



Mesagerul

DE SIBIU

Ziarul din inima orașului

27 iunie – 3 iulie 2025

anul XV • nr. 707 •

12 pagini • 2,50 lei

Telefonul cititorului:

0371.177.371

www.mesageruldesibiu.ro

Intervenție salvatoare



Pagina 3

Heleșteul din Mediaș se transformă



Pagina 4

Șezătorile de la Rășinari readuc la viață tradițiile păstorești, la Muzeul ASTRA



Pagina 6

Muzeul de Istorie Naturală Sibiu, 130 de ani: O Poveste Vie a Patrimoniului



Pagina 5

Icar din Tălmăcel: „Lumea vorbea că-mi fac avion, ca să fug de comuniști”



Foto: Daniela Cimpean – președinta Consiliului Județean Sibiu facebook

Ilie Rotaru, un localnic din Tălmăcel a devenit cunoscut pentru muzeul etnografic pe care l-a amenajat în casa bunicilor săi, pentru că ani buni a fost cabanier ceva mai sus, la Prejba. Însă, marea sa pasiune pentru aeromodelism a generat un zvon care o bună bucată de timp prin Tălmăcel, la sfârșitul anilor '80: că își face avion pentru a „zbura” peste graniță și a scăpa de comuniști.

Pagina 7

Festivalul „Bujorul de Munte” revine la Gura Râului cu o ediție plină de noutăți și surprize

Comuna Gura Râului se pregătește să găzduiască, în perioada 4-6 iulie, cea de-a XXI-a ediție a Festivalului „Bujorul de Munte” – un eveniment ce aduce în prim-plan tradițiile Mărginimii Sibiului, într-un format reînnoit, cu activități inedite și momente dedicate întregii familii.

Organizat de Primăria Gura Râului, festivalul promite o experiență completă, în care folclorul autentic se împletește cu drumețiile în natură, gastronomia locală și spectacolele pentru copii.

Evenimentul va debuta vineri, 4 iulie, la ora 14:00, cu două activități menite să scoată în evidență frumusețile naturale ale zonei: traseul off-road „Magia Iezerului” și drumeția „La stâna lui Gheorghe”. După-amiaza este rezervată celor mici, care se vor bucura de un spectacol de teatru susținut de elevii Școlii „Aurel Decei” din

localitate, dar și de ateliere și jocuri interactive.

Seara de vineri va continua pe scena festivalului cu reprezentații ale Școlii de Dans „Ioan Macrea” și ale interpretului Vlad Mihai, urmând ca ziua să se încheie cu o proiecție de film în aer liber.

Ziua de sâmbătă aduce în plus o drumeție spre „Chiatra Gurguiată” și plimbări cu căruțe trase de cai, iar duminica este rezervată tradițiilor autentice: jocul Junilor și al Călușerilor din Gura Râului va fi urmat de un megaspectacol folcloric prezentat de Traian Stoică, cu participarea Ansamblului „Cindrelul – Junii Sibiului”.

Evenimente inedite

Pe tot parcursul celor trei zile, vizitatorii vor putea participa la trasee tematice în natură – ghidate de specialiști care vor oferi informații despre flora și fauna locală, în speci-



Foto: C. C. P. C. T. C. Junii Sibiului

al despre bujorii de munte, simbolul festivalului. De neratat va fi și Brunch-ul Tradițional, un moment culinar dedicat preparatelor autentice din Mărginime, servite într-un cadru rustic și primitor.

„Vă așteptăm la poalele munților, într-un decor natural de poveste, să celebrăm împreună frumusețea bujorului și farmecul tradițiilor locale!”, transmit organizatorii.

Antrenorul Viorel Hizo a devenit Cetățean de Onoare al Municipiului Sibiu

Primăria Sibiu a găzduit o ceremonie emoționantă în cadrul căreia antrenorul sibiian Viorel Hizo a primit însemnele orașului, ca Cetățean de Onoare al Municipiului Sibiu.

În prezența consilierilor locali, a familiei și a persoanelor dragi și a oamenilor de fotbalul sibiian, dar și cel național, primarul Astrid Fodor i-a înmănat domnului Hizo cheia orașului. Emoționat, domnul Hizo a înscris un gând în Cartea de Onoare a Sibiului care rezumă dragostea sa pentru orașul în care s-a născut și și-a început cariera: „Pentru mine, Sibiul este acasă. Este locul în care m-am născut. Am crescut aici. Oriunde m-au dus pașii carierei, Sibiul a rămas punctul meu de echilibru.”

„Trecând în revistă performanțele obținute de dl Hizo și rezultatele sale frumoase,



Foto: Primăria municipiului Sibiu

este evident de ce este atât de apreciat ca profesionist. Dar văzând astăzi atâtea persoane care l-au înconjurat și au vorbit cu multa căldură despre dl Hizo, mi-am dat seama că, pe lângă un bun profesionist, este și un om iubit și apreciat cu sinceritate. Felicitări domnului Hizo pentru obținerea acestui titlu din partea Sibiului, care îl așa-

ză între personalitățile orașului, acolo unde îi este locul. Felicitări pentru o viață întreagă dedicată sportului, pentru pasiunea cu care s-a implicat în acest sport și pentru standardele înalte pe care le-a atins în pregătirea sportivilor și echipelor pe care le-a antrenat.”, a spus Astrid Fodor, Primarul Municipiului Sibiu.

Poziția grupului PSD din Consiliul Judățean Sibiu privind criza de la Filarmonica Sibiu (CP)

În urma declarației recente a conducerii Filarmonicii Sibiu, care afirmă că „în acest moment, consilierii județeni sunt singurii responsabili pentru această dramatică situație”, grupul PSD din cadrul Consiliului Județean Sibiu consideră că este nevoie de o clarificare esențială, nu doar pentru respectarea adevărului, ci și pentru menținerea unui dialog echilibrat între instituții.

În calitate de consilieri județeni, ne asumăm rolul de parteneri și susținători ai culturii locale, însă este profund incorect și injust ca întreaga responsabilitate pentru dificultățile bugetare ale Filarmicii să fie plasată pe umerii consilierilor. Managementul unei instituții culturale implică nu doar viziune artistică, ci și o gestionare riguroasă a resurselor, transparență în comunicare și inițiativă în atragerea de fonduri alternative.

Criza bugetară actuală este rezultatul unui lanț de decizii – sau, mai grav, al absenței acestora – care au început cu mult înainte de acest impas. A susține că în acest caz consilierii sunt vinovați înseamnă a ignora complexitatea reală a administrației publice și a responsabilităților instituționale.

Facem un apel sincer la colaborare și maturitate instituțională. Cetățenii județului merită mai mult decât acuzații reciproce — merită un mediu cultural



viu, susținut de o echipă unită și transparentă.

Analiza responsabilității situației actuale poate fi abordată prin următoarele aspecte:

1 Credem că responsabilitatea pentru situația financiară a Filarmonicii este a conducerii instituției, deoarece managerul are un rol crucial în planificarea bugetului, identificarea surselor de finanțare și anticiparea unor dificultăți. A da vina pe consilieri reprezintă o simplificare excesivă.

2 Este de menționat că, prin proiectul de buget propus de Filarmonica Sibiu (instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Sibiu), conducerea instituției nu a semnalat lipsa fondurilor suficiente

form căreia „în acest moment, consilierii județeni sunt singurii responsabili pentru această dramatică situație” este nedreaptă.

Conducerea unei instituții de cultură presupune viziune, responsabilitate și capacitatea de a anticipa dificultățile bugetare printr-o bună gestionare a resurselor și o comunicare eficientă cu autoritățile.

Criza financiară invocată este, în mod clar, rezultatul unui cumul de factori: lipsa unui plan sustenabil de finanțare, o adaptare insuficientă la contextul economic actual și o transparență deficitară în relația cu decidenții locali.

Considerăm că problema salarizării personalului Filarmonicii poate fi rezolvată prin alocările bugetare din cotele defalcate din impozitul pe venit pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole, care se fac periodic la nivel național , nu prin concedieri de instrumentiști. Trebuie doar să existe voință politică!

Este regretabil că, în loc să existe solidaritate instituțională și o căutare sinceră a soluțiilor, se alege calea acuzațiilor unilaterale. Cultura are nevoie de sprijin, dar și de lideri capabili să genereze soluții, nu doar să desemneze vinovați.

Îndemnăm la dialog, cooperare și responsabilitate comună. Doar printr-un efort colectiv putem păstra vie și relevantă scena culturală locală.

Lider grup – Consilieri Județeni P.S.D., Prof. Marius Emilian Novac

Raluca Turcan: „Am susținut în Parlament investiția Guvernului Bolojan” (P)

Deputatul Raluca Turcan, președintele PNL Sibiu, a explicat într-o postare de pe pagina personală de socializare, votul său din Parlament

„Astăzi (n.r. – luni) am susținut în Parlament investiția Guvernului Bolojan. Mai mult decât un vot politic, a fost un vot pentru o direcție: România funcțională.

Ce trebuie spus clar:

– România are nevoie de o administrație care funcționează. Simplu, eficient, cu respect real pentru oameni.

– Trebuie să punem punct birocrăției sufocante, dosarelor cu șină și refrenului “mergeți la etajul 2, camera 14” sau “nu se poate”. Aceste expresii trebuie să devină parte din trecut.

– Modernizarea administrației nu înseamnă mutarea cozilor din offline în online, ci crearea unor servicii publice digitale, rapide, prietenoase și centrate pe cetățean.

Reforma administrativă trebuie să fie prioritatea ze-

ro. Asta înseamnă:

- digitalizare reală, cu platforme care chiar funcționează
- funcționari formați, profesioniști ai prezentului
- transparență, performanță și indicatori clari de eficiență
- instituții care colaborează între ele, nu pasează cetățeanul de la o ușă la alta

Reforma administrației înseamnă, în esență, modernizare cu fața către oameni.

Am încredere că Ilie Bolojan – un om al faptelor concrete, nu al vorbelor frumoase – poate impune acest standard la nivel național.

A demonstrat că știe să taie din birocrație, că poate face ordine și că înțelege un adevăr simplu: administrația trebuie să fie în slujba cetățeanului, nu deasupra lui.

Astăzi nu am votat doar
un Guvern.

Am votat o direcție. Am votat o schimbare de paradigmă”, a transmis deputatul Raluca Turcan, președintele PNL Sibiu.



PUBLICITATE

PUBLICITATE

 **Aeroportul Internațional
Avram Iancu Cluj**
Poarta aeriană a Transilvaniei™



**Consiliul
Județean Cluj**

3 DESTINAȚII NOI MOTIVE SĂ CĂLĂTOREȘTI DE PE AEROPORTUL INTERNAȚIONAL CLUJ

cu compania aeriană

Wizz
wizzair.com



BILLUND
din octombrie 2025





CASTELLÓN
din aprilie 2025

CREȚA HERAKLION
din iunie 2025

GĂSEȘTE CELE MAI BUNE OPȚIUNI
PENTRU BILETE DE AVION AICI:



Rezervări și informații pe
www.wizzair.com

www.airportcluj.ro

Asociația Comunelor din România se opune desființării posturilor de viceprimar în comunele mici

Asociația Comunelor din România (ACoR) își exprimă ferm opoziția față de propunerea privind eliminarea funcției de viceprimar în comunele cu mai puțin de 1.500 de locuitori, ales în comunitățile mici, unde resursele sunt deja limitate. Așa-zisele economii nu justifică haosul administrativ pe care l-ar crea această măsură”, a declarat Valentin Ivan.

Reacția vine în urma unei declarații făcute de ministrul Dezvoltării, Cseke Attila, care a sugerat renunțarea la aceste posturi în localitățile mici, în scopul eficientizării cheltuielilor publice.

Vicepreședintele ACoR, Valentin Ivan, primarul comunei Sadu, a transmis public poziția oficială a Asociației, atrăgând atenția asupra impactului negativ al unei astfel de măsuri.

„Neopunem categoric propunerii de desființare a funcției de viceprimar în comunele sub 1.500 de locuitori! Viceprimarii sunt esențiali pentru buna funcționare a administrației locale. mai

ales în comunitățile mici, unde resursele sunt deja limitate. Așa-zisele economii nu justifică haosul administrativ pe care l-ar crea această măsură", a declarat Valentin Ivan.

Solicitări

ACoR solicită Guvernului și Ministerului Dezvoltării să renunțe la această inițiativă și să consulte în mod real structurile asociative ale administrației publice locale, înainte de a lua decizii care pot afecta direct funcționarea comunităților rurale.

Organizația reamintește că viceprimarii contribuie semnificativ la implementarea proiectelor locale, la coordonarea serviciilor publice și la menținerea unui contact constant cu cetățenii, mai ales în mediul rural, unde echipele administrative sunt restrânse.



Foto: Valentin Ivan facebook

 **Mesagerul**
www.mesageruldesibiu.ro

 **Mesagerul** ZIUAL NOU
DE CÎNÎ **DE SIBIU**

Scanează codul QR
cu smartphone-ul
sau tableta pentru a
citi cele mai noi știri
din Sibiu!

