților cu boli respiratorii. Spațiul are o suprafață de 21 mp și este integrat în incinta unității medicale, cu respectarea standardelor actuale cu privire la haloterapie și terapiile complementare destinate sistemului respirator.

Servicii medicale diversificate

„Investițiile în dezvoltarea infrastructurii spitalului nostru, pe care le facem împreună cu administrația județeană, reprezintă o prioritate constantă, iar amenajarea camerei saline este unul dintre proiectele prin care ne dorim să diversificăm serviciile oferite pacienților și să le punem la dispoziție metode complementare de susținere a sănătății respiratorii. Modernizarea continuă a spațiilor me-



Foto: Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu

dicale și introducerea unor facilități noi, precum această salină, reflectă dezideratul nostru de a crea un mediu terapeutic modern, sigur și adaptat nevoilor actuale ale pacienților. Credem cu tărie că investițiile în dotări și tehnologii, precum și profesionalismul echipei medicale contribuie direct la creșterea calității actului medical”, transmite

Cristian Roman, Manager Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu.

Facilități

Camera salină include: placarea pereților cu sare naturală, cu rol în crearea unui microclimat asemănător mediului din minele de sare; cărămizi de sare dispuse estetic și funcțional, pentru a contribui la ioniza-

rea aerului și la crearea unei atmosfere benefice sistemului respirator; sistem audio pentru meloterapie, care va asigura un mediu relaxant, ce susține atât confortul pacienților, cât și efectele terapeutice ale sesiunilor de haloterapie.

Amenajarea camerei saline are ca obiectiv principal sprijinirea pacienților cu afecțiuni respiratorii,

precum astm, bronșită cronică, BPOC sau alte patologii pulmonare.

Grijă pentru pacienți

„Amenajarea camerei saline în cadrul Spitalului de Pneumoftiziologie reprezintă o investiție importantă în calitatea serviciilor pe care le oferim pacienților noștri. Haloterapia este o metodă complementară recunoscută pentru beneficiile sale asupra aparatului respirator, iar integrarea acestui tip de terapie în spital ne permite să creăm un mediu controlat, sigur și benefic pentru persoanele cu afecțiuni pulmonare. Ne dorim ca pacienții noștri să aibă acces nu doar la tratamente medicale moderne, ci și la terapii de recuperare care pot îmbunătăți confortul respirator, pot reduce episoadele de exacerbare și pot accelera recuperarea. Camera salină, dotată cu plăcări din sare naturală, cărămizi de sare și un sistem audio pentru meloterapie, va contribui la crearea unui ambient terape-

utic complet. Considerăm că această inițiativă va aduce un plus semnificativ în parcursul de tratament al pacienților și va susține misiunea noastră de a oferi îngrijire specializată la cele mai înalte standarde”, spune dr. Lavinia Danciu, Director Medical Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu.

Investiție „sănătoasă”

Haloterapia este cunoscută pentru potențialele efecte pozitive, precum: reducerea congestiei pulmonare și curățarea plămânilor; îmbunătățirea respirației; reducerea inflamațiilor la nivelul căilor respiratorii; fluidificarea secrețiilor bronșice; creșterea gradului de confort și relaxare pe durata tratamentului.

Lucrările sunt în desfășurare, iar finalizarea și darea în folosință a camerei saline, după ce va fi autorizată sanitar, vor fi anunțate public.

Valoarea contractului este 149.800 lei (TVA inclus), fondurile fiind alocate de Consiliul Județean Sibiu.

Tabloul unui pacient psihiatric din Sibiu, comparat cu Banksy

Un tablou pictat de un pacient al Spitalului Clinic de Psihiatrie din Sibiu a devenit simbolul expoziției „Speranță prin artă”, chiar de Ziua Națională.

„Banksy de România”

Unul dintre cele mai apreciate tablouri de specialiști, din cadrul expoziției „Speranță prin artă”, deschisă la Palatul Brukenthal din Sibiu, este lucrarea realizată de Florin, pacient internat la Spitalul Clinic de Psihiatrie „Dr. Gheorghe Preda” din Sibiu. Tabloul, care a devenit chiar imaginea afișului oficial al expoziției, a atras atenția vizitatorilor prin expresivitate, tehnică și mesajul de a iubi România.

Alexandra Runcan, curator și specialist al Muzeului Național Brukenthal din Sibiu, descrie lucrarea ca pe „o reinterpretare profesională”, comparând-o cu celebra imagine a lui Banksy, cu treceri de culoare și așa mai departe, dar avem un element tridimensional. Avem un balon făcut din hârtie și lipici.

Acesta nu-i numai un tablou. Cred că e cel mai frumos cadou pentru noi ca români și pentru sentimentul



Foto: Clinic de Psihiatrie din Sibiu

de prăbușire pe care îl redescoperim, rar ce-i dreg, dar măcar de 1 Decembrie îl redescoperim și ne amintim că iubim România și suntem români și asta ne face, cu siguranță, unici”.

Peste 130 de lucrări

În podcastul difuzat pe pagina de Facebook și pe canalul de YouTube al spitalului sibian, Alexandra Runcan descrie picturile pacienților, explicând complexitatea unora dintre lucrări. Practic, aceste tablouri sunt pictate de oameni care nu sunt profesioniști, ei își descoperă pasiunea pentru desen și pictură cu ajutorul ergoterapeuților spitalului.

Expoziția reunește peste 130 de lucrări realizate de pacienții spitalului, în cadrul activităților de ergoterapie și terapie ocupațională, coordonate de specialiștii unității medicale. Deja expoziția a înregistrat în jur

de 2.000 de vizitatori. Prin artă, pacienții își exprimă emoțiile, își recapătă încrederea și se conectează cu comunitatea sibiană într-un mod profund și autentic.

Programul expoziției

Expoziția „Speranță prin artă” poate fi vizitată din nou, începând de miercuri, 3 decembrie, până în 16 decembrie 2025, la parterul Palatului Brukenthal.

În 16 decembrie, ora 17:00, va avea loc vânzarea caritabilă a tablourilor, toate fondurile obținute fiind destinate achiziției de materiale pentru activitățile terapeutice ale pacienților.

„Speranță prin artă” este un proiect al Spitalului Clinic de Psihiatrie „Dr. Gheorghe Preda” din Sibiu, în colaborare cu Clubul Rotary Sibiu, Muzeul Național Brukenthal, Consiliul Județean și Asociația Spitalului de Psihiatrie din Sibiu.

Raluca Turcan: „Am votat PENTRU înființarea Agenției Naționale pentru Politici și Coordonare în Domeniul Drogurilor și Adicțiilor” (CP)

Este o decizie absolut necesară, care trebuie să aducă prevenție reală, o coordonare clară a acțiunilor și sprijin pentru oameni.

Noile centre județene pentru sănătate mintală și pentru prevenirea adicțiilor trebuie să ofere consiliere, tratament, evaluare și reinserție, aproape de comunități, acolo unde apar primele semne ale problemelor.

Cu toate acestea, avem nevoie de mai multe acțiuni pentru reducerea de-

pendențelor. România are restanțe uriașe în ceea ce privește infrastructura pentru tratarea adicțiilor. Sunt necesare eforturi pentru a identifica finanțări consistente pentru politici de prevenție, pentru diagnoze naționale corecte, pentru acțiuni în toate mediile: școală, stradă, comunitate. Avem nevoie de o strategie solidă de recuperare, ale cărei obiective să fie urmăriți zi de zi.

Să nu uităm că există o legătură toxică între depen-

dente și violență iar, prin politici adecvate, putem să combatem eficient ambele fenomene.

Astăzi (n.r. – miercuri) am făcut un pas înainte pentru siguranța și protecția copiilor și pentru o societate mai sănătoasă.

Să nu ne amăgim că prin înființarea acestei instituții am rezolvat problemele, ci avem nevoie de mult mai multă acțiune.

Deputat Raluca Turcan, Președinte PNL Sibiu



Cercetător de mic. Radu Baci, elevul minune de la Școala „Regina Maria”

■ Radu Baci, elev în clasa a VII-a, caută noi tezaure vii din patrimoniul cultural imaterial al județului Sibiu și le dezvăluie într-o revistă tot mai consistentă

La doar 13 ani, Radu Baci, elev în clasa a VII-a la Școala Gimnazială „Regina Maria” din Sibiu, are o pasiune aparte. Caută noi tezaure vii din patrimoniul cultural imaterial al județului Sibiu și le dezvăluie într-o revistă tot mai consistentă, intitulată „Micii cercetători descoperă patrimoniul cultural imaterial”. Începând cu 2022, Radu a participat la realizarea a patru ediții, fiecare având o însemnătate aparte. În interviurile sale apar oameni importanți pentru el: mama, Raluca Baci și bunica, dar și alte persoane care păstrează tradițiile locale cu mare grijă. Tot în cadrul revistei publică zeci de elevi, de la mai multe școli din județ, fiecare contribuind la menținerea în viață a acestui tip de patrimoniu, a identității noastre naționale.