Intervenție salvatoare

■ Un os de peste 1 centimetru a fost extras cu succes din plămânul unui pacient, de echipa medicală a Spitalului de Pneumoftiziologie Sibiu

Echipa medicală a Laboratorului de Explorări Funcționale și Endoscopie Bronșică, din cadrul Spitalului de Pneumoftiziologie Sibiu, a reușit să extragă din plămânul unui pacient un os de dimensiuni mari (11 mm x 10 mm). Este vorba despre un sibian în vârstă de 63 de ani, intervenția medicală fiind efectuată de către doctorul Ioan Drăghilă, medic pneumolog, cu ajutorul fiber bronhoscopului, aparat aflat în dotarea laboratorului.

A înghițit un os

„Corpii endobronșici străini la adulți sunt o raritate. De obicei, pacientul uită momentul aspirării corpului străin și pot genera o simptomatologie respiratorie trenantă. La pacientul nostru, retrospectiv, am aflat că momentul inhalării corpului străin a fost în luna februarie, deci în urmă cu circa 4 luni, timp în care pacientul a continuat să prezinte tuse și infecții respiratorii repetate. La examenul CT, pentru că nu exista diagnostic,



Foto: Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu

s-a relevat prezența unui corp străin cu aspect de os, în plămân, acest corp străin fiind extras cu succes de către echipa de bronhologie a Spitalului de Pneumoftiziologie Sibiu, după o pregătire prealabilă corespunzătoare a pacientului. Sperăm că evoluția post intervenție va fi favorabilă și în acest fel episoadele pneumonice repeta-

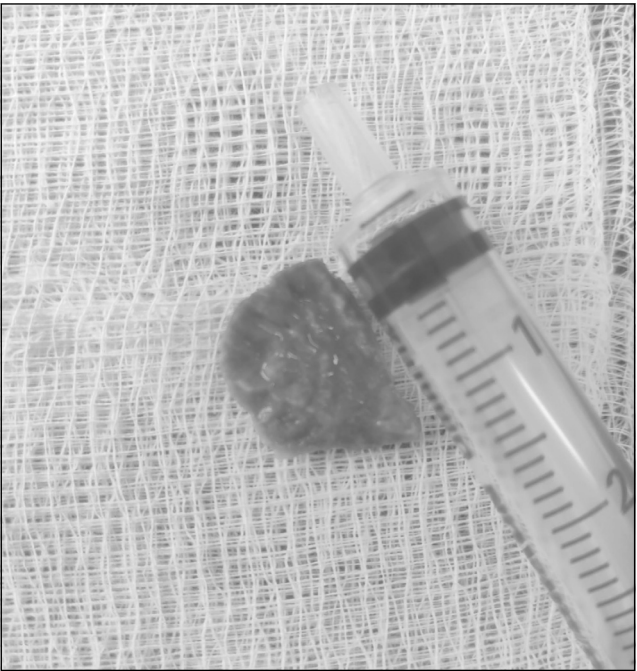
te pe care pacientul le-a prezentat, să nu se mai repete”, a declarat dr. Ioan Drăghilă, medic pneumolog, șeful Secției Pneumologie II din cadrul Spitalului de Pneumoftiziologie Sibiu.

Prima intervenție din acest an

Deși de la începutul acestui an și până în pre-

zent în Laboratorul de Explorări Funcționale și Endoscopie Bronșică au fost efectuate aproape 200 de bronhoscopii, este primul caz din anul 2025 de extragere a unui corp străin prin intermediul acestei proceduri medicale.

„Felicit colectivul medical al Laboratorului de Explorări Funcționale și En-



doscopie Bronșică, coordonat de domnul doctor Ioan Drăghilă, pentru procedura reușită și pentru toate eforturile care se fac constant în cadrul acestei structuri medicale. Ne bucurăm că reușim să achiziționăm constant aparatură performantă, cu ajutorul căreia, prin profesionalismul medicilor unității noastre sa-

nitare, aducem beneficii notabile pentru sănătatea pacienților noștri”, transmite Cristian Roman, Manager Spitalul de Pneumoftiziologie Sibiu.

În anul 2024, în Laboratorul de Explorări Funcționale și Endoscopie Bronșică al Spitalului de Pneumoftiziologie Sibiu au fost realizate 309 bronhoscopii.

CJ va achiziționa echipamente moderne pentru tratarea AVC

Consiliul Județean Sibiu face încă un pas important pentru îmbunătățirea serviciilor medicale oferite pacienților cu accident vascular cerebral (AVC). A fost lansată procedura de licitație pentru achiziția unor echipamente medicale de ultimă generație, ce vor fi instalate la Spitalul Clinic Județean de Urgență Sibiu.

Program național

Aceste dotări fac parte din proiectul „Prevenirea și tratarea pacienților cu patologie vasculară cerebrală” și sunt finanțabile printr-un program național dedicat spitalelor care tratează cazuri grave de AVC.

Valoarea totală a investiției este estimată la peste 19 milioane lei (fără TVA) asigurată prin fonduri europene, proiectul fiind depus de Consiliul Județean Sibiu spre finanțare în cadrul apelului de proiecte „Investiții în unități sanitare care tratează pacient critic cu patologie vasculară cerebrală acută”.

Ce se va achiziționa

În cadrul proiectului au fost propuse spre achiziție: Un aparat Angiograf – folosit pentru vizualizarea vaselor de sânge, esențial în intervențiile rapide în caz de AVC: 9,09 milioane lei;

Un aparat RMN – pentru investigații imagistice detaliate ale creierului: 9,15 milioane lei; Echipamente pentru înființarea unei unități specializate în tratamentul AVC (UAVCA): 371.300 lei și Sistem software cu inteligență artificială – pentru sprijinirea medicilor în stabilirea diagnosticului și deciziilor medicale: 571.600 lei

Ce înseamnă asta pentru sibieni?

Diagnostic mai rapid, tratamente mai eficiente pentru pacienții cu AVC, o afecțiune unde fiecare minut contează și, în final, mai multe vieți salvate.

”Ne dorim ca fiecare sibian, și nu numai, să știe că, în momentele critice, echipa medicală din Spitalul Județean de Urgență este pregătită să intervină rapid și eficient cu aparatură de ultimă generație, deoarece echipamentele moderne pe care le achiziționăm pentru tratamentul AVC nu sunt doar aparate medicale – sunt șanse în plus la viață pentru pacienți. Fiecare minut contează în lupta cu accidentul vascular cerebral, iar cu aceste dotări aducem medicina de vârf mai aproape de cei care au nevoie de ea”, a declarat Daniela Cîmpean, președinta Consiliului Județean Sibiu.



Foto: Consiliul Județean Sibiu

Adoptă un PRIETEN!
Ei se aleg cu o **FAMILIE**, tu cu un prieten pe viață!

Adoptă, NU cumpăra!

Primăria orașului Avrig îi așteaptă pe avrigeni și pe locuitorii localităților aparținătoare, la adăpostul de câini din fosta unitate militară, pentru a adopta un câine. Aceștia vor fi deparazitați și vaccinați.

Program: luni - vineri - 10:00-18:00 Contact: 0744330789

Piețe Sibiu

LICITAȚIE

S.C. PIEȚE SIBIU S.A.

PIEȚE SIBIU S.A. organizează în data de **17.07.2025**, orele 12:00 la sediul societății din Sibiu, str. Calea Șurii Mari, nr. 16A (Piața Obor), licitație pentru închirierea spațiilor și terenurilor rămase libere în piețele din Municipiul Sibiu precum și spații pentru comerțul stradal de legume, fructe și flori.

Documentația pentru licitație va fi pusă la dispoziția solicitanților la sediul societății din data de **07.07.2025**. Termenul limită pentru înscrierea la licitație este **15.07.2025** ora 12.

Informații la tel. 0736/440349.

Heleșteul se transformă

■ Locația de la ieșirea din Mediaș va deveni o zonă de agrement modernă

După ce a devenit proprietarul acestuia în luna martie, Primăria Mediaș face pasul următor. În ședința Consiliului Local Mediaș din această lună se va lua în discuție un proiect de hotărâre privind concesionarea heleșteului. Printre altele, viitorul administrator va trebui să amenajeze o zonă de pescuit sportiv, zone de promenadă în jurul lacului, dar și o zonă de plimbare pentru bărci fără motor.

Alex PÎNTEA

Heleșteul de la ieșirea din municipiul Mediaș spre Moșna se va transforma într-o bază de agrement modernă. Un proiect de hotărâre privind aprobarea concesionării prin licitație publică a unui imobil, teren cu construcții aferente, situat în Municipiul Mediaș strada Moșnei fără număr/Lac Heleșteu, aflat în domeniul public al Municipiului Mediaș, va fi luat în discuție în ședința ordina-



ră a Consiliului Local de joi după-amiază.

Ce se solicită

În cadrul contractului de concesiune se va impune, printre altele, amenajarea unei zone de pescuit sportiv, amenajarea unei zone de promenadă în jurul lacului și amenajarea unei zo-

ne de plimbare cu bărci fără motor. „Așa cum am promis încă de la intrarea în posesie, Barajul Heleșteu se va transforma într-o bază de agrement modernă care îmi doresc să fie pe placul cât mai multor medieșeni. Astfel, pentru ședința de Consiliu Local din această lună am propus un pro-

iect de hotărâre care are ca scop concesionarea barajului, iar în cadrul contractului se va impune amenajarea unei zone de pescuit sportive, amenajarea unei zone de promenadă în jurul lacului și amenajarea unei zone de plimbare cu bărci fără motor”, spune Primarul Gheorghe Roman.

Hotărâre definitivă

Din luna martie a anului în curs, Primăria Mediaș este noul proprietar al heleșteului situat la ieșirea din oraș spre comuna Moșna, calitate obținută în urma unei unei sentințe judecătorești definitive. Prin vocea Primarului Gheorghe Roman, municipalitatea a anunțat la scurt timp

de la preluare că intenționează să implementeze un amplu proiect pentru dezvoltarea și valorificarea potențialului turistic și recreativ al zonei Heleșteu, prin amenajarea unui spațiu de agrement destinat medieșenilor de toate vârstele, pentru petrecerea timpului liber prin desfășurarea de activități sportive și recreative.

Pescuit recreativ

Lacul poate utilizat în mod gratuit de către cei interesați, pentru practicarea pescuitului recreativ, cu respectarea normelor și prevederilor în vigoare și a perioadei de prohibiție. Aceasta a fost stabilită în acest an pentru o perioadă de 60 de zile, între 9 aprilie și 7 iunie. Primăria Municipiului Mediaș a pus la dispoziția celor interesați să pescuiască în Lacul Heleșteu un set de norme pentru a fi respectate în perioada următoare. Ele au fost deja afișate în mod vizibil lângă lac și sunt postate și în mediile online.

„O necesitate pentru locuitorii noștri“

Asociația de Dezvoltare Intercomunitară, cea care se ocupă de transportul public de călători în nordul județului Sibiu, a primit în rândurile sale și comuna Bazna. Cele 16 autobuze electrice noi achiziționate cu fonduri europene nerambursabile sunt așteptate la Mediaș începând cu a doua parte a lunii august. Acestea vor fi asigura, din toamnă, transportul public de călători în nordul județului Sibiu.

Alex PÎNTEA

Zilele trecute a avut loc, la sediul Primăriei Mediaș, o întâlnire a membrilor Asociației de Dezvoltare Intercomunitară „Nord Trans”, primari ai localităților din zona de nord a județului. Unul dintre subiectele principale de discuție a fost primirea în asociație a comunei Bazna, fapt care va duce la creșterea numărului de membri la 18, mai exact un municipiu, două orașe și 15 comune. „M-a determinat să fac acest pas faptul că cetățenii de la noi din localitate nu au transport în comun, nu au asigurate orele, nu au traseu stabilit. Am dorit împreună cu toți cetățenii să intrăm în Asociația «Nord Trans», ca să facem cât mai ușoară venirea până la Mediaș pentru copii, pentru școlari, pentru oamenii în vârstă și pentru muncitorii. Cred și sper să funcționeze cât mai bine, fiind o necesitate pentru locuitorii noștri din comună aceste mijloace de transport”, a declarat Octavian Alin Limbășan, Primarul comunei Bazna.



Din această vară

Primirea comunei Bazna în cadrul Asociației „Nord Trans” va fi oficializată în această vară. Celelalte localități membre sunt de acord cu această propunere. „Un punct al discuțiilor noastre a fost acela de a primi comuna Bazna ca membru în această asociație, știut fiind faptul că fosta conducere a localității nu și-a dorit acest lucru. În ceea ce mă privește, am susținut primirea comunei Bazna în Asociația de transport «Nord Trans», precizând faptul că, oricare ar fi disputele noastre politice, suntem obligați să luăm acele decizii bune și foarte bune în folosul oamenilor pe care îi reprezentăm. Mă bucură faptul că toți primarii au fost de acord în principiu cu primirea comunei Bazna în asociație, astfel că ne-am luat toți angajamentul că pe parcursul lunii iulie vom promova acele hotărâri de Consiliu Local prin care să acceptăm

comuna Bazna în această frumoasă echipă”, spune Primarul Gheorghe Roman.