Maria-Antonia OANA

Pasiunea născută din orele de română

Pasionat de scris din timpul orelor de limba română, când învață să redacteze texte argumentative și compuneri, Radu a descoperit că prin scris se poate exprima liber și sincer: „Prin scris mă pot exprima foarte ușor, pentru că nu am emoții și pot pune pe foaie tot ce am în minte. Știu că foaia acceptă orice greșeală.” Prima carte citită a fost „Matilda”, iar preferata lui



Foto: Mesagerul de Sibiu

s-a dovedit a fi „Cititorul din peșteră”. Pe lângă mama sa, o contribuție importantă l-au avut și prof. Ana Bersan și lect. univ. dr. Maria Șpan, care l-au susținut în acest parcurs.

Chiar dacă recunoaște că un profil real i se pare mai ușor și că dorește să studieze în viitor științele exacte, scrisul rămâne pentru el o formă de comunicare specială. Pentru Radu, realizarea unui articol seamănă cu rezolvarea unei probleme de matematică.

Primele emoții și munca de cercetare

Publicarea primului său articol i-a adus emoții uriașe: „Nu știam ce să spun în fața publicului, dar am improvisat”, însă cu fiecare nu-

măr a devenit mai sigur pe el. Revista numărul 3 a fost o muncă de echipă, însă pentru ediția a 4-a, Radu a rămas singurul elev membru activ al proiectului: „Colegii nu au mai vrut să participe, dar eu am continuat. Sunt mulțumit de munca mea, mai ales de copertă, care a evoluat mult, e mai grafică, mai exactă, cu un contur mai bine definit.”

Radu a semnat și primul articol al ediției apărute luna aceasta: „Pusul penei la feciorii din Veștem, județul Sibiu. Interviu cu mama mea, Raluca Baci”. Un veritabil document despre obiceiul legat de plecatul feciorilor în armată.

În paginile revistei, fiecare zonă și fiecare inter-

viu sunt prezentate cu grijă. Radu Baci consideră că valorile culturale trebuie transmise și promovate, pentru că fac parte din identitatea noastră.

Lucrări ale elevilor din tot județul

Caietul reunește în paginile sale lucrări ale mai multor elevi din județul Sibiu. Puteți regăsi frânturi extraordinare din patrimoniul cultural imaterial al județului, sub titluri precum: „Bunica mea face ciorapi de lână. Interviu bunica mea, Letonia Gomonea, din Turnu Roșu”. Autoarea articolului este Antonela Raluca Ban, din clasa a VIII-a, la Școala Gimnazială „Matei Basarab”, Turnu Roșu. O altă lucrare

intitulată „La bunicii. Interviu cu bunica mea, Paraschiva Jurca, din Gura Râului”. Autoarea articolului este Crina Botoroagă, din clasa a VIII-a, la Școala Gimnazială „Aurel Decei” Gura Râului. De asemenea, „Hopațatul la Gura Râului. Interviu cu unchiul meu, Gheorghe Popa”. Autorul articolului este Teodor Cătoiu, actualmente în clasa a VI-a, la Școala Gimnazială „Aurel Decei” Gura Râului.

Tot în ediția a 4-a găsim „Practici sociale de Prohodul Domnului, la Racovița. Interviu cu bunica mea, Elena Fogoroș”. Autoarea articolului este Maia Călin, actualmente în clasa a III-a, la Școala Gimnazială Racovița. De asemenea, „Coliva de Sfântul Toader. Interviu cu bunica mea, Ana Bucur, din Racovița”. Autoarea articolului este Sofia Bucur, actualmente în clasa a III-a, la Școala Gimnazială Racovița.

Un proiect născut în pandemie, care continuă să crească

Proiectul „Micii cercetători – Descoperă patrimoniul cultural imaterial” a luat naștere în 2021, în plină pandemie. Inițiativa îi încurajează pe elevii de gimnaziu să își descopere propriile rădăcini culturale și să devină exploratori ai patrimoniului cultural imaterial (PCI) din familie și din comunitatea lor.

Sub coordonarea profesorilor, elevii desfășoară mun-

că de cercetare pe teren, intervievând străbunici, bunici, părinți, meșteri populari și alți purtători de patrimoniu. Rezultatul muncii lor se vede anual în „Caietul Micilor Cercetători”, lansată la ediția „Noptii Cercetătorilor”. Articolele au strâns mii de vizualizări în online, devenind o veritabilă „radiografie” a modului în care tradițiile continuă să fie transmise în familie.

„Datorită copiilor, am realizat că încă avem multe elemente vii de PCI în județul Sibiu. Primul pas pentru menținerea în viață a acestui tip de patrimoniu este documentarea, iar copiii dau tonul pentru salvagardare. De altfel, PCI se mai numește și patrimoniu viu. În plus, competențele transversale pe care micii cercetători le dezvoltă sunt (competențe atât de necesare într-o lume în care apar meserii la care nici nu ne-am gândit cu ceva timp în urmă): rezolvare de probleme, creativitate, simț artistic, curiozitate, perseverență, planificare, adaptabilitate, inițiativă, comunicare scrisă și orală, ascultare, cunoștințe de tehnologie a informației și a comunicațiilor, raționament”, ne-a dezvăluit Maria Șpan, coordonatoarea proiectului.

Mai multe detalii despre caiet și edițiile publicate sunt disponibile pe site-ul Revistei de Antropologie Culturală: <https://magazines.ulbsibiu.ro/rac/ro/junior/>

Florist sibian cu experiență: „Zahărul în apă nu prelungește viața florilor”

Sezonul rece aduce provocări atât pentru flori, cât și pentru plantele de apartament, iar Simona Sterca, manager și florist cu experiență al Atelierului Jujube, oferă sibienilor recomandări esențiale pentru a le menține durabile și sănătoase chiar și în cele mai friguroase luni ale anului.

Maria-Antonia OANA

În ceea ce privește florile tăiate, Simona explică faptul că acestea rezistă mai mult dacă sunt îngrijite corect încă din primul moment: „Florarii oferă de obicei un pliculeț cu hrană specială ce trebuie adăugat în apă, însă foarte important este ca apa să fie schimbată o dată la două zile, iar vasul să fie spălat bine pentru a elimina depunerile și microbii”. Ea nu recomandă folosirea zahărului în apă, întrucât acesta nu prelungește viața florilor. Temperaturi-

le ridicate din locuințe duc la deshidratarea lor, astfel că ele se păstrează mai bine în locuri mai răcoroase și ferite de lumină directă. Geamul, spune Simona, poate funcționa ca o lupă, care grăbește deshidratarea.

Plantele se adaptează mediului

Plantele de apartament necesită o abordare diferită, în funcție de originea lor și de structura frunzelor. Plantele succulente, cum sunt aloe, sansevieria sau hoy, au frunze groase care rețin apă, motiv pentru care trebuie udate mai rar.

Plantele cu frunze subțiri au însă nevoie de udări mai dese și de pulverizare, mai ales dacă aerul din casă este uscat. Iarna, temperatura nu trebuie să fie foarte mare, iar mediul trebuie menținut cât mai puțin uscat, deoarece plantele intră într-o perioadă de stagnare: „Ele cresc mai în-

cet și consumă mai puțină apă, motiv pentru care udarea se face doar atunci când pământul este uscat. Fiecare casă are un nivel diferit de umiditate, iar plantele se adaptează mediului în care sunt așezate”, a explicat Simona Sterca pentru Mesagerul.

Florista oferă și câteva exemple utile: Areca și Pachira aquatica preferă un mediu mai uscat, în timp ce plante precum baobabul au tulpini groase care funcționează ca rezervoare naturale de apă. Crăciunelul, o plantă specifică sărbătorilor de iarnă, își poate pierde frunzele după sezon, lucru considerat normal și care nu ar trebui să îngrijoreze proprietarii.

În ceea ce privește orhidea, Simona reamintește că aceasta are rădăcini aeriene și în natură crește pe crengile copacilor. Ea nu trebuie plantată în pământ obișnuit, iar după ce își pierde

florile, nu trebuie aruncată, deoarece poate înflori din nou cu îngrijirea necesară.

Un strat de pietriș sau cărbune pe fundul vasului

Un aspect esențial în îngrijirea plantelor îl reprezintă alegerea ghiveciului potrivit. Acesta trebuie să aibă găuri pentru scurgerea apei, iar în cazul vaselor ceramice este recomandat să se pună un strat de pietriș pe fund, pentru a permite drenajul.

Unii folosesc și cărbune, cunoscut pentru proprietățile sale antibacteriene. Pe timpul iernii nu se fertilizează plantele, deoarece ritmul lor de creștere este redus, iar pământul nu trebuie schimbat în această perioadă. Substratul trebuie să fie unul afănat și specific tipului de plantă.

Tot iarna este și un moment potrivit pentru a verifica plantele de eventuali dă-



Foto: Mesagerul de Sibiu

unători, deoarece tratamentele aplicate în această perioadă sunt de regulă mai eficiente, plantele aflându-se în repaus vegetativ.