Contract în derulare

Din această toamnă, transportul public de călători în nordul județului va fi deservit de 16 autobuze electrice, achiziționate de către Asociația de Dezvoltare Intercomunitară „Nord Trans” cu fonduri europene. La sfârșitul anului trecut a fost semnat, la sediul Primăriei Mediaș, contractul de furnizare aferent proiectului „Dezvoltarea serviciului de transport public local în zona funcțională a ADI Nord Trans”. În cadrul acestuia, au fost achiziționate 16 autobuze electrice noi de 10 metri, 16 stații de reîncărcare lentă aferente, amplasate la autobază și 5 stații de reîncărcare rapidă amplasate pe traseu. Termenul de livrare al autobuzelor este de un an, însă acestea ar putea ajunge mai repede, ast-

fel încât la începutul anului școlar să poată fi folosite pentru transportul elevilor și nu numai. Reprezentantul companiei BMC TRUCK&BUS, câștigătoare licitației spunea, la momentul semnării contractului, că se va face tot posibilul astfel încât autobuzele electrice să fie livrate până în luna august 2025.

18 localități

Localitățile care fac parte din Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Nord Trans sunt Alma, Ațel, Axente Sever, Biertan, Blăjel, Bârghiș, Brateiu, Copșa Mică, Dârlos, Dumbrăveni, Hoghilag, Mediaș, Micăsasa, Moșna, Șeica Mică, Târnavă, Valea Viilor și urmează Bazna. Proiectul „Dezvoltarea serviciului de transport public local în zona funcțională a ADI NORD TRANS”, se derulează în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență, componenta 10 – Fondul Local.



Sală de sport nouă

Sala de sport a Școlii Gimnaziale „George Popa”, structură a Liceului Tehnologic „Mediensis”, a fost complet reabilitată și modernizată. Aceasta se afla într-o stare avansată de degradare, astfel că s-a intervenit în primul rând pentru prevenirea infiltrațiilor de apă, prin realizarea unei hidroizolații perimetrale. Ulterior, sala a fost renovată, iar dușumeaua veche a fost înlocuită cu pardoseli moderne din tarkett.

Alex PÎNTEA

Primăria Municipiului Mediaș continuă proiectele de investiții pentru unitățile de învățământ din oraș. Recent, au fost finalizate o serie de lucrări importante de reparații și modernizare la sala de sport a Școlii Gimnaziale „George Popa”, structură a Liceului Tehnologic „Mediensis”. Lucrările au avut ca scop prevenirea infiltrațiilor de apă și îmbunătățirea condițiilor din sala de sport. Astfel, pentru stoparea capilarității și infiltrării apei pluviale la nivelul demisolului, a fost realizată o hidroizolație perimetrală completă. Prin urmare, apele de infiltrație subterane și cele pluviale sunt acum captate și evacuate prin intermediul unui sistem de pompare și dirijare către rețeaua de canalizare

pluvială. În urma acestor intervenții, este protejată structura clădirii și se menține un climat sănătos la interior.

Condiții mai bune

Totodată, sala de sport a fost complet renovată și a fost înlocuită dușumeaua care era deteriorată cu pardoseli moderne din tarkett, material adecvat pentru activitățile sportive, durabil și ușor de întreținut. Toate aceste lucrări contribuie semnificativ la îmbunătățirea dotărilor oferite de unitatea de învățământ și le oferă elevilor un mediu mai sigur și mai confortabil pentru desfășurarea activităților sportive și educaționale. Lucrările la sala de sport a Școlii Gimnaziale „George Popa” au fost realizate cu fonduri de la bugetul local. „Continuăm să investim în sistemul de învățământ din oraș. Este o promisiune pe care am făcut-o în nenumărate rânduri. Este o promisiune pe care o respect. Școala Gimnazială «George Popa» este un astfel de exemplu. Consider că este extrem de important pentru ca elevii, copiii noștri, să dispună de toată baza materială necesară pentru a se dezvolta armonios, pentru a face performanță”, a declarat Primarul municipiului Mediaș, Gheorghe Roman.

Muzeul de Istorie Naturală Sibiu, 130 de ani: O Poveste Vie a Patrimoniului

■ Cu ocazia aniversării a 130 de ani de activitate, la Muzeul de Istorie Naturală vor fi organizate o serie de activități interactive

Proiectul cultural „Muzeul de Istorie Naturală Sibiu, 130 de ani: O Poveste Vie a Patrimoniului”, cofinanțat de către Primăria Municipiului Sibiu, pe Agenda Culturală 2025, își propune să sărbătorească aniversarea a 130 de ani de la deschiderea Muzeului de Istorie Naturală din Sibiu printr-o serie de activități inovative și educaționale desfășurate în perioada iunie-iulie, menite să îmbogățească experiența vizitatorilor și să adâncească înțelegerea patrimoniului muzeal de istorie naturală.

Noutăți

Pentru a facilita și îmbunătăți accesul vizitatorilor la informații, etichetele expoziției de bază a muzeului vor fi modernizate în cadrul acestui proiect. Noile etichete vor fi disponibile publicului începând cu 31 iulie 2025, de la ora 9.00

De asemenea, în perioada 19 iunie – 20 iulie, se va realiza digitizarea unor specimene din colecția de peste un milion de piese a muzeului prin macrofotografii și scanare ce vor fi



Foto: Muzeul Național Brukenthal

accesibile online în data de 21 iulie. Acestea vor permite vizitatorilor să exploreze exponatele în detaliu și să învețe despre importanța lor într-un mod captivant și modern.

Tururi ghidate și activități interactive

Pentru a spori înțelegerea istorică a muzeului, vor fi organizate tururi ghidate gratuite pentru grupuri, în care

muzeografi experimentați vor oferi o perspectivă detaliată asupra evoluției instituției de-a lungul celor 130 de ani și a patrimoniului natural conservat aici. Tururile ghidate vor avea loc în perioada 2 iulie – 31 iulie, de miercuri până duminică, prin programare la numărul de telefon 0269 436 545.

Proiectul va include, de asemenea, activități educaționale interactive dedica-

Activitățile educaționale au următoarele teme:

- 26 iunie: Cum e să fii paleontolog? prezentare PowerPoint, activități practice, programare la numărul de telefon 0269 436 545.
- 30 iunie: Călătorie în lumea insectelor, activități practice interactive, programare la numărul de telefon 0269 436 545.
- 7 – 11 iulie: Pe urmele animalelor, prezentare PowerPoint și jocuri interactive, programare la numărul de telefon 0269 436 545.
- Iunie – iulie, de miercuri până duminică: Treasure hunt în expoziția muzeului, programare la numărul de telefon 0269 436 545.

te tinerilor. Atelierele vor aborda teme legate de biodiversitate, protecția mediului și importanța cercetării științifice în domenii precum paleontologia și entomologia. În acest fel, muzeul care încă din 1895 a contribuit la dezvoltarea educației științifice în comunitatea locală, își continuă tradiția și îndeplinește unul dintre obiectivele pentru care a fost inaugurat.

11 puncte de hidratare disponibile în oraș în contextul temperaturilor ridicate

În contextul avertizărilor de caniculă emise de meteorologi pentru această perioadă, Primăria Sibiu, prin Serviciul pentru Situații de Urgență, a amenajat 11 puncte de hidratare în oraș. Acestea sunt poziționate în locații umbroase, în special în zonele intens circulate.

Aceste puncte, unde cetățenii se pot adăposti de căldură și se pot hidrata cu apă, se află în următoarele locații:

- Muzeul Brukenthal – Casa Albastră (Piața Mare)
- Teatrul Național Radu Stanca (la intrare)
- Piața agroalimentară Cibin,

- Piața agroalimentară Vasile Aaron
- Piața agroalimentară Rahova
- Biserica de pe B-dul Mihai Viteazu
- Teatrul Gong
- Cimitirul Municipal Sibiu (în clădirea administrativă de la intrarea principală)
- Sediul Primăriei Sibiu de pe str. Turismului
- Sediul Primăriei Sibiu din Piața Mare, la Centrul de Informații pentru Turiști și la Centrul de Informații pentru Cetățeni
- În sediul Primăriei Sibiu de pe b-dul Victoriei nr 1-3, în zona de ghisee a Serviciului pentru Evidența Persoanelor.



Foto: Primăria municipiului Sibiu



Tursib mai aproape de tine – în curând transport public metropolitan

În colaborare cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Transport Metropolitan Sibiu (ADITMS), ne pregătim să lansăm, etapizat, serviciul de transport public metropolitan – un pas important pentru conectarea eficientă a localităților din jurul Municipiului Sibiu.

ADI Transport Metropolitan Sibiu, este organizația care coordonează extinderea transportului public și cuprinde în prezent următoarele unități administrativ-teritoriale: Municipiul Sibiu, Orașul Cisnădie, Orașul Ocna Sibiului, Comuna Șelimbăr, Comuna Cristian, Comuna Șura Mare, Comuna Șura Mică, Comuna Poplaca, Comuna Roșia, Comuna Sadu, Comuna Rășinari și Comuna Slimnic.

Lansarea transportului metropolitan va avea loc etapizat, iar în primă fază va fi implementată o perioadă de testare și ajustare în următoarele unități administrativ teritoriale: Poplaca, Roșia și Cristian.

Transportul pe aceste trasee va fi asigurat de 6 autobuze electrice noi, marca Granton, achiziționate de către Primăria Municipiului Sibiu prin intermediul fondurilor europene nerambursabile, în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență (PNRR) și livrate în luna aprilie de către S.C. BMC Truck & Bus S.A.

Fiecare autobuz are o lungime de 10 metri, o capacitate de 54 de locuri (dintre care 24 pe scaune) și o autonomie de până la 250 km. De asemenea, autobuzele sunt dotate cu aer condiționat, prize USB, sistem video, sistem audio pentru informarea călătorilor, validatoare/aparate contactless și facilități pentru accesul persoanelor cu mobilitate redusă.

În cadrul aceluiași proiect au fost livrate și 8 stații de încărcare: 6 stații de încărcare lentă și 2 stații de încărcare rapidă, care vor funcționa atât în autobaza Tursib (6 stații lente și 1 stație rapidă) cât și în comuna Roșia (1 stație rapidă).

Următoarea perioadă va fi o perioadă de testare și ajustare, în care vom analiza gradul de utilizare și vom modifica, dacă este cazul traseele, orarele, stațiile, etc.

Acesta este doar începutul unui proiect amplu de modernizare și extindere a transportului public în zona metropolitană Sibiu, în luna august fiind planificată livrarea a încă 30 de autobuze care vor permite extinderea serviciilor noastre către celelalte localități membre ADITMS.

Vom reveni așadar cu informații detaliate cu privire la primele trasee, itinerarii, stații, sistem de ticketing în următoarele săptămâni.

Astfel, vă invităm în următoarea perioadă să rămâneți conectați cu noi prin canalele noastre de comunicare pentru cele mai recente actualizări.

Tursib – Mai aproape de tine!





UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABES-BOLYAI UNIVERSITAT
BABES-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Tradiție și Excelență prin
Cultură - Știință - Inovație din 1581



Hai la UBB!

Înscrie-te din 10 iulie



PUBLICITATE

În 28 și 29 iunie, între orele 10.00 și 15.00, la Gospodăria de oier transhumană din Râșinari, în cadrul sectorului tematic „Păstorit” din Muzeul în aer liber, este programată o întâlnire cu comunitatea din Râșinari, într-un eveniment care amintește modul de viață tradițional din acest binecunoscut sat al Mărginimii Sibiului.

Doamne elegante și har-
nice, localnice din Rășinari,
se vor întâlni la sezoane,
prilej de lucru, de schimb
părerii, dar și de povești, de
cântec și veselie. Din graiul
lor neaș și din cântul stră-
vechi vom putea descifra mo-
mente din viața păstorilor;
precum și atmosfera de acasă,
din acele gospodării cu
ocol întărit în care familia își
ducea traiul de zi cu zi, folo-
sindu-se de lâna oilor, de ro-
ducția pământului și de bogă-
ția pădurii. Va fi prezent Gru-
pul vocal din Rășinari, conti-
nuatorul Ansamblului Folclo-
ric din localitate, formație a
cărei existență o atestau de-
ja documente din anii 1884.
Grupul vocal este cunoscut
pentru păstrarea și promova-
rea folclorului autentic din
Mărginimea Sibiului, inter-
pretând cu măiestrie cânte-



Meșteri lemnari vor continua atelierele începute anul trecut, de realizare a bătelor ciobănești și a răbojurilor, trebăluind și la o bușcă, numai bună ca adăpost contra arșiței. Vechiul meșteșug de producere a șiței va fi ilustrat de meșterul rășinărean Ion Bratu, care l-a învățat de la tatăl său, transmitându-l mai departe unuia dintre fiii săi.