Pentru persoanele mai puțin experimentate, floristul

recomandă plante cu frunze verzi, fără flori, deoarece necesită mai puțină atenție. Plantele nu sunt doar elemente decorative, ci contribuie la îmbunătățirea calității aerului din locuințe.

Muzeul din orașul „jupuitorilor de mărtoage”, deschis în patru turnuri și o turlă

■ Muzeul găzduiește obiecte strânse din comunitate, multe amintind de îndeletnicirile de odinioară ale agnițenilor

În inima orașului Agnita, Biserica Evanghelică domină împrejurimile de mai bine de 700 de ani. Între zidurile fortificate se află și un muzeu amenajat atât în cele patru turnuri de strajă, cât și în turla bisericii.

Îndeletniciri vechi

Agnițenii au ajuns să facă haz de vechile porecle primite de-a lungul veacurilor, unele fiind acum scrise pe ecusoanele pe care, cu mândrie, le poartă la rever. „Mahrenschinder – Jupuitor de mărtoage”, „Lichtmellij – Limbă ascuțită” sau „Harboach Kradder – Broscoiul de Hârtibaci” sunt porecle care dezvăluiau faptul că agnițenii obișnuiau să jupoaie caii pentru a le prelucra pielea și că sunt răi de gură atunci când sunt călcați pe bătăture.

În inima orașului, Biserica Evanghelică domină împrejurimile de mai bine de 700 de ani, între zidurile fortificate aflându-se și un muzeu amenajat atât în cele patru turnuri de strajă, cât și în turla bisericii.

„Avem obiecte strânse din comunitate, multe amintind de îndeletnicirile de odinioară ale agnițenilor. De altfel, avem patru turnuri care au aparținut breslelor, iar în acestea am prezentat felul în care dogarii, croitorii, cizmarii sau fierarii erau organizați și munceau,” spune Andreea Schiau-Gull, curator al Bisericii Evanghelice Agnita.

Rânduiala meșteșugarilor

Am putea face pariu că puțini mai știu cum calculau sașii valoarea unui butoi nou-nouț: în Turnul Dogarilor este notat faptul că fiecare butoi avea prețul vinului care încăpea în el. O metodă simplă, care a funcționat de-a lungul secolelor.

În Turnul Cizmarilor aflăm că în 1900 existau



Foto: Consiliul Județean Sibiu

225 de meșteri și că noile regulamente impuse de maghiari au dus la desființarea vechii bresle. Meseriașii funcționau acum în cooperative, marfa ajungând în cele 10 târguri organizate în zona Agnitei și pe Valea Hârtibaciului. Se amintește și de specializările de odinioară ale cizmarilor: cârpacii – care doar reparau, apoi cei care făceau doar „încălțăminte țărănească” și „Tschismenmacher” – producătorii de încălțăminte „domnească”, pentru orășeni și „nemți” – cum erau denumiți oficialii și ofițerii austrieci.

Nici Turnurile Croitorilor sau Fierarilor nu se lasă mai prejos: vechi unelte sau obiecte produse de breslași amintesc de priceperea celor care le-au zămislit.

„În turla bisericii am rezervat un spațiu important dedicat obiceiului lolelor, care a devenit un simbol al orașului”, arată Andreea Schiau-Gull în timp ce urcă spre cea de-a cincea expoziție, un tribut pe care agnițenii îl aduc femeii care a salvat orașul.

Legenda Lolelor

Legenda spune că Agnita a fost atacată de tătari, iar locuitorii s-au refugiat

în cetate. Asediul a durat mult timp, iar oamenii s-au temut că o să moară de foame întrucât proviziile erau pe terminate. Ursula, o agnițeancă isteată, știa că tătarii sunt superstițioși și, într-o noapte, a pus pe ea o haină din fâșii textile, o mască pe chip și și-a legat o talangă de brâu. Cu un bici în mână, Ursula a ieșit pe poarta Turnului Dogarilor, mergând în tabăra tătarilor care au crezut că au de-a face cu un spirit răzbunător, venit de pe lumea cealaltă.

„În cinstea Ursulei, cea care a scăpat orașul de năvălitori, oamenii se îmbracă în fiecare an în costum de „Urzel”, adică de „lolă”. Se sărbătorește curajul unei femei, iar astăzi obiceiul lolelor este un veritabil brand local”, mai spune curatorul bisericii.

Un costum complet de lolă, cu mască, talangă și bici, o coroană de paradă la baza căreia sunt trei vulpi, dar și o piele de urs sunt parte a unei cărți de vizită „altfel” a Agnitei.

Istoria

Avem parte și de o controversă: în luna februarie a anului 1600, trupele lui Mihai Viteazu au incendiat biserica din Agnita, ucigând,

potrivit cronicilor, sute de țărani din zona Văii Hârtibaciului. Ulterior, pe acoperișul bisericii a fost montat un cocș, despre care se spune că ar simboliza negarea influenței pe care principele român ar avea-o asupra orașului.

În 1920, pe fațada unei case din Piața Mare a Agnitei a fost montată o placă din marmură care comemora trecerea lui Mihai Viteazu prin Agnita, iar vechia stradă „De Jos” a primit numele principelui. Este situație despre care agnițenii au păreri împărțite, întrucât domnitorul este pentru ei primul înfăptuitor al unirii românilor, dar și un incendiator.

„La Agnita nu trebuie să ajungeți doar în vremea la care lolele alungă spiritele rele, revendicându-și libertatea prin pocnetul bicelor și zdrăgănitul tălăngilor, ci oricând doriți o călătorie în lumea de odinioară a „jupuitorilor de mărtoage”, răi de gură precum „broscoiul de Hârtibaci”.

Acolo veți ști că sunteți în județul Sibiu, cel cu oameni și locuri de poveste”, povestesc reprezentanții Consiliului Județean Sibiu într-un nou reportaj din seria „Oameni și locuri de poveste”.



Foto: Consiliul Județean Sibiu

Tradiția de Moș Nicolae se pierde: prețuri neschimbate, dar vânzători tot mai puțini pe Bălcescu

Fiecare început de decembrie aduce pe Bulevardul Nicolae Bălcescu comercianți care vând nuiele, coronițe și ornamente festive. Anul acesta, doar câțiva vânzători și-au făcut apariția, semn că tradiția pregătirilor pentru sărbătoarea Sfântului Nicolae începe să se piardă treptat.

Prețurile rămân neschimbate față de anul trecut: nuiele clasice costă 10 lei, în timp ce cele cu moși de

corați ajung la 15 lei. Coronițele simple se vând între 20 și 30 de lei, iar cele împodobite cu ornamente costă 35 de lei. Coșulețele cu lumânare pot ajunge până la 40 de lei, în funcție de decor. Dintre toate, cele mai cumpărate rămân, de departe, nuiele simple și cele cu Moși.

Copiii cuminți primesc cadouri, cei neascultători nuiele

În noaptea de 5 spre 6 decembrie, Sfântul Nico-

lae, cunoscut ca protector al copiilor și al celor nevoiași, aduce cadouri celor cuminți: dulciuri, fructe și mici jucării. Cei mai puțin ascultători primesc, tradiționala nuia, un simbol păstrat de-a lungul timpului.

În credința populară, nuiaua, adesea tăiată dintr-o ramură de măr, simbolizează creșterea, corectarea comportamentului și începutul unui an mai bun.

(Maria-Antonia OANA)



Piete Sibiu

**Consumați produse românești!
Consumați produse locale!**



**Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!**

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@pietesibiu.ro Telefon: 0269 / 210539

PUBLICITATE

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (280)

In Memoriam, filosoful Constantin Noica
(n. 12 iulie 1909, Vitănești, Teleorman – d. 4 dec. 1987, Sibiu, Păltiniș)

Motto: *”În clipa de față* (15 ianuarie 1980), *Eminescu nu e decât cel mai mare poet al României.”* (C.Noica)

Iată că trecură peste toate cele mai puținele bune și multele rele câte au fost și încă mai sunt pe acest Pământ, și cel de-al 38-lea an de când, la începutul fiecărei ierni se cade să ne aducem aminte că trebuie să-l comemorăm cum se cuvine pe filosoful-scriitor **Constantin Noica**. Cărturarul căruia Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, **Teoctist** (1915-2007), la rugămintea Mitropolitului Ardealului, **Î.P.S Antonie Plămădeală** (1926-2005), îi va oferi cinstea ca un mirean să-și doarmă somnul de veci în pământul cetinelor de brad din preajma bisericuței Schitului Monahal din Păltinișul de deasupra Mărginimii Sibiului. Îmi reamintesc, cu drag, nu numai că pe domnul Noica îl zărisem, adeseori, plimbându-se meditativ pe drumuri și poteci de munte, dar și că în data de 15 ianuarie 1980, atunci când se împlineau 130 de ani de la nașterea poetului **Mihai Eminescu**, aveam să-l ascult, uimit de admirație, vorbind în Aula de Festivități a Bibliotecii ASTRA din Sibiu. Spațiu cultural care avea să devină neîncăpător deoarece se zvonise în țară, cum că la întâlnirea cu admiratorii săi, „Gânditorul din Păltiniș” avea să poarte în servieta-i învechită, o inestimabilă comoară a culturii naționale românești. Și, astfel, auditorul avea să aibe nu numai privilegiul de a privi, admira și pipăi scrisul inteligent și deosebit de frumos caligrafiat al poetului, așternut pe câteva filele faximilate din manuscrisele vestitelor „*Caiete Eminesci-ene*”, dar și să-l asculte pe îndrăgitul filosof vorbind despre însemnătatea donației sale făcute secularei biblioteci sibiene.

De atunci, de mult de tot, au trecut peste noi și peste toate, ani și ani, iar temeraul gest de pionerat al filosofului va îndemna pe membrii Academiei Române să își îndeplinească un nerostit angajament testamentar luat în amintirea memoriei lui Constantin Noica. Acela de a tipări, în totalitate, și în masive volume, frumos îngrijite, manuscrisele „*Caietelor Eminesciene*”. Printre perseverenții-truditori ai grandiosului proiect al culturii române, avea să fie și eminentul filolog și critic literar, regretatul **Eugen Simion** (1933-2022), în vremea ultimul său mandat de președinte al Academiei Române.

Crăciunul sătesc petrecut la lumina lămpașului
Coborăsem pe peronul haltei Beneștiului din ultimul vagon de călători al ”Țugului” de cale-ferată-îngustă Sighișoara-Agnita-Sibiu. Și în timp ce negricioasa și mica lui locomotivă mă împresurase cu o păclă de aburi fierbinți și funingini negri de cărbuni, în întunecimea acelei nopți se ivise, cu lămpașul în mână, moșu Chirion. Bunicul dinspre mama bunului meu prieten **”Mitică a lui Băzărea de lângă Casa Parohială”** a satului Ighișu Vechi. Și potrivit înțelegerii mele cu nepotul său, bunicul venise cu sania trasă de cai, cale de aproape patru kilometri, pentru a mă aduce la ei acasă să începem a petrece împreună, cu o droaie de feciori și fete din sat, cea de-a doua noapte a Crăciunului anului 1954. De cum ne întâlnirăm, simpaticul moșulică agățase lămpașul cu feștila aprinsă de loitra din dreapta a sănii și îmi puse în mâini hăturile cailor săi. Nu mai-nainte de a fi tras, fiecare, câte o zdravănă dușcă de țuică de prune. Apoi îmi spusese că n-am a mă teme de întunecimea nopții pentru că cele două iepe bătrâne știu pe de rost drumul dintre halta trenuțului și curtea grajdului. Și așa, băjbâind prin noapte, când la trap, când la galop, intrăm pe poarta larg deschisă a gospodăriei unor înstărite familii de țărani ighișeni. Spunându-mi că miros a biătură, Felicia Căluțiu, fata care bănuisem eu că se bucurase cel mai mult că mă văzuse adunat de pe drumuri, elevă eminentă în clasa a XII-a la Liceul Pedagogic din Sibiu, degrabă îmi ștersese cu prosopul din tindă promoroaca albă de pe sprâncene, după care mi-a turnat peste palmele reci ale mâinilor apa caldută a unei câni de lut. Pe acea vreme eu eram un fel de ”dascăl fără diplomă” și instructor de pioneri la cele două școli din comuna hârtibăciană Nocrich, cu predare în limbile română și germană. Așezarea natală a viitorului Guvernator al Transilvania, din timpul Răscoalei lui Horea, Cloșca și Crișan (1784), baronul Samuel von Brukenthal (1721-1803). Dau să intru în ”camera mușafirilor”, dar cei de dincolo de ușă nu mă lasară, dacă nu cânt măcar o strofă dintr-un colind improvizat de mine. Îmi adun mintea și îmi dreg glasul și încep: **”Multe fete și fecori de țărani români ardeleni se întâlniră/Și așa se sfătuiră:/ Haide-ți fraților să mergem/Floricele să culegem./Si să împletim din ele o cunună/Și s-o ducem lui Hristos, să ne fie de folos!”**. Apoi sunt întrebat ce nume port și le-am spus că

Nelu Vulcan. Ce vârstă am și câți bani în buzunar: 19 ani și ultima chenzină pentru luna decembrie-450 de lei. S-a răs copios, după care au fost deschise larg ușile. Ne-am îmbrățișat între noi, iar eu am scos dintr-o trăistuță tricoloră, primită în dar de la lelea țesătoare Aurelia Duma din Țichindeal, un brăduleț gata împodobit. El reprezentând o plăcută răsplată că

l-am meditat pe nepotul său la istorie și geografie, de a reușit să intre la Școala de Subofițeri Tunari din Sibiu. Fiecare am gustat și băut din toate bunătățile puse pe mese, iar cam pe la orele zece, noaptea, ne-am mutat cu două săni trase de cai în casa celor două fete de măritat ale familiei morarului Grigore din capul satului Zlagna. Pe drumul care ducea către acel sat vecin Ighișului, grupului nostru de până atunci, compus din 6 feciori și 5 fete, s-au mai adăugat trei dintre frații Rogozan (Onu, Pătru și Gheorghe), precum și cei doi frați Mălău (Nicolae și Ion). Când de-a binelea se ”crăpase-de-ziuă” străbăteam, cu sările cailor împodobiți cu zurgălăi în părul împletit al coamelor, ulițele mari ale acelor două sate, revestindu-i pe cei care ne auzeau colindele că s-a născut Pruncul Sfânt Iisus Hristos.

-//-

***Îmi amintesc că în anii vechiului regim comunist**, în casa noastră și a vecinilor noștri de la oraș, cei care venea cu darurile era făcătorul de minuni Moș Nicolae, din dimineața zilei de 7 decembrie, după care Moș Gerilă urma să fie înlocuit de Moș Crăciun.

***Continui să nu mă mai satur să admir și să mă rog creștinește în fața Troițelor și Crucilor!** Atât a celora din vecinătatea clipocitului izvoarelor apelor munților, dealurilor și pădurilor, cât și a celora care stau frumos și creștinește risipite pe ulițele satelor românilor și a drumurilor de hotărnicie dintre cătune și sate.

***Ce mi-i Omul, dacă nu o vremelnică umbră mergătoare pe suprafețele Pământului și Apelor!Ce este viața lui, dacă nu un continuu și zadarnic zbucium!Ce mi-s vorbele sale, dacă nu prelungi și uitătoare ecouri călătore!Ce mi-i surâsul Omului, dacă nu oglinda sufletului său!Ce este prietenia dintre Oamenii, dacă nu esența existenței noastre! De curând, din ochii mei obosiți se prelingea o lacrimă secătuită pe fotografia chipului plăcut al unui dintre bunii prieteni ai familiei mele: Pompilius Onofrei. Un luminos coleg în radiofonia românească!**

***Țin minte că atunci când profesorul Ioan Motronea își făcea timp să vină cât mai des la Gura Râului**, în amintita așezare a Mărginimii Sibiului aproape că nu era copil de grădiniță și elev de școală primară și gimnazială să nu facă parte dintr-o formație de muzică și de joc popular românesc. Se ajunsese până întracolo încât cei mai talentați dintre copiii-coriști să cânte alături de membrii vestitului Madrigal din București, iar dansatorii împreună cu componenții Ansamblului Folcloric Profesionist . ”Cindrelul-Junii Sibiului”. Acel harnic, exigent și talentat dascăl îndemna părinții și bunicii să cânte cu copiii și nepoții lor. Pentru că, spunea el, dacă nu se cântă nici în familie, nici în grădinițe, nici în școli, nici în licee și nici în facultăți atunci o să ajungem o nație de surzi-cibernetici.

***O tristă constatare.** Românii nu lucrează și nu trăiesc în țara lor atât de harnic și de corect, precum o fac atunci când ajung să muncească și să trăiască în străinătate. Acolo nu își permit să arunce pe stradă nici măcar mukul de țigară. De cum revin în țara lor, fie în vizite sau definitiv, aceiași români grijulii din străinătăți, de îndată se apucă să facă ceea ce făceau ei în trecut, împreună cu actualii lor conaționali: umplu marginile satelor și orașelor, precum și drumurile, străzile, văile și pădurile cu tot felul de gunoaie.

***O altă tristă constatare:** Specialiștii demografii ai țării mele, România, au calculat că din cinci-în-cinci ani alte câteva sute de sate și cătune rămân fără niciun locuitor băștinaș. Și că la fel ca și în situația celorlalte mii de case, gospodării și grădini legumicole, floricole și pomicole, părăsite sau vândute cu bani puțini de moștenitorii lor, și în acelea urmează să se mute și să locuiască, tot-din-când-in-când, membrii unor familii de domni-orășeni, purtători ai vizelor de flotant pe buletinele lor de identitate.