Sâmbătă, de la 13.30, vizitatori se vor delecta cu jo-

cul Călușerilor, jiana fetelor și cântece la fluieră. Tot sâmbătă, va fi reactivat atelierul de confecționare a lumânărilor din seu de oai. Membrii Cercului de pictură vor prezenta tradiția rășinărenilor școliți odinioară pe la mănăstirile din Țara Românească. Întorși în locurile de baștină, ei au creat o veritabilă școală de zugrăvi bisericesti ce a funcționat în cadrul Bisericii celei Vechi. În 1996, tot sub streășina Bisericii „Cuvioasa Paraschiva”, a fost reluată această tradiție, extensată în special pe icoane pe sticlă.



Cum la casa de gospodar nu stă bine să fie masa goală, vom avea și ateliere gastronomice, cu tematică – evident – pastorală: cocoloș cu brânză și mămăligă cu lapte.

Va fi un bun prilej pentru vizitatori să exploreze această gospodărie iconică pentru sectorul „Păstorit” din muzeu, un veritabil micro-cosmos în care se desfășura existența familiei, acoperind nevoile de locuire, adăpostire a animalelor, depozitarea uneltelor, a mij-

loacelor de transport, a hranei și băuturii. Ocolul întărit contura un spațiu protector, intim, structurat eficient în funcție de nevoi și resurse: o casă cu prispă închisă, un atelier de lumânări din seau de oaie, o șură cu două grajduri, o cămară și un șusop. Obiectele acoperă atât nevoile de locuire, cât și activitățile casnice, de creștere a animalelor, de culgere și depozitare a roadelor, de fabricare a lumânărilor, fiind nelipsite cele cu funcție religioasă ori cele decorative. Toate ilustrează măiestria, hărnicia și trăi-

nia comunității, fiecare cot-
lon al gospodăriei ascunzând,
ori dimpotrivă, dezvăluind
credință, meșteșug, muncă,
dragoste familială, înțelege-
re a naturii.

Organizat în colaborare cu Muzeul Etnografic Rășinari, evenimentul se înscrie în programul „Memoria secretă a obiectelor”, prilejuind, prin costumele participantele la șezătoare și prin îndemânarea lor, și o celebrare a „Zilei Iei”, pe care Muzeul ASTRA o aduce, de asemenea, în atenția publicului în această perioadă.

Orașul Avrig găzduiește și în acest an Concursul Național de Interpretare a Muzicii Populare „Florile Oltului”, un eveniment de prestigiu ce promovează muzica populară și cultura tradițională românească.

Evenimentul va avea loc în perioada 28-29 iunie, începând cu ora 17.00, la Casa de Cultură a Oraşului Avrig şi va reuni 15 tineri interpreţi de muzică populară din întreaga ţară, selecţionaţi pentru autenticitatea repertoriului şi pasiunea pentru folclor. Competiţia va fi evaluată de un juriu de specialitate, alcătuit din cinci profesionişti ai domeniului, dedicaţi descoperirii şi sprijinirii tinerelor talente: Victoria Meişescu – profesor de canto şi interpret de muzică popular, Ionela Răspop – interpret de muzică popular, Vasile Balogh – interpret de muzică popular, Ioan Paraschiv – instrumentist şi profesor de muzică şi Lidia Bădilă – referent cultural la Casa de Cultură a Oraşului Avrig.

Sâmbătă, 28 iunie, de la ora 17.00, va avea loc con-



- Trofeul „Florile Oltului” – 1000 lei
- Premiul I – 800 lei
- Premiul II – 700 lei
- Premiul III – 600 lei

- Premiul de popularitate (votat de public) – 300 lei
- Mențiuni – 200 lei
- Premiul In Memoriam Mirela Chialda, oferit de Asociația Prietenii Avrigului – 1000 lei

cursul de interpretare, urmat de un program special de dansuri tradiționale oferit de Ansamblul Folcloric "Purtata Avrigului" și un recital susținut de Robert Târnavăanu. Evenimentul va fi prezentat de Bogdan Boeriu.

Duminică, 29 iunie, tot de la ora 17.00, va avea loc Gala Premiilor și recitaluri susținute de Ariana Nectară Dondea, Bogdan Boeriu și Traian Stoiță, care va fi și gazda serii.

„Prin acest concurs, ne dorim să promovăm repertoriul

autentic de muzică populară,
să conectăm tinerii interpreți
cu profesioniști ai folclorului
și să implicăm comunitatea
locală în viața culturală.

Vă așteptăm în număr cât mai mare să susțineți tinerii interpreți și să celebrați împreună folclorul autentic românesc!", transmit organizatorii evenimentului

Evenimentul este organizat de Primăria și Consiliul Local al Orașului Avrig, cu sprijinul Consiliului Județean Sibiu, prin Agenda Culturală a Județului Sibiu.



Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
"Cîndrețul - Junii" Sibiu



Consiliul
Județean
Sibiu



Primăria Comunei Gura Râului
CONSILIUL LOCAL GURA RÂULUI

Festivalul Bujorul de munte

ediția a XXI-a

4 - 6 iulie 2025

Vineri 4 iulie 2025

ora 14.00 - **Descoperă Gura Râului**
- traseu inedat cu mașini de teren „Magia Iezerului”
- drumeție „La stana lui Gheorghe”
* informații și rezervări la tel. 0748530647 și Facebook Primăria Gura Râului

ora 16.00 - **Bucuria copiilor** pe platoul de la ieșirea din comună, spre Baraj
- Spectacol susținut de elevii Școlii „Aurel Decei” din Gura Râului
- Teatru pentru copii, ateliere creative, pictură pe față, DJ pentru copii și tineri

ora 17.00 - Spectacol susținut de Școala de Dans „Joan Macrea” și Vlad Mihai

ora 22.00 - Proiecție de film în aer liber, în aval de baraj: **Transilvian Ninja** (2024), al casei de producție PAPA Pictures

Sâmbătă 5 iulie 2025

ora 13.00 - **Descoperă Gura Râului**: drumeție la „Chiatra Gurguiată”

ora 15.00 - Pimbare cu căruțe trase de caii lui Lăpusor
* informații și rezervări la tel. 0748530647 și Facebook Primăria Gura Râului

ora 16.00 - **Bucuria copiilor** pe platoul de la ieșirea din comună, spre Baraj
Spectacol folcloric susținut de Școala de Dans „Joan Macrea”

ora 18.00 - **„Cina cu la stana”** - Spectacol folcloric - scena Prima Baraj, susținut de:
- Ansamblul Folcloric „Bujorul de Munte” - Gura Râului și Răch Meșu, David Robera, Maria Saman, Anadaria Paleacea
Maria Lepindea, Ioan Răulea, Ioana Brad, Traian Stoilă
- Grupul vocal tradițional „Flori din Mărginime”
- Ansamblul Folcloric „Ceata Junilor” - Sibiu
Antonia Bogdan, Ionela Stani, Amina Vintilă și Alina Pinca
Spectacol Folcloric „Tinerțe”
Oana Borza, Deți Inga, Viorel Pop, Daniel Pop, Alice Ghile, Mihai Teacă, Robert Târnavescu, Ionuț Fulea
Acompaniază Orchestra „Tinerțe” - dirijor Ovidiu Barteș.

Duminică 6 iulie 2025

ora 11.30 - Primirea oficială în centrul comunei Gura Râului

ora 12.00 - **Jocul Junilor și al Călușierilor din Gura Râului** - în centrul comunei

ora 13.00 - **Spectacol folcloric** pe scena Prima Baraj, susținut de:
- **Ansamblul Folcloric Profesioniști „Cîndrețul-Junii Sibului”**
Traian Stoilă, Răzvan Năstăsescu, Sebastian Emanuel Stan, Ovidiu Homoroadean
Ioana Brad și Camelia Cosma Stoilă, Codruța Rodean și Dan Limbășan, Daria Gădea și Radu Dinescu,
Aurora și Săndel Mihai, Ciprian și Larisa Oprea, Ovidiu Muntean și Andreea Vulcu,
Izabela Tomiță, Anastasia și Gabriel Popescu, Alina Bici, Răzvan și Adrian Neamtu
Acompaniază Orchestra Ansamblului Folcloric Profesioniști „Cîndrețul - Junii Sibului” - dirijor Radu Dinescu.
Manager și coregraf: Silvia Macrea, asistent coregraf: Alesea Sas
- **Petrecere bănațeană**: Carmen Popovici Dumbravă și Nicu Novac



Asociație cofințanțată de



**Consiliul
Județean
Sibiu**



Parteneri:





Spectacolele sunt prezentate de Traian Stoilă.

Asociația de Întreținere a Comunei Gura Râului
Asociația Președinților Turistici Gura Râului
RPI Ocetul Sibiu Gura Râului

Icar din Tâlmăcel: „Lumea vorbea că-mi fac avion, ca să fug de comuniști”

■ Ilie Rotaru este cunoscut în Tâlmăcel pentru muzeul etnografic pe care l-a amenajat în casa bunicilor săi și datorită pasiunii pentru aeromodele

Un localnic din Tâlmăcel a devenit cunoscut pentru muzeul etnografic pe care l-a amenajat în casa bunicilor săi, pentru că ani buni a fost cabanier ceva mai sus, la Prejba. Însă, marea sa pasiune pentru aeromodelism a generat un zvon care o circulat o bună bucată de timp prin Tâlmăcel, la sfârșitul anilor ‘80: că își face avion pentru a „zbura” peste graniță și a scăpa de comuniști.

Satul de poveste

La marginea... Mărgini-mii Sibiului se află Tâlmăcelul, sat care se laudă cu trei fire de apă traversate de poduri și podețe atât de multe încât, câteodată, localnicii se mai alintă la gândul că sunt un fel de mică Veneție transilvăneană.

Nu de multă vreme, pe o culme din apropiere, sătenii au ridicat o cruce metalică de mari dimensiuni ce luminează noaptea aidoma unui far pe faleza mării, ghidând de data aceasta doar speranța în mai bine a celor peste 1.000 de suflete ce-și duc traiul în casele înșiruite la poalele dealului Podișor.

Săteanul fascinat de avioane

Ilie Rotaru este cunoscut în sat din mai multe motive: pentru muzeul etnografic pe care l-a amenajat în casa bunicilor săi, pentru că ani buni a fost cabanier ceva mai sus, la Prejba și pen-



Foto: Daniela Cîmpean – președinta Consiliului Județean Sibiu Facebook



tru că, în urmă cu vreo 40 de ani, sătenii îl vedea „zburat” peste graniță.

„De când mă știu am fost fascinat de avioane. Tata a fost servanț și mitralior pe un avion de luptă în timpul celui De-al Doilea Război Mondial. Când s-a întors acasă, mi-a vorbit mult despre avioane. Avea și reviste după care am început să fac primele schițe de navomodele”, spune Ilie Rotaru în timp ce meșterește la macheta unui avion cu elice.

Pasionații de navomodelism au o problemă în a-și procura combustibilul pentru avioane: „Se folosește eter, metanol și ulei de ricin. Sunt unele restricții în vânzarea lor, însă am găsit soluția: motocositorile pe benzină, din acelea pe care le ți pe umăr”. Într-adevăr, avionul în lucru are un motor pe benzină de la o fostă motociclositoare, jertfită ast-

fel pentru un scop cu adevărat... înălțător.

Replici în lemn ale avioanelor care au scris istorie

În timp ce copiii de seama sa băteau ulițele Tâlmăcelului de acum o jumătate de secol, tânărul Ilie Rotaru cioplea bucăți din lemn, pe care le șlefua, le prindea cu clei, ațe și bucăți de sârmă, transformându-le în aeromodele. „Acesta este un Messerschmitt german, iar lângă avem un P2 sovietic cu care rușii au bombardat Berlinul. S-au duelt în război, acum stau liniștite”, spune zâmbind bărbatul în timp ce-și prezintă cele 100 de replici în lemn ale celor mai faimoase avioane de luptă folosite în cele două războaie mondiale prin care omenirea a fost târâtă.

Fokker Triplane, Nieuport 28, Stuka, Junkers sunt

doar câțiva mari producători ale căror avioane au fost copiate în lemn de Ilie Rotaru. Are și un model apropiat sufletului său: „Este un Jungermeister folosit de marele sportiv Alexandru Papană atunci când a câștigat concursul de zbor pe distanța New York – Los Angeles.”

Despre Alexandru Papană, ofițer al Armatei Române, istoricul Nicolae Iorga scria în 1936: „E sigur că propagandistul cel mai mare pe care-l avem în momentul de față e locotenentul Papană. Acest îndrăzneț ostaș nu scrie cărți și nu ține discursuri, nu se prezintă în adunări internaționale... Dar el e stăpânul indiscutabil, cu neputință de a fi bătut, al mașinei cu care zboară.”

Zvonuri neîntemeiate

Pasiunea lui Ilie Rotaru pentru aeromodelism a generat un zvon care o circu-

lat o bună bucată de timp prin Tâlmăcel: „Era pe la sfârșitul anilor i80, chiar înainte de Revoluție. Lumea vorbea că-mi fac avion ca să fug de comuniști. Era perioada în care se vorbea pe ascuns că se fuge din țară pe la Porțile de Fier, cu camere de tractor peste Dunăre. Dar nici vorbă, eu doar făceam aeromodele radiocomandate, fără pasageri”.