***Nu contează prea mult cât trăiești**, contează ce lași în urma trecerii tale prin lume. Fapte bune sau rele. Izbânzi sau înfrângeri. Iubiri sau dușmăanii. Bunătate sau răutate. Certuri sau împăcări. Cinste sau hoție. Și v-o spune un om care se află în fața trecerii pașilor săi tot mai împiedecați dincolo de pragul celui de-al 91-lea an al vieții sale. Iar acel tare de demult fost rege al Spaniei și împărat al Sfântului Imperiu Romano-German, Carol Quintul (1500-1558) a făcut câte un pic din toate câte am scris.



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a pășit, de curând, peste cea de-a 90-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din naștere, iar de mai bine de sase decenii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și hotare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericești. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan Vulcan-Agnișeanul.

Așa se explică și obiceiul lui de a spune că limba spaniolă trebuie folosită pentru împăcarea și buna colaborare între popoarele certărețe și războinice; franceza în tratativele diplomatice secretizate; germana în înfricoșarea străinilor dușmănoși ție sau țării tale; engleza pentru a transmite porunci și comenzi răstite armatelor; iar italiana pentru a învăța bărbații și femeile să cânte serenade, cântone, opere și operete. Bănuiesc că dacă acel rege și împărat ar fi auzit vorbindu-se și cântându-se doinit românește, el ar fi spus că doar limba română, și nu și alta din lume, ar fi trebuit să fie a întregii omeniri! Devenind un fel de limbă universală, precum latina în denumirile științifice ale studierii plantelor, arborilor, ierburilor, frunzelor și petalelor florilor Pământului.

***Solstițiul de iarnă mai poartă încă două denumiri**, mai puțin cunoscute și tot mai rar rostite și scrise pe hârtie: **cel de hibernal și cel de mijlociu. Hibernatul** este împrumutat de la bârlogul de iernare, de somn și de lene prelungită a urșilor, iar **Mijlociul** încercă să ne aducă aminte că iernile de altădată începeau în mijlocul lunii noiembrie a fiecărui an, iar zăpezile prindeau a se topi în câmpii doar spre sfârșitul lunii martie.

***Grădinile, Parcurile și Rezervațiile Zoologice**, ale orașelor și junglelor continentelor, continuă să găzduiască diverse viețuitoare, care stau închise în cuști și după gratiile de fier bine zăvorâte cu lacăte. Când le admirați cu privirile voastre curioase și încecați să vorbiți cu ele, nu vi se pare că parcă vă imploră să le lăsați măcar în falsa noastră libertate!?

***În întuneric, orbul din naștere este cel mai bun ghid al omului care vede.** Pentru că doar acel nevăzător are simțurile fin formate pentru căutarea și găsirea celor mai bune și nepericuloase drumuri și cărări din viața omului. Așadar, atunci când suntem nevoiți să băjbăim prin întunericul de nepătruns al nopților vieților noastre, este bine să ne luăm drept călăuză un astfel de nevăzător. Pentru că doar el știe să găsească atât cărările cele mai bune, cât și drumurile cele mai potrivite de a fii străbătute cu pasul!

Ioan Vulcan-Agnișeanul
(n.24 februarie 1935)

ESTE BINE SĂ ȘTIȚI

Cafeaua, nectarul zeilor

„Cafeaua trebuie să fie neagră ca noaptea, tare ca moarte, dar dulce ca iubirea“, spune un vechi proverb turcesc, dar mulți dintre noi nu știu că această băutură atât de solicitată, pe lângă proprietățile de înviore a organismului, stimulează serotonina, hormonul fericirii.

Cafeaua conține proteine, lipide și carbohidrați. Studiile atestă că o cafea de dimineată este echivalentul în proteine și acid a trei mandarine. Însă cafeaua este la fel de controversată pe cât este de consumată. Despre ea se spun multe lucruri negative, precum că îngălbenește dinții, sporește aciditatea, reține apa în țesuturi...toate fiind adevărate. Dar sunt și multe mituri care sunt asociate cu cafeaua în mod gratuit.

Se spune că cafeaua sporește riscul de a face atac de cord. Începând cu 1978 au fost făcute cercetări asupra legăturilor dintre consumul excesiv de produse cofeinizate și atacurile de cord. Această ipoteză nu a fost niciodată dovedită. Însă este adevărat că abuzul de cafea asociat cu țigările și stresul reprezintă unul din potențialii factori ce provoacă atacul de cord.

Se crede și faptul că cafeaua afectează sistemul nervos. Călugării din mănăstirea Cheodet, cei care au descoperit cafeaua, observaseră că acutizează simțurile și funcțiile esențiale ale creierului. Au realizat că cei care beau cafea au o agilitate mentală și fizică sporită. Desigur, este important să nu ajungem la stadiul în care, din cauza abuzului de cofeină, să ne alterăm sistemul nervos.

Dar cafeaua provoacă insomnie? Legătura dintre cafea și insomnie este încă un subiect controversat pentru indivizii care au tulburări de somn. Este de preferat să nu consumăm cafea înainte de merge să ne odihnim. Acesta este motivul pentru care a fost inventată cafeaua decofeinizată. Cu toate acestea, sint binecunoscute beneficiile cafelei atunci când suntem obosiți.

Cafeaua sporește nivelul colesterolului? Da, are această proprietate, dar depinde și de felul de cafea pe care îl bei. Aici amatorii de espresso trebuie să fie atenți. Un studiu efectuat de doctorul american Steven Haffner a dovedit că persoanele care beau multă cafea tind să mănânce mai multe grăsimi saturate, lucru care ne convinge că nu numai cafeaua este vinovată pentru ridicarea nivelului de colesterol, ci și regimul alimentar.

Dar oare slăbește cafeaua? O ceșcuță de cafea după fiecare masă ne îmbunătățește considerabil digestia. Pe lângă influența pe care o are asupra echilibrului energetic, stimulează și termogeneza pierderii în greutate.

S-a dovedit și faptul că cafeaua stimulează performanțele sportive. Înainte de a începe o cursă, foarte mulți bicicliști beau o cană „sănătoasă“ de cafea, din moment ce s-a dovedit că un individ ce consumă cafea poate suporta mai bine efortul fizic. Aparent, cafeaua previne oboseala musculară și mărește capacitatea corpului de a transforma grăsimile în energie, păstrând zahărul în țesuturi pentru a fi exploatat în momente de efort maxim.



Dar cafeaua are și alte beneficii. Luată în „doze“ moderate, cofeina are efecte benefice. Acționează asupra tubului respirator ajutând la mobilitatea mușchilor. Cafeaua este recomandată și pentru bolnavii de astm. Este de asemenea folosită și împotriva durerilor de cap pentru că dilatează vasele de sânge, și este folosită ca un medicament împotriva migrenelor. Cofeina este un bun diuretic, ce stimulează activitatea aparatului excretor și elimină substanțele toxice din corp.

Consumul excesiv de cafea poate să producă dependență. Sau cel puțin așa susțin unii specialiști. Dar alții, care au făcut recent noi cercetări, susțin că nu este adevărat. Experiențele au demonstrat că numeroase persoane care au consumat cantități impresionante de cafea de-a lungul timpului și care au încercat să reducă consumul au spus că au simțit un disconfort fizic temporar care constă în dureri de cap și nervozitate. Însă nu există alte efecte secundare. Dar dacă doriți să vă lăsați de cafea, este recomandat să o faceți treptat, pentru a fi scutiți de neplăceri.

POVESTIRI CU TÂLC

Cel ce înșală

Cu mult timp în urmă, a trăit un boier tare bun. Într-o zi, l-a chemat la el pe un țăran și i-a spus:

- Uite, omule, fiindcă știu că familia ta o duce destul de greu, vreau să te ajut. Ți dau de muncă și te plătesc foarte bine. Vrei să lucrezi pentru mine?
- Sigur, boierule – a răspuns omul bucuros – ce trebuie să fac ?
- Să-mi construiești o casă, la marginea pădurii.

Țăranul a plecat bucuros și, chiar din acea zi, s-a apucat de treabă. Boierul îi dădea bani pentru tot ce trebuia să cumpere. Însă omul ce și-a spus? „E, și așa nu mă vede, ce-ar fi să-l înșel!“ Și, în loc să facă totul așa cum ar fi trebuit, a început să cumpere lucruri ieftine și proaste și să cheltuiască

banii ce îi rămâneau. Când a terminat, casa arăta tare frumos pe dinafară, dar țăranul știa că n-o făcuse bine și că, destul de repede, ea se va strica.

Când i-a arătat casa boierului, acesta i-a spus:

- Fiindcă știu că tu și familia ta locuiți într-o cocioabă mică, îți fac cadou această casă. De-aia te-am lăsat pe tine să o construiești și ți-am spus acum, la sfârșit, tocmai pentru ca bucuria voastră să fie mai mare.

Acum și-a dat seama omul de greșeala sa. A vrut să-l înșele pe altul și, de fapt, singur s-a înșelat. Dacă ar fi fost cinstit și și-ar fi văzut de treabă, și-ar fi făcut un bine lui și familiei sale. Acum, însă, părerile de rău nu mai puteau îndrepta nimic. În sinea lui, omul s-a jurat să nu mai înșele niciodată pe nimeni.