Arămas în România pentru a-și întemeia o familie. Și nu regretă: are două fete, trei nepoți și o viață plină: „Am lucrat 11 ani ca sculer-matrișer la IPAS, apoi am cabanier la Prejba timp de 4 ani și alți 3 ani la Gătu Berbecului. Am coborât din munți și la 14 ani am lucrat Palatul Copiilor din Tâlmăciu, ca instructor de karting, navomodele și aeromodele. Cum prima iubire nu se uită niciodată, fac în continuare aeromodele”.

Atracție pentru turiști

Multe bijuterii cu aripi le-a dus din Tâlmăcel, pe Valea Lotrioarei, unde deține o pensiune. Aici, cei care vin să descopere frumusețea și aerul înmiresmat din Munții Lotru au parte și de o călătorie pe aripile aducerii-aminte, despre vremurile când copiii își creau propriile jucării și, implicit, lumi ideale.

„Au fost vremuri mult diferite față de cele din ziua de azi, în care ecranele tactile domină timpul liber al copiilor noștri.

Acolo, pe malul Lotrioarei, unde Ilie Rotaru continuă să dea aripi viselor copilăriei, avem o mică parte a județului Sibiu, cel cu oameni și locuri de poveste!”, scrie Daniela Cîmpean – președinta Consiliului Județean Sibiu, cea care a publicat povestea lui Ilie Rotaru, Icar din Tâlmăcel.

Redescoperiți istoria și tradițiile locale: începe ediția a IV-a a Festivalului „Omul Verde din Richiș”

Timp de patru zile, în perioada 3-6 iulie, sunteți așteptați la Richiș, să descoperiți tradițiile, istoria și poveștile Transilvaniei. Începe cea de-a patra ediție a Festivalului „Omul Verde din Richiș”, eveniment ce vă propune un periplu interesant prin gusturi, imagini, muzică, o ocazie frumoasă de a duce mai departe tradiții demult uitate.

Scopul acestui eveniment este de a promova dezvoltarea cultural-turistică a micii, dar pitorești localități Richiș din comuna Biertan, județul Sibiu. În centrul acestui eveniment, atracția principală este Biserica Evanghelică fortificată din Richiș, această interesantă bazilică gotică, veche de peste 570 de ani, deosebită prin numeroasele reprezentări „Omului Verde”, un motiv decorativ sculptat ce figurează în arhitectura gotică europeană, un simbol al reînnoirii naturii și



Foto: Organizatori

al vieții perpetuate cu fiecare anotimp, precum și alte simboluri din lumea celtică.

În fiecare din cele patru zile de festival organizatorii vă propun numeroase evenimente interactive pentru familii, tineri și copii, turiști și iubitori de drumeții, pasionați de cultură și muzică, pasionați

de arta culinară tradițională, dar și pentru cei interesați de sesiuni de networking și relaționare antreprenorială.

„Omul Verde din Richiș”, este organizat de Green Man Foundation, cu sprijinul Primăriei Comunei Biertan.

Proiectul este cofinanțat de Ministerul Culturii



Piete
Sibiu

Consumați produse românești!
Consumați produse locale!



Piața este satul din mijlocul orașului!
Gusturile copilăriei le găsești la noi!

Adresa: Calea Surii Mari nr. 16A (Piata Obor)
Email: office@pietesibiu.ro Telefon: 0269 / 210539

CITEȘTE

**Mesagerul**
DE SIBIU

pe www.mesageruldesibiu.ro

MULT MAI MULT DECÂT NIȘTE SIMPLE FIRIMITURI DE VIAȚĂ ADEVĂRATĂ (258)

La comemorarea unui mare cărturar-teolog al neamului românesc

În zorii zile de 28 iunie, din îndepărtatul an 1873, întâiul Mitropolit Ortodox al Ardealului, Înaltul Ierarh **Andrei Șaguna**, se afla pe patul său de moarte, iar cu un ultim efort în vorbire și gândire se adresează celor care-i vegheau durerile trupului și liniștea sufletului, șoptindu-le următorul îndemn, din păcate rămas neîndeplinit până în zilele noastre: „**Să trăiți cu toții în pace. Români, nu vă mai sfădiți!**”! Era acel aromân, luptător neînfricat, prin jertfa strădaniilor sale, pentru păstrarea credinței străbune, a graiului românesc și a gliei strămoșești. Tot așa cum aveau să o dovedească mulți dintre apropiații săi tovarăși de luptă, între care și tribunul moților Munților Apuseni, tânărul Avram Iancu (1824-1872), cel care în acele vremuri ale pregătirii și desfășurării tragicei Revoluții a Românilor Ardeleni de la 1848 era student-practicant-cancelist la Curtea de Apel Imperial-Habsburgică din Târgu Mureș.

Acum, la un astfel de moment comemorativ, încerc să răspund fie și numai la una dintre numeroasele întrebări rămase fără răspuns atâta amar de vreme. De ce și pentru ce a ales, prin înscris testamentar, ca locul veșnicei sale odihne să fie Rășinariul Mărginimii Sibiului și nu o altă localitate sau ținut transilvan?! În primul rând pentru că iubea nespus de mult atât frumusețea cât și liniștea acestui sat de munte, în întregime românesc și ortodox. De asemenea, îndrăgea bunătatea sufletească a credincioșilor lui locuitori, considerați a fi cei mai vestiți țărani-oieri ai Ardealului. Ca urmare, nu arareori pleca din Sibiu cu trăsura trasă de cai, și se oprea pe ulițele aceluși sat, întârziind la sfat cu bătrânii înțelepți care îi ieșeau în cale, dar și cu copiii și nepoții acestora. Și se prea poate, ca între ei să se fi aflat și viitorii părinți și bunici a doi vestiți incondeieri ai scrisului și culturii românești, născuți în Rășinari: poetul Octavian Goga (1881-1938) și filosoful Emil Cioran (1909-2005). În vara premergătoare declanșării mișcărilor revoluționare de la 1848, mitropolitul Șaguna revine în acel sat tot mai des, iar într-una dintre duminici oficiază slujba de sfințire a celui dintâi mare edificiu școlar gimnazial pentru copiii românilor ardeleni, terminat de construit în anul 1836. Va alege, în acest scop, una dintre cele mai îndrăgite sărbători creștine ale tuturor românilor: cea a Bunevestiri. Ca urmare, respectiva școală va primi acel Dumnezeu hram de închinare, cinstire și neuitare, la care, mult mai târziu, i se va adăuga și numele lui Octavian Goga, unul dintre valoroșii elevi-absolvenți ai acelei școli. Și apoi nu trebuie uitat nici faptul că Andrei Șaguna mai avea și marele merit de a fi oficializat, în acele vremuri grele pentru viața socială, culturală și bisericească a românilor ardeleni, statutul funcționării Mitropoliei Ortodoxe a Ardealului de la Sibiu, ca și înființarea Asociațiunii Transilvane ASTRA. De asemenea, în anul 1850 inaugura „Tipografia Eparhială”, iar cinci ani mai târziu actuala Facultate de Teologie, cea care de-a pururea îi va purta numele de cinstire și aduce-

re aminte. Prin intermediul acelei tipografii vor fi redactate și tipărite, în limba română, variantele îmbunătățite ale abecedarelor românești, dedicate atât copiilor-școlari, cât părinților acestora, în majoritatea lor neștiutori de carte. Tot el va face în așa fel încât să apară periodicul enciclopedic popular „Calendarul Bunului Creștin”, urmat, la 1 ianuarie 1853, de ziarul „Telegraful Român”, publicație de mare prestigiu și care dăinuie până în zilele noastre.

Herman OBERTH

(n. 25 iunie 1894, Sibiu-m .28 dec. 1899, Nuremberg).

Printre ”Cetățenii de Onoare”, post-mortem, ai Sibiului și Mediașului, se află și acest savant sas, care este inventatorul și constructorul, în premieră mondială, al viitoarelor Rachete Cosmice. Absolvent al Facultății de Fizică și Matematică a fostei Universității ”Regele Ferdinand” din actualul municipiu Cluj-Napoca, viitorul savant avea să fie, vreme de 12 ani, profesor la Liceul ”Ștefan Ludwig Roth” din Mediaș, perioadă în care va construii cel dintâi motor-rachetă care utilizau, drept combustibil, alcoolul în amestec cu oxigen, pentru ca în anul 1920 să inventeze racheta cu mai multe trepte, primele lansări făcându-le în poligoanele militare de la marginele Sighișoarei și a Mediașului. Între anii 1955-1962, la solicitarea savantului german Werner von Brauu, va lucra împreună cu acesta în Statele Unite ale Americii, după care se stabilește definitiv în micul orașel german Feucht, unde va sta până la sfârșitul vieții sale. Acea municipalitate germană îi va cinsti viața și activitatea prodigioasă prin amenajarea unui Muzeu al Științelor Astronautice, gest pe care îl vor face și locuitorii Mediașului.

Câteva Superlative sibiene

***M-am învredicit să scriu.** ceea ce urmează să citiți, din dorința sinceră de a le spune tinerilor sibienii că foștii lor înaintași au organizat în anul 1924 cele mai cuprinzătoare manifestări culturale dedicate vreodată recunoștinței și dragostei față de memoria bravului moț **Avram Iancu**. Iar toate acele evenimente culturale aveau să fie pe când se împlinireau 100 de ani de la nașterea marelui tribun al revoluției românilor ardeleni de la 1848. Așa se face că în acea vreme, sub egida filialelor ASTRA, se deschidea în sălile Palatului Asociațiunii Transilvane (actualmente, vechiul sediu al Bibliotecii Județene Sibiu), primul muzeu al meșteșugarilor și al creatorilor populari ardeleni. Un fel de prestigios înaintaș a ceea ce reprezintă, în prezent, marerele, bogatul și plăcutul muzeu din Pădurea ”Dumbrava Sibiului”; Că la Tebea, pe Crișul Alb, în vecinătatea gorunului lui Horea și a mormântului lui Iancu, se dezvelea și sfințea Casa Națională a Moților; Că la Baia de Criș era dezvelit și sfințit un bust al Iancului, precum și o placă comemorativă; Că pe Muntele Găina se

înălța și sfințea o imensă Cruce, având permanent în vârful ei un mare drapel tricolor în roșu, galben și albastru; Că în satul natal al lui Iancu, la Vidra de Sus, se deschidea un Muzeu al Istoriei și Etnografiei Văii Arieșului. Așadar, atâta de frumos, de simplu și de nezmotos erau cinstiți oamenii de seamă ai vrednicilor noștri înaintași! Nouă, celor de acum, ne este nu numai frică și rușine, dar și lene să le amintim fie și numai numele în manualele școlare ale copiilor și nepoților noștri!

***Hotelul ”Împăratul Romanilor”**, cunoscut în vechime sub numele german de ”Romischer Kaiser”, are o vârstă documentară a numelui și renumelui său care depășește patru secole și jumătate. Însă impozanta lui actuală clădire, de pe Bulevardul Nicolae Bălcescu, datează doar din 7 septembrie 1895. ***În toamna spre iarna anului 1861 își începe activitatea Asociațiunea Transilvană ASTRA**, întâiul ei președinte fiind cărurarul-teolog Andrei Șaguna, în calitate sa de cel dintâi Mitropolit Ortodox al românilor ardeleni. ***În 1886 se înființează prima Școală Românească de Fete.*Sibiul este considerat ca fiind cel de-al treilea oraș electrificat din Europa**, eveniment petrecut în anul 1886, aproape simultan cu Viena și cu Budapesta.