După cum ne purtam noi cu aproapele, așa se va purta Dumnezeu cu noi.



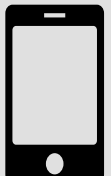
ANUNȚ LICITAȚIE PUBLICĂ

URBANA SA, cu sediul în Sibiu, str. A. Șaguna, nr. 9, organizează licitație publică cu strigare la sediul societății, pentru închirierea spațiilor cu altă destinație decât aceea de locuință situate în Sibiu:

Strada	Nr.	Suprafața mp.	Data si ora organizarii licitatiei
MITROPOLIEI	17	154,29 mp	09.12.2025 12:00
9 MAI	53	23.96 mp	09.12.2025 12:30

Termenul limită de înscriere la licitații este 08.12.2025, ora 15:00

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul societății, la tel: 0269/211.183 si pe website-ul societății: www.urbanasibiu.ro. Caietele de sarcini se achiziționează de la sediul societății.

Anunțuri GRATUITE prin SMS!

Trimiteți textul prin mesaj la telefon **0731.361.966** (tarif normal), iar anunțul va apărea în următoarea ediție tipărită a ziarului.

Oferta se adresează doar persoanelor fizice.



Calendarul târgurilor din Județul Sibiu în perioada 5 - 11 decembrie 2025

Săptămânale generale

- **Sâmbăta – Sibiu – Profil agroalimentar Piața Volantă Transilvania Sibiu Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcare interioară**
- **Marțea, Vinerea, Duminica – Sibiu – Târgul Obor**
- **Joia – Mediaș**
- **Vinerea – Agnita**
- **Joia, Sâmbăta, Duminica – Cisnădie**

Specializate

- **06 decembrie – Păuca (Târg general)**



REȚETA SĂPTĂMÂNII

Ciorbă de legume

Ingrediente: 1 legătură de ceapă verde, 3 frunze de țelină, 3 ardei, 4-5 roșii, 4 morcovi, 3 rădăcini de pătrunjel, 500 g de cartofi, 1 legătură de pătrunjel, sare

Mod de preparare: Se curăță și se spală morcovii, pătrunjelul și cartofii. Se taie felii subțiri morcovii și pătrunjelul, iar cartofii cuburi. Cepele se spală și se taie ineluse. Țelina se taie mărunt, iar ardeii se taie cubulețe. Se pun la foc, într-o oală, cu apa aferentă, cartofii, ceapa, țelina, ardeii, morcovii și pătrunjelul rădăcini. Când legumele sunt aproape fierte, se pun roșiile tăiate bucățele. Se mai lasă la fiert vreo 10-15 minute. La sfârșit se adaugă sarea și pătrunjelul tocat mărunt.

FABULA SĂPTĂMÂNII

Morarul, fiul și măgarul

Morarul și fiul său mergeau pe drum cărând măgarul în spinare pentru ca acesta să nu obosească. Văzându-i, oamenii râdeau de ei. Așa că morarul se sui pe măgar. Atunci lumea îl critică pentru că își lăsase fiul să meargă pe jos. El își sui fiul pe măgar și merse pe jos. Oamenii au început din nou să-l critice, pentru că era bătrân și mergea pe jos, iar fiul său stătea comod pe măgar.

Morala acestei fabule: Nu poți să împaci pe toată lumea.

ACTUALITATEA EVANGHELIEI | Duminica a XXVII-a după Rusalii (Vindecarea femeii gârbove)

„Sus să avem inimile!”

Condamnat la moarte

Un evreu, menționează istoria Vechiului Testament, care a îndrăznit în zi de sâmbătă să iasă afară din cetate și să se ducă în munte și să taie lemne, a fost judecat pentru încălcarea poruncii și condamnat la moarte. S-au adunat evreii, au luat pietre, le-au aruncat asupra lui și l-au omorât (vezi Numeri 15, 32-36). Pietrele pe care le-au aruncat, au fost atât de multe, încât au alcătuit un mic deal. Oricine trecea apoi pe acolo avea să-și amintească de pedepsirea omului care a disprețuit porunca lui Dumnezeu și a lucrat în zi de sâmbătă.

Astăzi

Și nu doar în anii de demult, dar chiar și astăzi evreii respectă cu strictețe ca zi nelucrătoare sâmbăta. Dacă vă duceți astăzi în Israel, veți vedea că sâmbăta pe drumuri nu este nicio mișcare. Oamenii nu călătoresc, nu aleargă mașini. Cine îndrăznește fără absolută nevoie să-și ia mașina și să călătorească pe drumurile publice, este considerat apostat și provoacă dezaprobarea generală. Nu-l oprește poliția, îl opresc cetățenii. Există însă și cazuri în care indignarea evreilor pentru călcătorii poruncii este atât de mare, încât nu numai că opresc mașina, dar îi dau și foc și o ard. Doar mașina poliției și mașina care transportă medici și bolnavi la spitale este permis să circule în zi de sâmbătă.

În sinagogă

Așadar, sâmbăta, Hristos s-a dus într-o sinagogă. Ce este o sinagogă? Este o clădire în forma unei școli sau a unei biserici. Această clădire are scopul de a-i aduna pe evrei în fiecare sâmbătă, ca să citească acolo Legea lui Dumnezeu și să se roage. Poporul numește sinagoga – havra. Sinagogi există în toate orașele și satele, în toate așezările locuite de evrei. În sinagogă s-a dus Hristos în zi de sâmbătă. S-a dus ca să învețe.

Trup încovoiat

Între oamenii care se aflau în sinagogă în acea zi, era și o femeie. Această femeie era bolnavă. Boala ei provenea din lucrarea satanei. Trupul ei se încovoiasă. Așa cum iei o tijă dreaptă și o curbezi, așa satana după îngăduința lui Dumnezeu îi încovoiasă coloana vertebrală. I-o încovoiasă atât de mult încât capul nenorocitei femei atingea pământul. Și de departe se părea că pășește nu un om, ci un animal cu patru picioare. Mâinile ei



Calendar Creștin Ortodox

(săptămâna 5 – 11 decembrie)

5 V †) Sf. Cuv. Sava cel Sfințit †
6 S †) Sf. Ier. Nicolae, arhiepiscopul Mirelor Lichiei, făcătorul de minuni (Dezlegare la pește)
7 D †) Sf. Mc. Filoteia de la Curtea de Argeș; Sf. Ier. Ambrozie, episcopul Mediolanului (Dezlegare la pește).
Duminica a 27-a după Rusalii; Ap. Efeseni 6, 10-17; Ev. Luca 13, 10-17 (Tămăduirea femeii gârbove); glas 1, voscr. 4
8 L Sf. Cuv. Patapie; Sf. Ap. Cezar, Tihic și Onisifor
9 M Zămislirea Sfintei Fecioare Maria de către Sf. Ana; Sf. Proorociță Ana, mama Proorocului Samuel (Dezlegare la pește)
10 M Sf. Mc. Mina, Ermoghen și Evgraf
11 J Sf. Cuv. Daniil Stălpnicul și Luca cel Nou

Noi avem duminica

deveniseră picioare, pe care le sprijinea pe pământ ca să poată să meargă. În această situație se afla femeia nu de un an sau doi, ci de optsprezece ani întregi, o întreagă viață. Ce priveliște tristă!

Minunea

Această femeie infirmă, chiar dacă nu se ducea sâmbăta la sinagogă, ar fi fost îndreptățită pentru absența ei. Nimeni n-ar fi putut să o acuze. Și totuși. Femeia aceasta, cu toată boala ei, când se mija de sâmbătă, nu avea liniște. Considera o datorie să se ducă la sinagogă. Și se ducea întotdeauna fără să cârtească împotriva lui Dumnezeu care nu o făcea sănătoasă.

Dar de această dată, când s-a dus din nou la sinagogă, a văzut minunea lui Dumnezeu. Hristos a văzut-o, I s-a făcut milă de ea, și răsplătindu-i închinarea, consacrarea, devotamentul către Dumnezeu, a tămăduit-o. Trupul ei, care era îndoit ca un belciug, ca o mică verigă, s-a făcut din nou drept ca un chiparos. De acum, mergea cu trupul drept și Îl slăvea pe Dumnezeu.

La biserică

Ar trebui ca în această zi să nu aibă loc nici un meci de fotbal, nici teatre, nici cinematografe, nici excursii. Ci toți și toate să alerge la biserică și să-L adore pe Dumnezeu – Sfânta Treime, pe Tatăl și pe Fiul și pe Sfântul Duh. Pentru că aceste Trei Persoane ale Treimii Celei de-o-ființă și nedespărțită au lucrat pentru mântuirea oa-

menilor. Tatăl a voit, Fiul a venit pe pământ, Duhul Sfânt a luminat lumea. De aceea, și la sfârșitul Dumnezeieștii Liturghii spunem: „Am văzut lumina cea adevărată, am primit Duhul cel ceresc, am aflat credința cea adevărată, nedespărțitei Sfintei Treimi închinându-ne, că Aceasta ne-a mântuit pe noi”.

Comoară spirituală

Da! Creștinul, care merge în fiecare duminică la biserică și urmărește cu evlavie toate câte se spun și se fac acolo, și cu credință se apropie și se împărtășește cu Preacuratele Taine, acest creștin este folosit, dobândește lucruri inestimabile. Dacă la sfârșitul Dumnezeieștii Liturghii, preotul ar da fiecăruia care vine la biserică ca dar o liră de aur, puteți să vă închipuiți ce s-ar întâmpla? Toți ar fi mers la biserică ca să primească lira. Dar ce este lira și orice altă comoară materială în fața comorii spirituale, în fața binecuvântărilor dumnezeiești, pe care le împrăștie soarele Dumnezeieștii Liturghii?

Starea cea bună

Oameni, care au intrat în biserică triști, supărați, melancolici, cu capul în jos, când s-a terminat Dumnezeiasca Liturghie și au luat binecuvântarea Bisericii, au ieșit plini de bucurie și de veselie. Și așa cum femeia din Evanghlia de astăzi a intrat în sinagogă cu capul încovoiat și a ieșit cu capul drept, privind cerul, așa și fiecare suflet, pe care l-a încovoiat satana și l-a făcut să vadă doar cele de jos, doar cele pământești și lumești, doar cele păcătoase, după ce a venit la biserică iese diferit. Ceea ce spune Biserica noastră, „Sus să avem inimile!”, devine o realitate. Acest suflet se înalță continuu, ajunge până la stele, trece de stele, Îl atinge pe Dumnezeu, se unește cu Dumnezeu.

Ce binecuvântare...

O, Dumnezeul meu, o, Sfântă Treime! Ce binecuvântări sunt acestea pe care le dai evlavioșilor creștini care vin la biserică! Cât de fericiti sunt ei, dar și cât de nefericiți sunt cei care în duminici când sună clopotul rămân pe dinafara Bisericii! Pe aceștia îi va condamna în ziua judecății femeia din Evanghelia de astăzi. Femeia bolnavă, infirmă, se ducea la biserică ei, la sinagogă; acești creștini sănătoși, cu mâini și picioare și ochi și urechi, nu se duc ca să spună un „Mulțumesc” lui Dumnezeu pentru atâtea bunătăți pe care li le dăruiește.

IPS Augustin de Florina (sursa: volum de predici „Kyriakodromion”) (Titlul și intertitlurile aparțin redacției)

Ziua bucuriei omului

Evreii au suferit adesea din cauza exagerărilor impuse de cei care interpreta-seră Legea lui Moise, cu privire la sabbat.

În lanul de grâu

În multe rânduri, liderii evreilor s-au împotrivit vehement lui Iisus, pentru faptul că făcea vindecări sâmbăta, lucru care, spuneau ei, nu era permis de Lege, care cerea un repaus total în această zi și că vindecările erau permise doar în celelalte șase zile ale săptămânii (Luca 13, 14). Afirmția Mântuitorului, că sâmbăta a fost făcut pentru om, iar nu omul pentru sâmbătă (Marcu 2, 27), a fost făcută atunci când ucenicii Săi s-au oprit într-un lan de grâu și au smuls câteva spice pentru a-și potoli foamea. Chiar dacă lanul de grâu nu le aparținea, Legea lui Moise permitea străinilor și călătorilor să mănânce din recoltele altora, cu condiția să nu ia nimic cu ei (Deuteronom 23, 24-25). În această situație, fariseii se vedeau a fi așa de orbi, încât negau omului unul dintre drepturile sale fundamentale, acela de a mânca pentru a trăi.

Precedent

Pentru combaterea acestei idei eronate, Iisus invocă, pentru început, un precedent: într-o situație critică, preotul Ahimelec, care avea în grijă sanctuarul de la Nobe, i-a permis lui David să mănânce din pâinile sfințite (pâinile punerii înainte), împreună cu oamenii săi, cu toate că era scris în legea iudeilor că doar preotul putea să le mănânce (I Regi 21, 1-6). Ceea ce vrea să spună Iisus este aceea că nevoia umană are prioritate în fața legii ceremoniale. Este relevant faptul că, în interpretarea tradițională, incidentul din viața lui David avusese loc într-o zi de sâmbătă, ziua în care, potrivit cărții Levitic, pâinile vechi erau înlocuite și mâncate doar de către Aaron și fiii săi, că acestea sunt sfințenie mare pentru ei din jertfele Domnului (24, 8-9).

Care era rostul sabbatului?

Dar Mântuitorul merge și mai departe, invocând un precedent anterior mult mai relevant. Sabbatul a fost instituit de Dumnezeu. Dar care a fost rostul instituirii ei? Temeiul consacării unei zile lui Dumnezeu se găsește în cartea Facerea, unde se spune că Dumnezeu S-a odihnit de lucrările Sale în ziua a șaptea, pe care a sfințit-o și a binecuvântat-o (Facerea 2,2-3). Din punct de vedere etimologic cuvântul sabbath înseamnă „a se odihni”, „a înceta lucrul”. Instituirea sâmbetei a avut drept scop, pe de o parte, adorarea lui Dumnezeu, iar pe de altă parte, i s-a cerut omului să lucreze modelul Creatorului său, să se odihnească în ziua a șaptea.

Cu Dumnezeu

Prin respectarea acestei zile se urmărea, în același timp,

consolidarea și păstrarea credinței în Dumnezeu. Serbarea zilei de sabbat avea două aspecte: oprirea oricărui lucru, chiar și pentru străini și rezervarea acestei zile preocupărilor spirituale. Ziua de sabbat era rezervată exclusiv lui Dumnezeu. De aceea, era considerată drept o zi de petrecere spirituală cu Dumnezeu, zi de desfătare și vrednică de cinste, ca sfințită de Domnul (Isaia 58, 13), căci prin participarea la adunarea sfântă, credinciosul își afla desfătarea sa în Domnul (Isaia 58, 14).

Cu trecerea timpului, strictețea respectării sabbatului s-a accentuat progresiv, ajungându-se uneori la exagerări. Conform tradiției iudaice, interdicțiile impuse iudeilor cu privire la sabbat ajungeau la 39. Printre acestea se număra și interdicția de a se deplasa pe o distanță mai mare de 2000 de coți în ziua de sabbat. Evreii au suferit adesea din cauza exagerărilor impuse de cei care interpretaseră Legea lui Moise, cu privire la sabbat. Astfel, în timpul Maccabeilor, când iudeii au fost atacați de armatele lui Antioh al IV-lea Epifanes, au fost uciși foarte mulți dintre ei, pentru că, fiind zi de sabbat, nu au putut răspunde cu armele la atacul dușmanilor (I Macabei 2,36-38).

Pentru trup și suflet

(...) Forma în care porunca respectării zilei de odihnă este prezentată în Deuteronom 5, 12-15 arată faptul că, în afară de cele menționate mai sus, sabbatul era reglementat și pentru odihna celor care aveau nevoie de ea, după prestarea unei munci grele: ca să se odihnească robul tău și roaba ta cum te odihnești și tu.

Așadar, ziua de odihnă a fost instituită pentru om, pentru binele său, iar nu pentru vătămarea sa. Atât pentru binele său sufletesc, pentru a avea ocazia să participe la cultul divin, cel public și cel privat, cât și pentru binele trupului său, care are nevoie să se odihnească după muncă. Însă Dumnezeu nu a poruncit un repaus total, în sensul în care ajunsese să fie înțeles de către liderii religioși din vremea lui Iisus, ci erau permise acele lucrări necesare pentru confortul, sprijinirea și păstrarea vieții.

Creată pentru om

Paradoxal este faptul că evreii aveau multe prevederi care cereau ușurarea animalelor de orice poveri și dezlegarea lor în ziua sâmbetei, dar se dovedeau foarte vehemenți împotriva oamenilor pe care Iisus îi elibera de neputințe în această zi. Tocmai pentru a nu se considera eronat că sâmbăta a fost creată pentru răul omului și doar pentru a-i impune anumite limite, Mântuitorul intervine și spune că sâmbăta a fost creată pentru om, ca acestuia să-i fie bine și, pentru aceasta, să-L slăvească pe Dumnezeu.

Sibienii care schimbă România în bine: Nicu Lazăr și Eugen Vaida, premiați la Gala „Tu ești România”

■ Doi din cei zece oameni care schimbă România în bine sunt din Sibiu

Doi sibieni se numără printre laureații ediției din acest an a galei „Tu ești România!”, emisiunea difuzată pe ProTV care premiază oamenii ce construiesc, salvează și transformă comunitățile din țară. Din zece premianți, doi sunt din județul Sibiu.

Nicu Lazăr, primarul care a pus o comună mică pe hartă

Primarul comunei Hoghilag, Nicu Lazăr, s-a remarcat prin proiectele inovatoare dedicate copiilor din județul Sibiu, dar și prin dezvoltarea unor inițiative smart. Sub conducerea sa, Hoghilagul a devenit un model de comunitate rurală, apreciată pentru proiectele culturale și locale.