***În 1905 începe montarea traverselor din lem de stejar peste care aveau să fie întinse și-nele din fier ale tramvaiului care va lega Gara Feroviară de zona centrală și de cea de agrement a Parcului Sub Arini. *Tot în anul 1905**, în paralel cu sfințirea Catedralei Mitropolitane Ortodoxe a Ardealului ”Sfânta Treime”, este inaugurat Palatul ASTRA, iar în sălile sale se deschide un Muzeu Etnografic și o Bibliotecă Publică. ***Între anii 1898-1904**, sunt redactate și tipărite la Sibiu volumul trei, și ultimul, al celei dintâi Enciclopedii Române, considerată a fi a treia din Europa, după cele ale Germaniei și Marii Britanii. O aleasă bijuterie a minții intelectualilor și priceperii tipografilor români din acele vremuri. Lucrare redactată, îngrijită și editată, în forma ei finală, de meticulosul, ambițiosul și exigentul cărturar arădean Corneliu Diaconovici (1859-1923). Cel care mai are încă un alt bine-meritat merit de pionerat în cultura românească: acela de a fi elaborat tematica sumară a ceea ce avea să fie, mult mai târziu, actualul Muzeu ASTRA, din pădurea „Dumbrava Sibiului”. ***În perimetrul actualului cartier ”Școala de Înot”**, la numărul 4, din apropierea începutului Parcului ”Sub Arini”, o veche și foarte frumoasă vilă, sub formă de cabană silvică montană, găzduiește, începând din anul 1966, singurul Muzeu de Artă Cinegetică din ținuturile Transilvane. Atât respectiva vilă, cât și cele peste 1000 de exponate ale sale au fost donate statului român de colonelul-baron-austriac August von Spiess (1864-1953), cel care era maestrul ceremoniilor festive ale partidelor de vânătoare organizate, periodic, la Curtea Regelui Ferdinand I al României. Respectiv: între 10 oct.1914 și 20 iulie 1927. Alături de cele mai reprezentative trofee ale faunei cinegetice din pădurile Carpaților Românești, muzeul si-



Tot urcând și coborând pe întortocheata scară a vieții, omul din imaginea alăturată a pășit, de curând, peste cea de-a 90-a treaptă a vieții sale, mărturisind că este plugar, grădinar și îngrijitor de animale din nascare, iar de mai bine de șase decenii radioreporter și gazetar din întâmplare. Răstimp în care, străbătând ulițe și hotare de sate și cătune a rămas încântat de oamenii care purtau în glasurile lor melodicitatea graiului românesc, care se îmbrăcau în frumusețea straielor țărănești și se îmbunau din înțelepciunea slujbelor religioase și cântărilor bisericești. Apoi, toate aceste amintiri le-a adăpostit în cuvintele-cuvântătoare ale unui simbolic ciclu de scrieri gazetărești, semnat: Ioan Vulcan-Agnițeanul.

bian expune și o foarte bogată colecție de trofee și de animale naturalizate, provenite din expedițiile pe care respectivul baron austriac le-a întreprins în jungla africană.

***Pentru mine este nu numai o mare bucurie**, dar și un adevărat miracol faptul că a dăinu-it, atât de multă vreme, prestigiosul ziar cotidian sibian numit ”TRIBUNA”, prozatorul Ioan Slavici (1848-1925), alcătuindu-i și tipărindu-i primul număr, în data de 14/26 aprilie 1884.

***Pușini suntem cei care am aflat**, la cea mai potrivită vreme, că actualul Complex Muzeal ASTRA, situat în Pădurea ”Dumbrava Sibiului”, a avut un vrednic înaintaș de mare fală și mândrie locală: Muzeul de Etnografie și Decorațiune Populară Românească, deschis în Palatul Asociațiunii Transilvane.

***Era spre sfârșitul verii și începutul toamnei anului 1925**, atunci când cinci meșteri, tâmplari, dulgheri și zidari se zoreau să înălțe o mare schelă din scânduri și grinzi din lemn pe ridicătura uneia dintre movilele de pământ ale Văii Săpunului, de pe hotarul agricol dintre fostul mic orașel medieval Sibiu și actuala mare și înghesuita comună Șelimbăr. În nici o săptămână izbutiseră să zidească soclul din piatră, peste care au înălțat o măreață Troiță din lemn masiv de stejar, dăltuită, sculptată și înfrumusețată în stil maramureșean. Cruce care, de o bună bucată de vreme, stă parcă intenționat ascunsă vederii noastre, în spatele unui mare cartier de blocuri, pentru și unei numeroase suite de moluri comerciale străine. Într-un fel ele prelungesc inestetic nu numai mai vechile cartiere sibiene Hipodrom și Rahovei, dar și acoperă îndepărtata și frumoasa imagine a nordului Munților Făgăraș. Și cu toate că abia mai dăinuiește la marginea unui drum al grădinilor pomicele și legumicele, precum și a numeroase vile, aceea Troiță reprezintă doar un unic și mic simbol de cult religios, menit să cinstască, pe câmpia Șelimbărului, me-

moria eroilor căzuți în biruitoarea bătălie a oștirea române, din octombrie 1599, condusă de domnitorul Mihai Viteazul. Bătălie câștigată împotriva puhoiului armatelor nobilimii maghiare. Cele care îl aveau în fruntea lor pe încrezutul cardinal catolic Andrei Bathory. Însă, curând după Șelimbăr, același netemut domnitor muntean, împreună cu viteaza lui mică oștire, intră triumfător în Alba Iulia. Fi-va atunci întâia oară când un domnitor român izbutea obținerea unui prim-mare și eroic succes, în efortul milenar de a uni, într-un singur și puternic stat, cele trei mari provincii istorice românești: Muntenia, Moldova și Ardealul-Transilvan.

***Pentru a-i îndemna pe câți mai mulți credincioși români**, neștiutori de carte, să învețe scrisul, cititul și socotitul în limba română,Mitropolitul Ortodox al Ardealului, Andrei Șaguna, introduce în anul 1849, obligativitatea ca în toate parohiile să se studieze cărțile bisericești, și pe cât posibil, în paralel cu rășfoirea filelor primelor ABECEDARE. Cărți redactate cu literele alfabetului latin, ca înlocuitoare ale celor chirilice și grecești. Așa se face că unul dintre cei dintâi dascăli ai Seminarului Teologic și Pedagogic din Sibiu să fie distinsul învățat Dumitru Cunțan (1856-1912), fiu al satului Dobârca, din vecinătatea actualelor orașele Miercurea Sibiului și Sebeș-Alba. Tot el este și omul care va izbuti, în anul 1890, să tipărească la Viena, o utilă culegere de texte românești și de partituri muzicale, reprezentând cântările bisericești și corale, puse pe opt glasuri bărbătești și femeiești diferite. Ba mai mult, transpune în aceleași mod întreaga Liturghie a Sfântului Ioan Gură de Aur, devenind un obicei bisericesc, păstrat până în zilele noastre. Și nu numai în bisericile românilor, dar și în cele ale altor popoare sau etnii majoritar ortodoxe și greco-catolice.

Ioan Vulcan-Agnițeanul

SFATUL POLIȚISTULUI

Atenție la fraudele informatice de tipul business

Poliția Română atrage atenția societăților comerciale cu privire la fraudele informatice de tipul business e-mail compromise (BEC).

În situația purtării corespondenței prin intermediul e-mail-urilor de către comercianții economici, **Poliția Română recomandă confirmarea telefonică de către reprezentanții societăților comerciale a operațiunilor bancare atipice sau în situația în care partenerul comercial solicită efectuarea transferului într-un cont bancar diferit față de cel obișnuit;**

CONTEXT – Ingineria socială (social engineering) este arta de a-i manipula sau influența pe ceilalți să realizeze anumite acțiuni ori să divulge informații confidențiale. Acest termen se aplică de obicei celor care utilizează șiretlicuri pentru a culege informații sau pentru a accesa sistemele informatice. Infracțiunile de acest gen pot viza deturnarea transferurilor bancare efectuate de către societățile comerciale, în relațiile economice.

Schema infracțională a acestor fapte presupune compromiterea și accesarea neautorizată a conturilor de e-mail folosite în relațiile de afaceri de către societățile comerciale, monitorizarea corespondenței purtate de angajații respectivei firme și simularea corespondenței reale, prin intermediul unei adrese de e-mail asemănătoare cu cea a societății partenere. Finalitatea poate fi deturnarea transferului de bani către un cont bancar diferit față de cel al beneficiarului, cont controlat de către alți membri ai grupării infracționale.

Compromiterea neautorizată se poate realiza prin atacuri de tip “phishing”. Infracții trimit victimelor mesaje electronice înșelătoare și îi

determină fie să acceseze diferite link-uri și să introducă parolele conturilor, fie să descarce fișiere viruse care infestază sistemele informatice și oferă infractorilor control asupra corespondenței.

Pentru prevenirea unor astfel de fraude, Poliția Română recomandă:

- schimbarea, la un interval de timp regulat, a parolelor de acces în conturile de e-mail folosite în activitatea comercială, cu folosirea autentificării în doi pași;
- limitarea utilizării calculatoarelor destinate efectuării de tranzacții financiare de la utilizarea lor în alte scopuri (accesare e-mail personal, rețele de socializare), fiind evitate astfel și riscurile de infectarea cu programe informatice de tip malware;
- stabilirea de proceduri clare de lucru și informații angajații cu privire la eventualele riscuri;
- **confirmarea telefonică pentru operațiunile atipice sau atunci când se solicită efectuarea transferului într-un cont bancar diferit față de cel obișnuit;**
- **evitați să răspundeți la e-mail-urile în care se solicită schimbarea contului bancar, prin utilizarea funcției de “reply” și creați un email nou, prin care să solicitați confirmarea acestui fapt;**
- informați în cel mai scurt timp posibil poliția și unitatea bancară în cazul în care societățile comerciale sunt implicate în astfel de fraude;

Un alt mod de operare folosit de către infractorii cibernetici se referă la instalarea pe dispozitivul victimei a unui software rău intenționat, care criptează datele victimei, cerându-i acesteia plata unei “răscumpărări” (ransom) pentru a permite victimei accesul din nou la date. În acest sens Po-



liția Română recomandă manifestarea unei atenții sporite cu privire la atașamentele e-mail-urilor primite și evitarea deschiderii fișierelor dubioase sau descărcării și instalării unor programe care pot infesta calculatorul. Potrivit unei informări a INTERPOL, infractorii cibernetici obișnuiesc și să expedieze diferitelor societăți comerciale suporturi de tipul USB, prezentate drept cadou din partea altor societăți comerciale și care odată introduse în calculatorul victimei pot infesta calculatorul și permit accesul infractorilor cibernetici la datele stocate pe acesta.

Compartimentul Analiza și Prevenirea Criminalității

Calendarul târgurilor din Județul Sibiu
în perioada 27 iunie – 3 iulie 2025

Săptămânale generale

- Sâmbăta – Sibiu - Profil agroalimentar Piața Volantă Transilvania Sibiu Sibiu, Str. Octavian Goga nr. 1 – parcare interioară
- Marțea, Vinerea, Duminica - Sibiu - Târgul Obor
- Joia – Mediaș
- Vinerea – Agnita
- Joia, Sâmbăta, Duminica - Cisnădie

Specializate

- 01 iulie - Vurpăr (Târg general)

PUBLICITATE

ANUNȚ DE VÂNZARE

Piețe Sibiu

PIEȚE SIBIU S.A.

VINDE

autoutilitară N2 cu macara, marca MAN, tipul TGL 12.180, capacitate cilindrică 4580 cmc, culoare ALB - ROȘU, înmatriculată, an fabricație 2012, rulaj: 216.817 km, macara tip PK175008, nr. fabricație 100150856/2012, Sn 7,3 t, lungime braț 8 m.

Preț: 170.000 lei.

Informații suplimentare: tel: 0720 110 130

email: piete@sibiu.ro.

PUBLICITATE

POVESTIRI CU TÂLC

Bilanțul

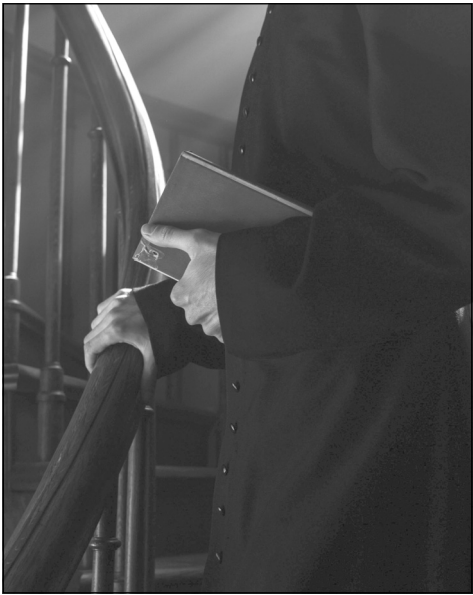
Un călugăr bătrân, după ce și-a învățat ucenicii timp de mai mulți ani tainele spiritului, i-a trimis în lume să împărtășească ceea ce au învățat.

După zece ani de misiune printre oameni, trei dintre ucenici s-au întors să-și viziteze maestrul. Acesta își trăia ultimii ani ținut într-un pat din cauza unei boli de picioare.

Fiecare începu să povestească ce făcuse în ultimii zece ani: „Eu, zise primul cu multumire de sine, am scris zece cărți și le-am vândut într-o mulțime de exemplare. – Ai umplut așadar, lumea de hârtie, zise bătrânul.

- Eu, luă cuvântul al doilea la fel de satisfăcut de el însuși, am ținut multe predici în fața a mii de oameni. – Tu ai umplut lumea de vorbe, răspunse duhovnicul.“

Al treilea ucenic, începu să desfacă un pachet și scoase din el o pernă: „Eu părinte, ți-am adus această pernă ca să ai de ce să-ți sprijini picioarele când te dor. – Tu, zise bătrânul călugăr, tu l-ai găsit pe Dumnezeu.“



Adevărul e că cel mai corect bilanț pe care omul și-l poate face din când în când nu este să-și contabilizeze realizările, ci să se cerceteze cât de capabil a fost să împartă iubire în jurul lui.

PUBLICITATE

ANUNȚ PUBLIC

Executor Tamas Ovidiu, cu sediul in Medias, str. I. C. Bratianu, nr. 4, et. 1, jud. Sibiu,, in dos.exec. 2549/2022, vinde la licitatie publica la sediul executorului din Medias, str. I. C. Bratianu, nr. 4, et. 1, jud. Sibiu,, in 29.07.2025 ora 12.00, imobilul situat in loc. Avrig, str. Lacului, nr. 27, ap. III, jud. Sibiu, in scris in CF nr. 105432-C1-U4 Avrig, top 9605/1/1/2/9/III , care reprezintă apartament compus din hol, baie, camera de zi, camera si logie cu 16,6% cote teren..

Imobilul a fost evaluat la **7.000 euro** acesta fiind si pretul de strigare. Invitam pe toti cei care doresc sa cumpere imobilul ca pana la termenul de licitatie sa prezinte oferte de cumparare si sa se prezinte la termenul de vanzare la locul si ora stabilita. Ofertantii sunt obligati sa depuna pana la termenul de vanzare o garantie de 10% din pretul de pornire a licitatiei.. Somam pe toti cei care pretind vreun drept asupra imobilului să il anunțe pe exec.judec. înainte datei stabilite pentru vânzare, în termenele și sub sancțiunile prevăzute de lege.

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABES-BOLYAI UNIVERSITAT
BABES-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Tradiție și Excelență prin
Cultură - Știință - Inovație din 1581

Hai la UBB!

Înscrie-te din

10 iulie

ACTUALITATEA EVANGHELIEI | Predică la Duminica a 3-a după Rusalii (Despre grijile vieții)

„Ce are nevoie omul pe pământ?”

În Evanghelia din Duminica aceasta, Mântuitorul nostru Iisus Hristos ne spune că Luminătorul trupului este ochiul. Dacă ochiul va fi curat, tot trupul va fi luminat. Iar dacă ochiul va fi rău, tot trupul va fi întunecat.

Cunoașterea lui Dumnezeu

Noi știm că tot rostul nostru pe pământul acesta este să ne mântuim. Și cine sunt cei care se mântuiesc? Erau numiți încă de demult ca fiind poporul lui Dumnezeu și ei aveau un nume și, cum toate numele au o tălăcuire și o importanță, numele poporului lui Dumnezeu este Israel, compus din trei cuvinte, care au același înțeles și astăzi: „omul care L-a văzut pe Dumnezeu”. Și atunci, iată că cei mântuiți, cine sunt, de fapt, israeliții, adevăratul popor al lui Dumnezeu: cel care L-a văzut pe Dumnezeu. Și atunci rostul vieții ajunge la vederea lui Dumnezeu, la cunoașterea lui Dumnezeu, a intra în înțelepciunea lui Dumnezeu.

Cu „Doamne Iisuse”

Dumnezeu ne descoperă în fiecare Evanghelie din înțelepciunea Sa și ne spune și în Evanghelia de astăzi că nu putem sluji la doi domni, nu-I putem sluji și lui Dumnezeu și lui Mamona. Prin Mamona se înțelegea un zeu al bogăției, deci nu-I putem sluji și lui Dumnezeu și banilor.

Sfântul Ap. Pavel în Epistola către Efeseni spune că iubirea de arginți este închinare la idoli. Ce înseamnă închinare la idoli? Spune Sf. Nicolae Velimirovici că orice lucru la care te gândești mai mult decât la Dumnezeu este un idol. Atunci și o persoană apropiată, poate fi cineva drag din familie sau altcineva, este un idol dacă te gândești prea mult la el. Și atunci cum scăpăm din capcana asta? Cu «Doamne Iisuse». Deci fiind conștienți că pe primul loc este Dumnezeu. Și atunci, ca să nu-i dau celui alt loc întâi, când îmi vine în minte acea persoană spun «Doamne Iisuse». Ca o modalitate de a ne ruga lui Dumnezeu, de a nu uita să ne rugăm.

Iubirea de arginți

Idolul zilelor noastre este banul. Și spune Sf. Ap. Pavel în altă Epistolă, cea către șTimoteiț, că iubirea de argint este rădăcina tuturor relelor din pricina căreia mulți au răătăcit de la credință și cei care au pofțit-o au avut parte de multă suferință. Și iată câtă suferință este în lume din cauza banilor, câte neînțelegeri în familie, câte minciuni, se strică prietenii, ajunge omul disperat, merge la jocuri de noroc cu gândul



să-și plătească datoriile sau mai știu eu cum ne înșală cel rău ca să facem aceste lucruri. Ajung oamenii la disperare. Ca să nu mai spun că toate războaiele de pe

acest pământ au avut banul ca țintă, cu toată propaganda asta pe care o afișează în mass-media, cu pacea și toate lucrurile pe care le mai spun acolo. Oamenii bogați care conduc lumea asta au toți interesele lor, toți care au supt sângele acestei lumi și acum ne învață pe noi democrația. Și nu se vorbește doar la trecut, cum că au supt, pentru că îl sug și acum! Cămătăria, care e considerată un păcat, se folosește și astăzi! Și știm și noi cum se fac tot felul de presiuni, cum ne împrumutăm și noi și dăm de câteva ori mai mult și banii pe care i-am luat ajung tot la ei și câtă suferință a fost în lumea asta, câtă sclavie, câte jafuri, și toate pentru bani.

Îndemn către simplitate

Noi suntem chemați spre o altfel de viață, ca să ieșim din zbuciumul ăsta, din stresul ăsta, din alergătura asta către bani. Și Mântuitorul ne îndeamnă către simplitate, ne îndeamnă să ne aruncăm ochii spre iarba pământului, spre păsările cerului. Ce are nevoie omul pe pământ? Are nevoie de haine, de îmbrăcăminte; și atunci zice: Luați seama la crinii câmpului cum cresc: nu se ostenesc, nici nu torc. Și vă spun vouă că nici Solomon, în toată mărirea lui, nu s-a îmbrăcat ca unul dintre aceștia. Cât ne bucurăm, și aici ne găsim liniștea, în frumusețile astea ale naturii, și la mănăstire, în raiul acesta, ne mângâiem cu frumusețile din jur. Și spune că nimeni dintre noi nu se poate îmbrăca așa cum Dum-

nezeu îmbracă lumea asta. Sau: Priviți la păsările cerului, că nu seamănă, nici nu seceră, nici nu adună în jitnițe, și Tatăl vostru Cel cereșc le hrănește.

Dreptatea lui Dumnezeu

Asta e chemarea Evangheliei de astăzi, suntem chemați să căutăm întâi de suflet și de dreptatea lui Dumnezeu, nu de dreptatea noastră, ci de dreptatea lui Dumnezeu, care, de fapt, înseamnă să ierți pe cel care te-a nedreptățit sau să ajuți pe cel care nu muncește. Nu să judecăm, așa cum ne vine nouă în minte, cum că dacă nu muncește nu-l ajut, ci să știm că omul ăla e bolnav, dacă nu trupește atunci sufletește.

Vreme pentru pocăință

Și ne îndeamnă Sf. Ap. Pavel să răscumpărăm vremea. Și cum înțelege omul să răscumpere vremea? În timpurile pe care le trăim, omul ajuns să considere că timpul este bani. Cât câștig la oră, cât câștig într-o zi...? Însă noi nu ne dăm seama că timpul înseamnă vreme pentru pocăință! Faptul că mai trăiesc o oră, faptul că mai trăiesc o zi, de fapt e un prilej ca eu să mă pocăiesc, eu să mă apropii de Dumnezeu. Timpul ăsta eu pot să-l folosesc ca să fac fapte bune! Dacă am dispoziție să mă rog, să mă rog! Câteodată n-avem dispoziție să ne rugăm și atunci putem să ajutăm pe cineva, să muncim, să facem o faptă bună!

Moartea lui Hristos

În Apostolul de astăzi se vorbea despre moartea lui Hristos. Și, dacă tot e vorba despre a vedea lucrurile mai profund, de a ajunge la înțelepciunea lui Dumnezeu, de multe ori citim Sfânta

Scriptură, mergem înainte, putem s-o citim de multe ori, dar, dacă n-avem curăție, nevinovăție, n-o să înțelegem mare lucru de acolo. Spune Sf. Ioan Gură de Aur că de atâtea ori, în Sfânta Scriptură, când se vorbește despre Hristos, se face referire la moarte, iar când se vorbește despre oameni se folosește termenul de admire, pentru că pe noi, oamenii, ne mângâie Dumnezeu, pentru că omul, fiind slab, cu mintea lui slabă, zice că a pierdut pe cineva drag atunci când acela moare, dar nu l-a pierdut, pentru că s-a dus la Domnul. Asta nu înseamnă pierdere. Totuși, Dumnezeu vorbește astfel ca să ne mângâie. Însă de ce pentru Hristos se spune că „a murit”? Ca să ne dăm seama cât a pățimit pentru dragostea pe care avut-o pentru oameni. Ce-ar fi însemnat să zică că atât de mult a iubit Dumnezeu lumea încât L-a dat pe Fiul Său să adoarmă? Nu ar fi fost înțeles. Nu se pot vorbi lucrurile dumnezeiești în limba oamenilor pentru că lucrurile au dedesubturi și profunzime. (...)

Pentru copii

Dacă vrem să înțelegem Sfânta Scriptură să ajungem la nevinovăție, ca să nu osândim pe cei din jurul nostru și așa o să înțelegem mai mult. Se spune în Psalmi (...): “Pentru necazul săracilor și suspinul nenorociților, acum Mă voi scula, zice Domnul...”. Și noi nu putem să ieșim din depresie, nu ne putem scula din depresie, dar zice că Pentru aceștia Mă voi scula. Dacă ai copii, de exemplu, pentru ei trebuie să te lupti. Or familia noastră este lărgită, copiii noștri nu sunt doar cei după trup. Hristos nu a avut copii după trup, nici Apos-

Grija cea lumească s-o mai lepădăm...

Mulți dintre noi se scufundă în grijile lumești. Nu au timp decât pentru mâncare, chitit și lucru. Altceva nici nu știu să facă. Au impresia că aceasta este viața. Însă nu poți trăi asemenea unor plante sau animale. Viața e ceva mai mult. În primul rând, e un dar divin, apoi – o misiune, una plină de responsabilitate, de jertfă și de nevoită. Apoi, viața e comunicare cu semenii și cu Dumnezeu. Viața este iubire! (...) Doar forțele lăuntrice îl pot ridica pe om, îl pot înălța, îl pot face dornic să se rupă de cele vremelnice. A fi religios e cel mai firesc mod de trăi al omului, iar religiozitate înseamnă: legătura liberă și conștientă a omului cu Dumnezeu. Desacralizându-se, omenirea s-a dezbrăcat de valori și a devenit pur consumistă. Astfel, am ajuns să avem o societate bazată pe tot ce vrei, numai nu pe principiile morale creștine. Oamenii, necrezând și necomunicând cu Adevăratul Dumnezeu, cred în restul și comunică sau, mai bine zis, se judecă unul pe altul. Nici nu vă imaginați ce se întâmplă cu un copil sau tânăr pe care reușești să-l rupi de rețelele de comunicare, de jocurile electronice, de filmele fantastice... Dintr-o oarecare ființă (pe care încă nu am definit-o) acesta începe a se transforma în una umană. Vorbește cu cei din jur, zâmbește, deschide o carte, învață o poezie, vrea în curte la joacă, începe să comunice cu semenii. Altfel spus, se trezește cu adevărat la viață. Acelasi lucru l-am observat în timpul posturilor, când nu mai sunt ceremonii, când mai deconectezi televizorul, calculatorul... într-un cuvânt te rupi de spațiul informațional – devii alt om. Dar să vedeți ce se întâmplă cu lumea care măcar pentru câteva clipe se rupe de realitățile acestei vieți trecătoare și încearcă să se plaseze într-un timp și spațiu sacru. Intră în lumea divină, în eternitate, gustă din dumnezeire și astfel se simte împlinit. Uneori, când revenim dintr-o călătorie sau după ce am fost impresionați de ceva, vrem să implementăm imediat în viața noastră de zi cu zi lucrurile bune și frumoase pe care le-am văzut. Tot așa se întâmplă și cu omul rugător, care măcar pentru câteva clipe reușește să lase toată grija cea lumească de dragul celei cerești. Atunci dobândește alte dimensiuni și nu mai pune accent pe cele vremelnice, chiar se lasă de acestea de dragul celor veșnice. Dacă ne-am întâlni măcar o dată cu Dumnezeu și am gusta din El, cu siguranță n-am prețui altceva mai mult, am vedea că El e Totul. Or, Domnul zice: „Oricine bea din apa aceasta (pământească) va înseta iarăși; Dar cel ce va bea din apa pe care i-o voi da Eu, nu va mai înseta în veac, căci apa pe care i-o voi da Eu se va face în el izvor de apă curgătoare spre viață veșnică... Eu sunt pâinea vieții; cel ce vine la Mine nu va flămânzi și cel ce va crede în Mine nu va înseta niciodată.” (Ioan 4, 13-14; 6, 35). „Oare, ce-i rămâne omului din toată munca lui și din grija inimii lui cu care s-a trudit sub soare?” (Eccl. 2, 22) – se întreabă împăratul Solomon, iar Apostolul ne răspunde: „Lăsați-l Lui toată grija voastră, căci El are grija de voi.” (I Petru 5, 7). Fie ca în mintea și chiar în inima fiecăruia să răsună cântarea heruvimică din cadrul Sfintei Liturghii: „Noi, care pe heruvimi cu taină închipuim, Și făcătoarei de viață Treimi întreit-sfântă cântare aducem, Toată grija cea lumească să o lepădăm Ca pe împăratul tuturor, să primim, Pe Cel înconjurat în chip nevăzut de cetele îngerești.”