Comuna sa a ajuns să fie cunoscută la nivel național, fiind astăzi un punct important pe harta turistică și culturală a României. În cadrul emisiunii a vorbit despre faptul că „dacă nu ne aplecăm cu prioritate spre problemele din rural vom avea parte de un clash teribil între cele două lumi: rural și urban, între care falia se adâncește într-un mod accelerat”.



Eugen Vaida, fondatorul „Ambulanței pentru Monumente”

Al doilea sibian premiat este Eugen Vaida, inițiatorul proiectului „Ambulanța pentru Monumente”, o inițiativă unică în Europa, care salvează și pune în siguranță monumente istorice aflate în pericol. Organizația funcționează din 2016 cu ajutorul voluntarilor și al specialiștilor, reparând acoperișuri, jgheaburi, ziduri

și protejând patrimoniul construit din satele și orașele României.

„Am trăit emoții cum nu am mai trăit demult. Nu pentru Ambulanța pentru monumente ci pentru alți oameni care aduc binele în societate, bunătatea și sacrificiul. Nu putem construi decât împreună o societate sănătoasă, proiect cu proiect, om cu om. A fost o cauză a binelui, dedicată celor 30 de ani de existență a televiziunii și unui număr de 10 proiecte care

schimbă România, printre care și Ambulanța pentru monumente”, a transmis Eugen Vaida pentru Ziarul Mesagerul.

Oameni care inspiră

Gala „Tu ești România!” a premiat în acest an oameni și proiecte devenite simboluri, printre care se numără și frații Ușeriu, creatorii Via Transilvanica, dar și lideri din structuri de salvare precum șeful Salvamont Maramureș.

Tradiții readuse la viață în Muzeul ASTRA

Muzeul ASTRA organizează în perioada 6-7 decembrie o reconstituire unică a unuiu dintre cele mai importante ritualuri din viața comunităților multietnice din Transilvania: „tăiatul” porcului și prepararea cârnaților.

Experiențe gastronomice

Evenimentul este completat de experiențe gastronomice autentice în cadrul Târgului de țară, unde vizitatorii vor putea descoperi produse locale, preparate tradiționale săsești și maghiare, demonstrații culinare, dar și ateliere pentru întreaga familie în zona Etno Tehno Parc.

„Un eveniment important în fiecare familie era „tăierea porcului”, de obicei înainte de Crăciun, o activitate însoțită de multă muncă, dar care întărea spiritul comunitar și oferea familiei resursele de carne și slănină atât de necesare pe perioada iernii. Animalele din gospodărie erau unul cel mai de preț al oamenilor din acea perioadă, deoarece asigurau familiei necesarul de hrană pe toată durata anului. De aceea sacrificarea animalelor era un adevărat ritual care se realiza doar de câțiva oameni din sat, după reguli foarte precise. „Tăierea porcului” în preajma sărbătorilor de iarnă se făcea după o perioadă de 40 de zile de post și pregătire spirituală, înaintea de sărbătoarea Nașterii Domnului. Obiceiul „tăierii porcului” este prezent în viața tuturor comunităților etnice din Transilvania, iar pre-

paratele sunt aseasonate după gustul fiecăruia, cu condimente și plante aromatice.”, a declarat Camelia Ștefan, muzeograf Muzeul ASTRA.

Două ateliere de gastronomie tradițională săsească

În cadrul evenimentului, în zona bucătăriei de la Târgul de Țară din Muzeul în Aer Liber din Dumbrava Sibiului, se vor desfășura două ateliere de gastronomie tradițională săsească, în 6 decembrie 2025 și alte două ateliere de gastronomie tradițională maghiară, în 7 decembrie 2025. Activitățile vor valorifica cunoștințele, metodele și instrumentele tradiționale ale fiecărei etnii, utilizând porci din rasele Mangalița și Bazna.

Evenimentul își propune să (re)aducă publicul în satul tradițional transilvănean, încărcat de solemnitatea ritualurilor specifice acestei perioade a anului. Vizitatorii vor putea asista la demonstrații culinare de sezon – de la „tăierea porcului”, sâmbătă, 6 decembrie, la prepararea cârnaților proaspeți, pregătirea jumărilor și a unturii pentru iarnă. Pe lângă atelierele gastronomice interactive și demonstrative vizitatorii sunt așteptați la ateliere de confecționat ornamente pentru bradul de Crăciun, Șezătoarea la gherghef sau pot asculta povestea unor case din muzeu cu obiceiurile și tradițiile comunității din care provin. De asemenea, cei mici trimit o scrisoare către Moș Crăciun.

Aplicație inovatoare la ULBS

■ ULBS Sibiu a dezvoltat o aplicație inovatoare pentru siguranța alimentară, prin care studenții SAIAPM învață să gestioneze incidente reale cu ajutorul AI

Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu marchează un nou pas în digitalizarea procesului educațional, odată cu lansarea aplicației „8D Food Safety Master”, un instrument modern creat pentru a susține pregătirea practică a studenților de la Facultatea de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului (SAIAPM).

Gestionarea incidentelor de siguranță alimentară

Aplicația a fost dezvoltată în cadrul proiectului „Perfecționarea în folosirea inteligenței artificiale pentru creșterea efectului pedagogic al mediilor virtuale de practică” și se adresează studenților de la programele Controlul și Expertiza Produselor Alimentare (ACSA) și Managementul Procesării Moderne a Alimentelor (MPMA). Noua platformă le permite acestora să simuleze gestionarea incidentelor de siguranță alimentară, oferindu-le o experiență practică apropiată de realitatea din industria alimentară.

Scopul principal al aplicației este familiarizarea studenților cu metodologia internațională „8D” (Eight Disciplines), un standard global de soluționare a problemelor de calitate. Prin intermediul platformei digitale, utilizatorii învață să identifice neconformități, să analizeze cauze și să stabilească măsuri corective, toate în conformitate cu cerințele sistemelor moderne de certificare.

Elemente inovator

Un element inovator al „8D Food Safety Master” este integrarea avansată a Inteligenței Artificiale, transformată într-un veritabil tutor virtual. Sistemul AI oferă explicații și sugestii la fiecare etapă, poate genera analize de risc și planuri de intervenție, dar și recomandări privind structura echipei responsabile. În plus, îi ghidează pe studenți în aplicarea unor metode profesionale precum diagrama Ishikawa (Fishbone) și analiza „5 Why”, facilitând înțelegerea cauzelor profunde ale incidentelor simulate. Platforma validează

soluțiile propuse și oferă feedback imediat, contribuind la formarea abilităților practice esențiale.

Prin acest instrument digital, practica de specialitate devine mult mai aplicată, studenții având ocazia să înțeleagă fluxuri complexe de lucru și să observe modul în care tehnologia asistă decizia în situații de criză alimentară.

Potențial ridicat

Deși dezvoltată ca resursă educațională, aplicația are un potențial considerabil de utilizare în industria alimentară. Sunt în desfășurare demersuri pentru transferul tehnologic al platformei către mediul economic, în vederea pilotării acesteia în companii interesate de digitalizarea proceselor de calitate și siguranță alimentară.

„8D Food Safety Master” a fost creată de șef lucrări dr. ing. Ketney Otto și reprezintă încă un exemplu al preocupării ULBS pentru modernizarea procesului de învățământ și conectarea directă cu cerințele actuale ale pieței muncii

DECEMBRIE 2025

LIBER IN AER LIBER

Consiliul Județean Sibiu

SIBIU

Ușor

Mediu

Difícil

Lu 1.12 Drumetrie în Munții Lotrului Cabana și Vârful Prejba Ghid: Radu Zaharie	Sâ 6.12 Circuit din Păltiniș pe Calea Studenților Ghid: Dumitru Troancă
Du 7.12 Căutăm în familie cadourile lăsate de Moș Nicolae prin pădurile Cîndrelului Ghid: Mihai Proca	Du 7.12 Tură dedicată Micilor Montaniarzi Dealurile Săliștei și ale Tilîșcâi Ghid: Radu Zaharie
Sâ 13.12 De la Conacul Apafi la Castelul Bethlen pe Via Transilvanica Ghid: Dumitru Troancă	Sâ 13.12 Drumetrie în familie pe cărări mai puțin bătute spre stânci de legendă Ghid: Mihai Proca
Du 14.12 Drumetrie în Munții Făgăraș Cabana Bărcăciu și Muchia Scărișoarei Ghid: Radu Zaharie	Du 21.12 Colindăm cu mic cu mare și împodobim bradul la colibe din Gura Răului Ghid: Nicoleta Ocneriu
Du 21.12 Tură dedicată Micilor Montaniarzi Dealurile Rășinarului Ghid: Radu Zaharie	Du 28.12 Drumetrie pe Via Transilvanica: Agârbiciu - Șeica Mică Ghid: Ioana Pătrășcoiu
Lu 29.12 Adios, 2025! Drumetrie cu vin fier Ghid: Ioana Pătrășcoiu	Ma 30.12 Zbor pe zăpadă! Drumetrie cu săniuș în Munții Cindrel Ghid: Nicoleta Ocneriu