Preot Octavian MOȘIN

Calendar Creștin Ortodox

(săptămâna 20 – 26 iunie)

27 V Sf. Cuv. Samson, primitorul de străini; Sf. Mironosită Ioana
28 S Aducerea moaștelor Sf. Mc. doctori fără de arginți Chir și Ioan (Dezlegare la pește)
29 D (†) Sf. Ap. Petru și Pavel. Duminica a 3-a după Rusalii; Ap. Romani 5, 1-10; al Sfinților: 2 Corinteni 11, 21-12, 9; Ev. Matei 6, 22-33 (Despre grijile vieții); a Sfinților: Matei 16, 13-19; glas 2, voscr. 3
30 L † Soborul Sfinților 12 Apostoli; †) Sf. Ier. Ghelasie de la Râmet
1 M †) Sf. Ier. Leontie de la Rădăuți; Sf. Mc. doctori fără de arginți Cosma și Damian, cei din Roma
2 M Așezarea veșmântului Născătoarei de Dumnezeu în biserica Vlaherne; †) Sf. Voievod Ștefan cel Mare; Sf. Ier. Iuvenalie, arhiepiscopul Ierusalimului; Sf. Ier. Ioan Maximovici
3 J Sf. Mc. Iachint; Sf. Ier. Anatolie, arhiepiscopul Constantinopolului

tolii. Dar pentru copii trebuie să te lupti, pentru cei care trebuie să se nască, pentru oamenii care trăiesc în jurul nostru și încă nu sunt născuți sufletește.

Să facem fapte bune

Și atunci ne întorcem acasă o această chemare a lui Dumnezeu pentru că trebuie să știm unde să căutăm valorile adevărate. Știm că cel mai mare om născut din femeie (Sfântul Ioan Botezătorul), care n-a făcut nimic minune, a dormit, totuși, pe covorul de iarbă, s-a desfătat cu zborul păsărilor, și el era cel mai mare om! Deci noi nu știm unde e adevărata valoare. El a trăit o viață curată, o viață dedicată lui Dumnezeu. Și atunci, dincolo de aparențele prin care noi judecăm oamenii,

dincolo de cuvintele frumoase care nu se regăseau la acest om, care vorbea curat, simplu – „Pocăiți-vă că s-a apropiat Împărăția lui Dumnezeu!” – deci în simplitate îl găsim pe Dumnezeu și aici, în bucuria asta, e bogăția cea adevărată, credința, sufletul pe care trebuie să-l mântuim. Și așa înțelegem că ajungem să avem minte luminată, ochi curați și începem să facem fapte bune (și să înțelegem direcția în care trebuie să mergem și ce trebuie să facem) și să nu mai alergăm atât după zbuciumul ăsta, după praful ăsta, după mijloacele astea tehnologice care, de fapt, nu fac decât să ne fure liniștea și nu au făcut decât să distrugă dragostea.

Protos. Ioan/ Mănăstirea Sihăstria Putnei

ASTRA Rock anunță primele trupe din line-up-ul ediției din acest an!

■ În perioada imediat următoare line-up-ul va fi completat cu headlineri de calibru internațional

Subcarpați, SPP, The Mono Jacks, Mihail, Niște Băieți, E-AN-NA și Machiavellian God sunt primele trupe anunțate pe afișul celei de-a patra ediții a festivalului ASTRA Rock, care va avea loc între 15 și 17 august 2025 în spațiul natural încântător al Muzeului în Aer Liber ASTRA din Sibiu. Acestora li se vor adăuga headlineri internaționali, dar și alte trupe de prim rang ale industriei muzicale românești.

Trupe autohtone

Subcarpați este una dintre cele mai iubite trupe autohtone ale ultimului deceniu și o forță în prestații live. SPP este un proiect muzical anonim care s-a format în 2018, iar zvonurile neconfirmate oficial spun că este un all-star band, cu mai mulți membri din țară și nu numai. The Mono Jacks este un nume de referință pentru scena de rock alternativ din Ro-



Foto: Muzeul ASTRA

mânia, având la activ clurburi sold out în timp record, dar și concerte în unele dintre cele mai mari săli din țară și turnee alături de o întreagă orchestră. Mihail este unul dintre puținii artiști experimentali care au reușit să se bucure de succes mainstream. Niște Băieți se autocaracterizează ca fiind „singura trupă din România ca-

re abordează stilul «muzică de petrecere cu distors și final glorios». E-AN-NA a debutat pe scena metalului românesc în 2015, devenind rapid una dintre cele mai iubite trupe tinere. Machiavellian God cântă melodic death metal din 2017 într-o manieră unică, condimentat cu elemente de doom, black, atmospheric și alte sonorități aparte.

Peste 200 de meșteri, alături de rockeri
În perioada imediat următoare line-up-ul va fi completat cu headlineri de calibru internațional, dar și cu alte nume autohtone cunoscute, care vor evolua pe cele două scene ale festivalului. Dincolo de componenta muzicală, programul divers propus zilnic de Muzeul ASTRA în intervalul orar 10.00-20.00

va introduce publicul în ruralul României, unde peisajul natural și cultural, alături de resursa umană, sunt cele mai statornice păstrătoare ale valorilor patrimoniale materiale și imateriale. „Cum aceste resurse sunt furnizoare pentru Tranziția Verde? De ce sustenabilitatea trebuie înțeleasă și asumată printr-o abordare practică? Timp de trei zile, 200 de meșteri, 30 de specialiști ai muzeului, actori importanți din zona promovării și dezvoltării sustenabile a ariilor protejate vor explica de ce trecutul ne așează pe un drum al dezvoltării durabile. Și DA! Vom înțelege cu toții cum Cultura Dezvoltă!”, transmit reprezentanții Muzeului ASTRA.

Bilete și acces
În perioada de presale sunt disponibile un număr limitat de abonamente pentru cele trei zile de festival la prețul de 200 de lei, pe <https://muzeulastra.funticket.app>. Ulterior, ele pot fi achiziționate la

prețul de 250 de lei / abonament. În perioada festivalului vor fi disponibile și bilete de o zi. Abonații Muzeului ASTRA beneficiază de un număr limitat de abonamente la preț redus, achiziționate la sediul instituției. Abonamentele la festival asigură și accesul la muzeu, precum și la multiplele activități conexe organizate de acesta în weekendul 15.00-17.00 august 2025. Și pentru că ASTRA Rock este un eveniment „family friendly”, copiii cu vârsta de până la 12 ani au acces gratuit, însoțiți de un adult posesor de abonament sau bilet.

Festivalul ASTRA Rock este organizat de Muzeul ASTRA și Consiliul Județean Sibiu, în parteneriat cu Asociația Rock Culture.

Mai multe informații despre muzeu pot fi accesate la muzeulastra.ro/muzeu/muzeu-in-aer-liber/.

Pagina oficială de Facebook a festivalului ASTRA Rock – www.facebook.com/astrarock.ro.

Cursa Sponsorilor, la start

„Cursa Sponsorilor” se desfășoară duminică, 29 iunie, între Sibiu și Poplaca. Restricții de circulație vor fi impuse între orele 09.00 și 14.00, pentru buna desfășurare a evenimentului

Organizatorii Turului Ciclist al Sibiuluiduc tradiția mai departe și, cu o săptămână înaintea debutului ediției a XV-a a celei mai importante competiții rutiere din România, cu coeficientul 2.1 UCI, dau startul „Cursei Sponsorilor”.

Competiția destinată angajaților companiilor care contribuie și anul acesta la buna desfășurare a Turului Ciclist al Sibiului va avea loc duminică, 29 iunie, pe un traseu între Sibiu și Poplaca, tur/retur, de circa 13,7 km. Cei peste 350 de rutieri amatori care și-au anunțat prezența, reprezentând circa 30 de companii sibiene, vor concura atât pentru podiumul contratimpului individual, cât și pentru cel al echipelor.

„Este o zi de pedalat, cu fair-play, zâmbete și multă voie bună, o invitație la mișcare pe două roți, la fel cum facem an de an. În 2024, peste 300 de participanți din 30 de companii au fost prezenți la linia de start – inclusiv cicliști nevăzători din categoria «Unstoppable», pentru care acest eveniment a devenit o tradiție. Anul acesta și-au anunțat prezența peste 370 de participanți! Mulțumim tuturor sponsorilor și partenerilor care fac acest tur posibil – nu doar prin susținere, ci și prin implicare directă. Fără ei, acest eveniment nu ar avea același impact!”,



Foto: Turul Ciclist al Sibiului

transmit organizatorii Turului Ciclist al Sibiului.

Restricții de circulație
Pentru buna desfășurare a evenimentului, vor fi instituite următoarele restricții de circulație:
■ Calea Poplăcii este închisă între str. Ludoș până la ieșirea din oraș spre Poplaca între orele 07.00 și 14.00;
■ DJ 106R este închis între Sibiu și intrarea în Poplaca între orele 07.00 și 14.00.

Conducătorii auto sunt rugați să folosească variante ocolitoare și să respecte indicațiile agenților de poliție și ale personalului de semnalizare a concursului.

Se interzice parcareavehiculelor pe Calea Poplăcii, de la str. Ludoș până la Jandarmeria Sibiu în intervalul orar 06.00-14.00.

Competiție de prestigiu
Ediția a XV-a a Turului Ciclist al Sibiului se desfășoară

în perioada 3-6 iulie pe un traseu de aproape 590 de km, care ajunge în trei județe: Sibiu, Alba și Mureș. La start vor fi prezente 26 de echipe, inclusiv echipa națională a României.

Turul Ciclist al Sibiului este organizat de Clubul Sportiv Sibiu Sport Project, sub egida Federației Române de Ciclism și a Uniunii Cicliste Internaționale. Competiția este cofinanțată de Primăria Municipiului Sibiu și de Consiliul Județean Sibiu prin Agenda Sport. Încă de la prima ediție, care a avut loc în iulie 2011, Turul Sibiului s-a impus drept cea mai titrată competiție ciclistă din România și una dintre cele mai importante din sud-estul Europei, găzduind echipe naționale, Continentale, Pro-Continentale și, în premieră pentru țara noastră, de World Tour.

Binder Lake Triathlon – Sport cu scop, energie cu inimă

Pe 13 iulie, pasionații de mișcare și susținătorii cauzelor sociale sunt invitați la **Binder Lake Triathlon**, un eveniment sportiv dedicat întregii familii, organizat în parteneriat cu **Asociația Inima Sus**. Competiția se desfășoară într-un cadru natural spectaculos, cu startul din zona Lacului Binder și sosirea la **Aria Sibiu**.

Evenimentul combină spiritul competițional cu generozitatea: **întreaga sumă strânsă din taxele de participare va fi donată către Asociația Inima Sus**, pentru sprijinirea pacienților oncologici aflați în îngrijirea organizației.

Programul zilei
• 08:00 – Ridicarea kiturilor de participare
• 09:00 – Start oficial Binder Lake
• Finish: Aria Sibiu

Siguranța participanților va fi asigurată de **voluntarii Academiei Forțelor Terestre**, prezenți pe tot traseul.

Categorii și probe
Copii 10–13 ani
• Alergare: aproximativ 2 km
• Ciclism: aproximativ 5 km

Copii 14–17 ani
• Înot: 180 m (în Lacul Binder)
• Alergare: 3 km
• Ciclism: 7 km

Adulți
• Înot: 600 m (în Lacul Binder)
• Alergare: 3 km
• Ciclism: 22 km – traseu tough off-road, dedicat celor cu spirit de aventură

Taxe de participare
• Copii: 20 lei
• Adulți: 50 lei

Taxa de înscriere include: kitul de concurs, cronometrare oficială, puncte de hidratare, medalie de finisher și acces la zona de sosire.

Participarea la Binder Lake Triathlon înseamnă mai mult decât depășirea propriei limite – înseamnă a fi alături de cei care luptă cu boala. Fondurile strânse vor susține cazarea gratuită, consilierea și sprijinul oferit de **Asociația Inima Sus** pacienților oncologici din Sibiu și alte orașe din țară.

Înscrierile se fac online până la 12.07.2025. Detalii, regulament și formular de participare disponibile pe <https://ariasibiu.ro/binder-lake-triathlon-off-road/>

BINDER LAKE TRIATHLON

SUS INIMA

ALEARGĂ. DONEAZĂ. SUSȚINE.
ACS Aria pentru Sport & Sus Inima
Taxa de înscriere = Donație pentru persoanele afectate de cancer